

# 國聲周報

第二十卷 第四十八期

胡氏學校惠存

張振鐸贈



求婚

一千擔

夢

滿洲視察記

表現主義論

五屆一中全會記

倫敦海軍會議的展望

整個教育目標之確定

鳳

黃

夏

山崎

孫

記

趙

張

鵬

虎

喆

純

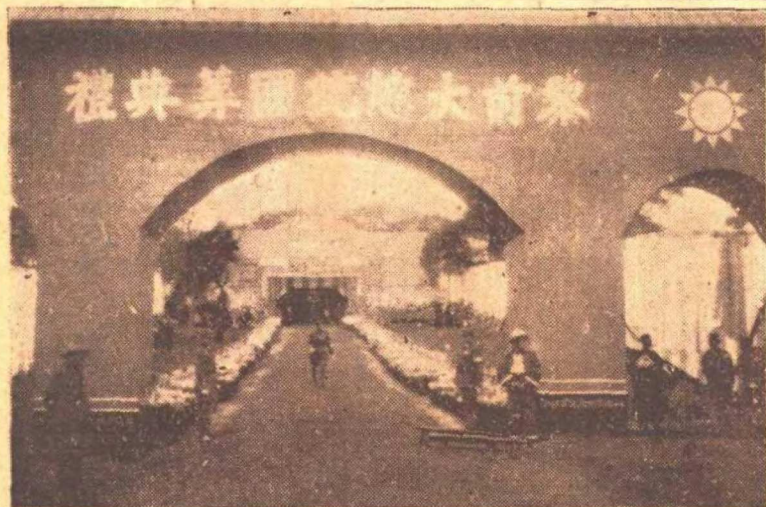
珍

者

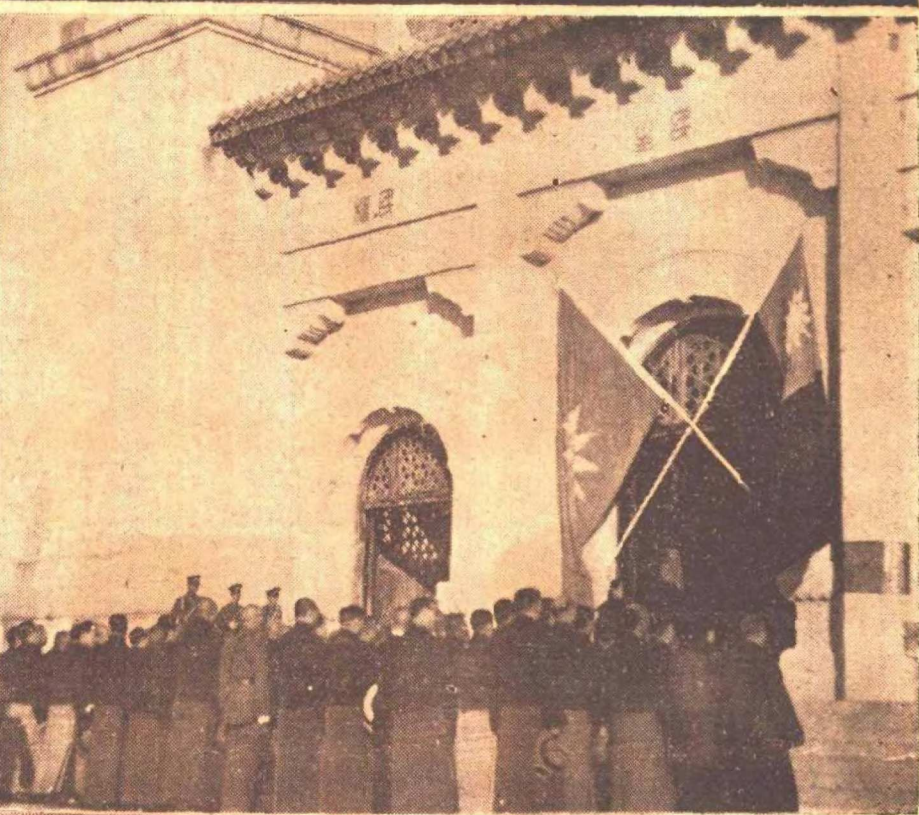
生

泉





黎元洪總統葬禮圖景  
○大墓刀爲，典國舉統前

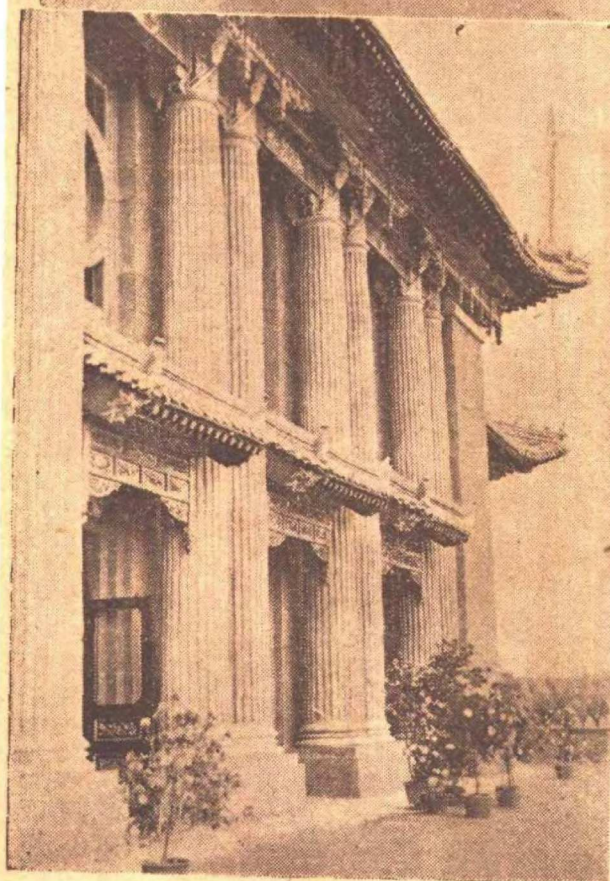


○情靈委各上陵日委執屆第  
形堂入中爲，謁二監中五



○時陵步中全  
攝階登委體

，駐司紀本，於軍華太  
舉滬令念年葬戰，法平  
行總愛，爲杭事助僑天  
公領司法七州者清會國  
祭事德遠十租三作組  
情等華東五木百戰織役  
形赴及海週場餘，義，  
○杭法軍年○人死勇旅



← 河南大學新建築之大禮  
堂，工程計三十萬元○



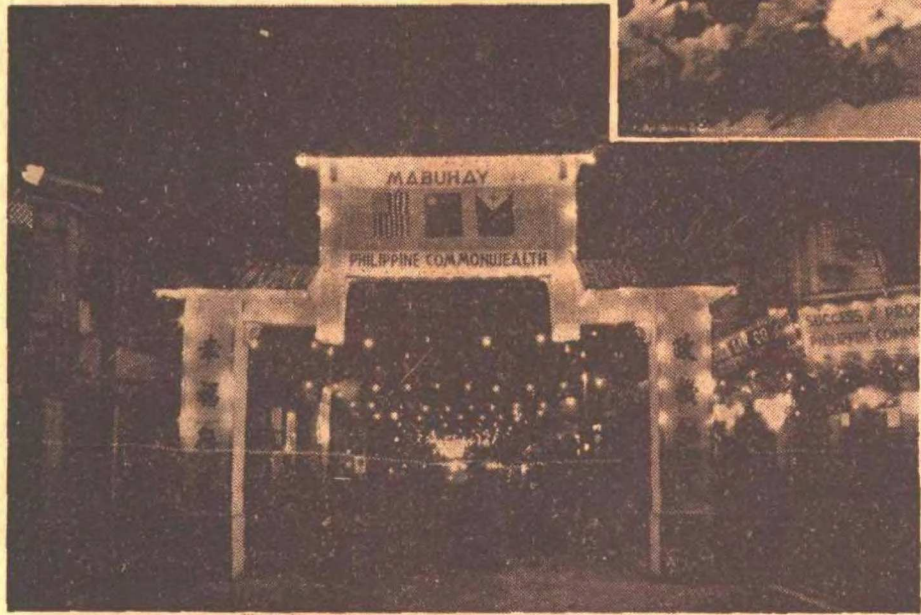


# 慶祝非列賓共和國成立盛典

柯伯，美○松體↓  
 克恩四副圖菲氏成  
 斯，總中副宣立上  
 將，奎統一總誓，月  
 軍六松嘉，統就下  
 ○，納美奧職爲十五  
 美五，陸斯情第一日  
 海，三長米形一任菲  
 島美，德恩宣大賓列  
 事下奧思誓總統共和  
 務院斯，二就政  
 局議米，那，職  
 長長那，



← 前菲督現任美國駐菲最高  
 專員慕菲氏講演之姿態○

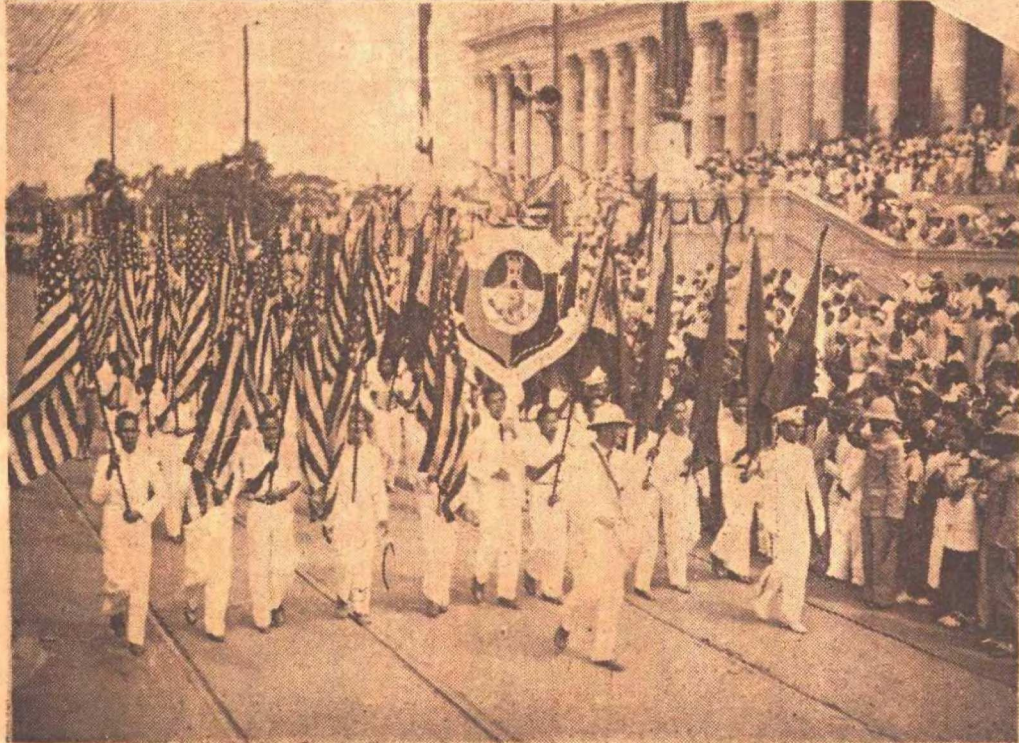


機禮赴一日京一日阪日  
 ○之菲合新與新一本  
 飛觀派開日東開每大



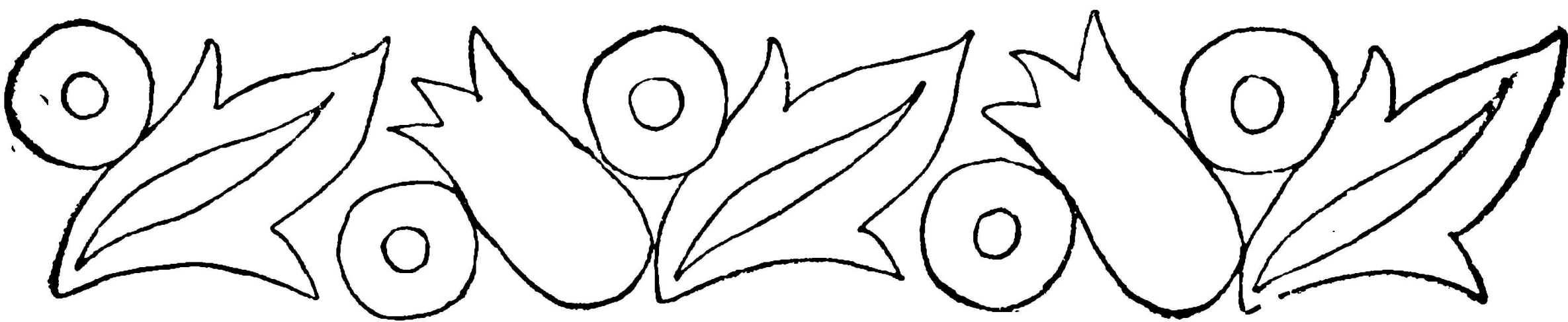
↑ 此旅華僑慶祝牌坊之夜景○按  
 牌坊，華僑約有十餘萬人，此  
 坊，華僑以聯中菲邦交者○祝

五，尼思  
 ○一拉量  
 六，寄  
 一，自  
 三，馬



← 典爲衆與  
 國前整禮  
 旗行之隊  
 ○之美游行後，  
 菲非，左民





# 國聞週報

第十二卷第四十八期目錄  
民國二十四年十二月九日出版

押 圖〔時事新聞寫真〕

## 一週簡評

一中全會開會（冷） 河北問題（一記者） 倫敦海會 義亞和機已動 法國政局

希臘大赦令（素）

## 整個教育目標之確定

張佛泉

## 倫敦海軍會議的展望

趙奉生

洪武解經

黃魯珍

## 五屆一中全會記

記者

## 表現主義論（續）

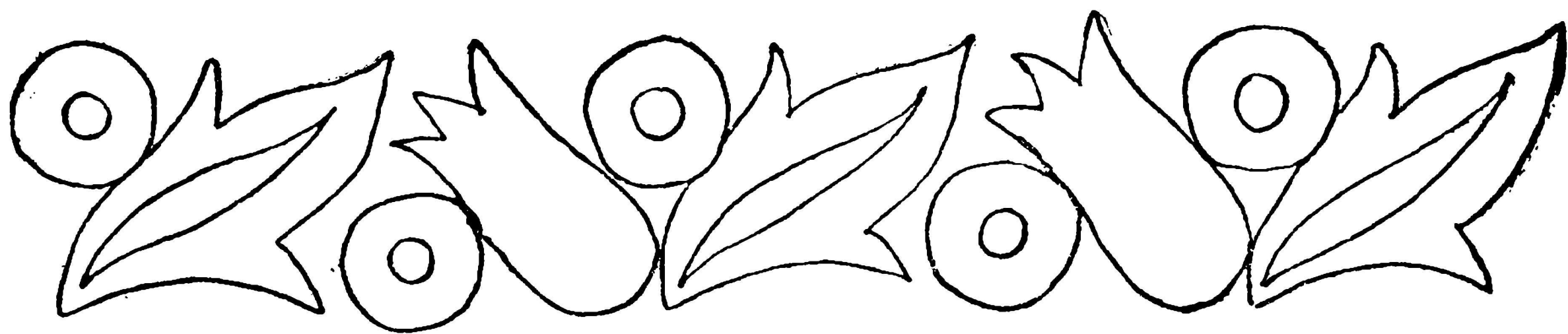
孫席珍

## 滿洲視察記

山崎靖純著  
子修譯

## 國際諷畫





一週間國內外大事述要

記者

一週大事日記

記者

論評選輯

從國際上看中日問題

天津大公報

勿自促國家之分裂

天津大公報

內與外及東與西

天津大公報

所望於何宋諸當局

天津大公報

采風錄

國風社選

凌霄隨筆

文藝

夢

夏英諧

解釋渾脫之意義

曾士義

一千擔

黃虎

求婚

鳳羣



# 一 周 簡 評

## 一中全會開會

第五屆第一次中央全體會議在三日開會。

四日決議國民大會於明年十一月十二日開幕，先期將憲法草案於五月五日宣布，以資國人公開討論，然後由國民大會議決通過公布，便可實施憲政。

目前重要的事，第一希望國民羣起研究立法院的憲草原文，認識憲草內容的利害得失，第二希望國民注意國民會議的組織法和選舉法，知識分子，務要踴躍出來，要求參加，以便澈底改造國家。（冷）

## 河北問題

河北問題，這一星期，在最緊張機微中渡過。

上月三十日，宋司令哲元有一電致中央。有「城鄉市鎮議論紛紛，主張自決者有之，倡導自治者有之」等語。這是向中央催促辦法最後的表示。中央接電後，即時派何部長應欽北來，動身之前，曾開重要會議，決定了具體方針，一切由何先生相機處理。這是中央處理河北問題最後的階段。

大概是這樣：在不分裂國家統治不損害國家主權之範圍

內，對於日本的一些希望，可以儘可能的容納，並且已有相當的方案，同時對於保障主權與行政完整，有堅固的決心。

何先生經保定而到北平，有數日了。何宋談了幾次，宋於四日面告記者團，決聽命中央，並且說如果何部長能常駐平負責指導，他也可以就綏靖主任，但是五日他赴西山休息去了。

日本通信社與報紙這一星期猛烈的作着北平就要宣布「自治」的宣傳，軍人的口氣，依然未放鬆。何先生的工作，不是那樣簡單而順利的。聽說他決計駐留北平，不解決不走。

問題到最後關頭了，下星期內，形勢可以決定。

（一記者）

## 倫敦海會

倫敦海會定九日開會。日代表團已到達，且發表重要談話，謂政治問題的討論，在訓令範圍以外。日方態度，現可判明的幾點：（一）要求對英美均等，（二）取消攻勢軍備，反對大艦主義，（三）不承認各自宣布造艦程序，（四）華盛頓海約十九條，關於太平洋島嶼建築要塞的規定，可加以考慮，（五）不談四國公約。此外所傳日本贊同在遠東締結互不侵



犯條約與廢除潛艇兩點，日政府已予以鄭重否認。

就大勢觀察，這次海會的重心，在美日形勢的對立，換言之，即太平洋問題的解決。在目前對華問題的嚴重轉變期中，避開政治問題不談，是事實不許可的。三日英外長賀爾答復郭大使的時候，稱關於華北問題，英美正進行談話中。由此可推知這次的海會，對太平洋問題，有密切關係，會議情形，是值得特別注意的。

## 義亞和機已動

對義制裁加緊一步的禁運煤油問題，國聯委員會定本月十二日討論。惟本週英法專家協商解決義亞糾紛，已成立具體方案，雙方觀點，雖未盡協，但和機確已發動。七日英外長賀爾將赴法，與拉佛爾面商一切。拉氏曾於四日接見義大使，商談和議意見。據傳賀爾將於月底在瑞士親晤墨索里尼。如果英法當局談話順利，義大利態度不再峻拒，制裁當可從緩，和平局面，不久可以實現。

至於亞國方面，無論如何，將不免為一犧牲者，他對於和議的態度如何，也很可注意。

## 法國政局

法政府在對外方面，若干月來，斡旋義亞，工作緊張，同時國內的政局，也十分嚴重。政府的財政案雖於上月二十九日通過衆院，內閣已渡過一關，但是此後尚有關於禁止法西斯聯盟等問題將繼續討論，政局仍未可完全樂觀。近頃法國受經濟蕭條的影響，農工商業，俱呈嚴重情勢。農民，中產階級和法西斯黨人時有示威舉動。現在急進社會黨在議會中仍占勢力，該黨的和平派赫里歐氏是贊助現政府的，政府賴以支持。倘使該黨中戴拉德一派得勢，那末拉佛爾內閣，恐將不免遭遇危機。

## 希臘大赦令

希王喬治因前閣拒簽大赦令，於上月二十八日令狄美爾齊斯組一無黨派之臨時內閣，大赦令已於一日頒布。此舉頗得民心，共和黨首領維尼齊洛斯對希王之態度，亦有改變。按希臘現有百分之七十的債務，握在英國手中，英海軍在希臘海港，享有特種便利，可作對義的根據。希王此次歸國，背後就憑藉英方奧援，而貢第里斯將軍却是有親義傾向的人物。所以在目前的希政局中，英國占有優勢。（素）



# 整個教育目標之確定

張·佛·泉·

近幾年來我曾寫過幾篇文章論及確定我國整個教育目標的重要。在本周報本卷第九期我發表一文，題爲「關於整個教育目標問題」。我當時曾提出三點：一，中國教育何以應確定整個目標；二，中國教育應懸那一種目標；三，怎樣確定和實現那目標。我在那篇文章裏面祇對前兩點做了個簡略的回答。因爲我想對國內教育實況經過一些勘查之後，再解答那第三點，所以延遲了許久，沒有提及那個問題。

最近國民黨五全大會在南京開會，關於教育有很重要的議決案。特別使我感覺興趣的便是那擴大國立編譯館組織的議案。這條議案如能適當執行起來，則與我所理想的確定整個教育目標的方案，會達到同一目的的。這擴大編譯館的議案見十一月十六日的中央社的電報。

『五全大會十六日晨九時，在中央黨部大會會場開第二次大會。

提案審查會教育組審查報告第一號，奉交審查關於教育提案，經於十五日下午三時半開會審查，計到蔡元培，柳亞子等十七人，由蔡主席，對於各案加以詳細審查，謹將審查報告如左：（一）請擴大國立編

譯館組織，統制中小學教科書教材，及青年兒童讀物，以樹立三民主義教育之基礎案。審查意見：甲，一，擴大國立編譯館組織，慎選富有學識及確有經驗之人材，統制編譯全國中小學教科書，並編譯及審核青年兒童讀物，介紹適合於中華民國之世界新學術，務以三民主義教育之宗旨爲依歸。二，由各省市主管教育機關審核各地出版青年兒童讀物，並蒐集各地史實及有價值之材料，送國立編譯館採用。乙，請大會交國民政府斟酌辦理。……以上審查意見，是否有當敬候公決。決議……照審查意見通過。』

這樣的議案，如不是具文，很明顯地足以影響到我國整個教育的基礎。我藉着這個機會，對於確定教育目標的問題一加探討，一方面爲提醒關心教育問題的人注意，一面爲解答我春間一文所未回答的問題。

## （二）

我們曾再次指出中國近若干年來沒有整個的具遠見的教育目標。這話也許有些過甚其詞。但很清楚的是：雖然在短短的三十年中，教育却沒有過一貫的目標。至於每一個階段



何以拋棄已經採納的目標，何以又更換新的目標，秦半又祇是由於情感的衝動，或由於一時風行的學說。在每次這樣的轉變，都很少經過深刻的批判，鄭重的考慮。

若論及教育當局在既往怎樣設法實現這目標，則更令人失望了。我們可以說，每次教育部的更換宗旨，除了通告各學校周知遵行外，別無其他辦法。教育部之審查教科書，祇是徒担名義而已。教科書是由商店包寫，包賣的。各學校採用那一家的課本，也沒有甚麼規定。若想詳細確定教育目標，實現一個教育理想，自然不是這種放任的方法可以做到的。這樣做，其所得的結果，不但不能與所預期的相吻合，甚至會恰巧參商相反的。有一位評論我國教育問題的作家，曾有過同樣的觀察。他說了許多話正是我所要說的，我現在引在下面：

『復次，翻閱一部近代中國教育宗旨沿革史，知所謂宗旨者，雖有政治背景之不同，雖有思想立場之互異，但要皆能針對當時之通病，或寄遠大之希望於將來，在宗旨本身，可謂議者尙屬不多，但欲發見一二由宗旨所希冀之結果，則幾乎渺不可見。言軍國民教育，則數十年來反演成勇於內戰怯於外禦之實狀，即一般國民之健康亦有日趨萎靡之勢。言公民道德教育，則年來政治擾攘，軍閥專橫，士風偷惰，私欲日彰，雖欲不唱「世風日下，人心不古」之老調而不可得也。言實利教育，則國民生計益見窮蹙，生產業日趨凋萎，人情之虛偽也

如故，教育之存淨也如故。言世界觀教育，則大同之盛世尙渺渺乎不可即，而亡國之慘劇將及身而至矣！言三民主義教育，則社會之生存尙須扶植，國民之生計猶待發展，而民族之生命已至不絕如縷之勢，欲求延續非有巨力不為功。總之，宗旨是宗旨，教育是教育，兩者之間，未能獲預期之響應。當局者宗旨一頒即爲了事，在下者虛與委蛇，奉行故事。在當局釐訂宗旨之時，因會煞費苦心，務求含義深奧，詞句莊嚴，欲於寥寥數語中完全包含國家對於教育所懸之最高鵠的。於是渾圓之辭句，抽象之名詞，至應用之時，點者難免不曲爲誤會，愚者或竟根本不解。一篇莊嚴之宗旨，徒供學校禮堂中之裝飾，於實際教育施行上，反無關係。故宗旨本身之陳義太高，辦理教育者之施行不力，致三十年來之教育，雖有規定之宗旨，而仍如狂風怒浪中之失舵孤舟，茫茫然不知所之也。（孫百剛：各國教育制度及概況，附錄二，近代中國教育宗旨之分析，結論中語。文中的圈兒不是原有的。）

宗旨是空洞的宗旨，教育是盲目的教育。結果識字的人是多了，但「現代的國民」是否增多，却大有疑問。甚至有新概念，有新道德觀的「人」，到底增了多少也都大可懷疑。這幾十年來的教育，就養成國力方面講，如果不是個「負數」，但成效無疑地是不多。

頒布教育宗旨算不了確定整個教育目標。一個遠大的教育理想用這種省力的方法不會實現。



春間我在南京見到教育部長王雪艇先生，曾談及教育宗旨之過空洞抽象，不足以爲實際施教之指針。王部長對我說，教育部正在研求教育宗旨內的細目，這細目確定之後，即可爲施教的準則。教部近幾年來，本有各級學校課程標準公布。教育宗旨細目如能確定，自然更能使教育有所仰從。教部的這種努力，超過前人，實值得稱頌。不過我竊疑這種方法亦許仍不足。我不知道教部究竟如何重視這件事，請了些人在主持，用怎麼的方法在進行這事，細目要詳細到那種程度。細目如過詳，則近於瑣碎，與其這樣，還不如由教部直接編纂課本教法爲直接了當。細目如仍採大綱式的，則與空洞的教旨，仍不過爲五十步比百步，其爲抽象一也。如果教部根本並未十二分重視此事，那麼自然更難期望有具體的結果了。

### (三)

前面一節指出用頒布法令的簡單方法是不能確定教育整個目標的，不能實現教育理想的。近來另有一種風尚，却一樣需要批評。這風尚是甚麼呢？便是個人或團體爭先重編中小學的教科書。現在這種風尚很流行。我們常聽到那些人或那種團體對於現在的通用的教科書不滿意，於是自己起來

努力重新編纂一套。這些個人有的是教育家，有的却並不明白教育；這些團體有的直接或間接屬於教育機關，有的却與教育機關無干。還有些教育運動或鄉村建設運動的團體，也編各種教科書與平民讀物。所以現在除了書買在編各樣時髦的讀本，目的在多賺幾個錢之外，還有許多懸有理想或具有熱誠的個人或團體也都在編教本。這樣的個人與團體總計起來，恐怕已經成了一個可觀的數目。

這種自動編輯教本或讀本的風尚，無疑地是以前將教材問題交給書買去解決的放任政策的反應。主持這種運動的人以爲以前的教育失敗了，而失敗的主要原因在於課本之不良。因之若想改良教育，須先改良教本。不但要注重教法，並且要注重教材。這一種認識，這一種轉變，實是進步。這些自動編輯教本的人，並且有許多是海內知名的教育家，文學家，語言文字家等等，無論在動機，在熱誠，在興趣，在能力等方面，都比書買用最低價錢僱的編輯強百倍。還有，這些團體之重實驗，也是書局所沒有的態度。譬如定縣的平民千字課之成功，是早已膾炙人口了。

不過這種自動編輯教科書的風尚，也有幾種短處。第一，這種做法既由一二人主持，無論在方法上或教材內容上，都容易失之於偏。第二，大家羣起編著課本，容易使教育



統紊亂。第三，個人或小團體的力量有限，原來的高遠目的，恐不易實現。要之，這一派人似乎以為書賈沒有編書的資格，待他們自己出來，換一換人就可以將問題解決了。他們的錯誤仍在將確定教育理想這一件事看得太輕而易舉。殊不知確定整個教育目標一事是一件極複雜，極鉅大的工作，而絕非一人一社團隨便可以解決的。

另外有一個觀點，我們因實際需要的壓迫也不能完全同意。從這一觀點論，教育，不錯，應有哲學，但是哲學的產力，却非偶然的。這要看歷史與環境等條件如何而定。吳俊升先生為這觀點有幾句簡要的講述，他說：

「德，美，意，等國教育的哲學，乃是各國歷史演進的結果和時代的要求結合而生。費希脫，杜威，和相鐵利，並沒有憑空創造本國教育的哲學。他們不過是適逢其會，認清歷史演進的結果和時代的要求，各用一種適當的哲學來加以表達而已。他們乃是歷史結果和時代需要的代言人，他們的貢獻，只在於提出一個公式，一個理想來作時代的前驅，他們並沒有憑他們自己的空想創造出一種獨斷的哲學，來決定本國的運命。我們可以說即使沒有杜威，美國也必然有它的實用主義民主主義的哲學和教育的；過去沒有裴希脫，現在沒有斯勃蘭根，沒有克里克，德國也必然有它的國家主義的哲學和教育的；沒有相鐵利，意國也必然有它的汎繫主義的哲學和教育的；因為這些主義，

并不是那一個人的創作，而是整個民族國家的產物。」（中國教育需要一種哲學——第三節，載天津大公報二十三年十一月五日「明日之教育」周刊）。

這個觀點是有力，而且也是很深刻的。依這個觀點有兩種含義：一，一種民族哲學的產生是自然的，自動的；二，這種哲學的成熟，需要較長的時間。要之，依這種理論，雖然未將哲學之產生，看成是極端機械的，但是他們却認為他是不能強求的。所以嚴格講起來，一個民族哲學既不能強求，教育哲學自亦祇好虛位以待。（吳俊升先生似乎並未採取這種極端態度，至少他認為「歷史的結果和時代的需要，已經為我們把這種哲學決定了一個輪廓了，只要有各方面的先知先覺之士，肯加以探求，加以具體的表述，這新哲學的產生，也許便在目前。」）這種哲學自然產生的觀點，我們因受實際需要的逼迫，是不能完全隨從的。並且我們甚至可以說，教育目標的樹立，亦不必需有待整個簇新的文化的誕生。

另有一派人，像鄒平的梁漱溟先生，發起一種鄉村自治運動，目的在改造農民間的禮俗。我也認為這種欲望過奢。第一，我以為目前應先給國民換上一套新的基本觀念，而無須一直以改造禮俗的理想。梁先生所企圖的固然最徹底，



然而愈徹底的却愈難實現。第二，我以為我們所要改造的不必是那芸芸衆生，我們應先設法從有受教育機會的分子中培養國家人材。我的主張與這一派農村建設運動家，很不相同。

#### (四)

我在上文中，指出教育目標的確定，第一，不是用頒布教育宗旨的方法可以做到的；第二，也不是用單獨個人重編教本，與試用新教法的方式，可以做到的；第三，民族哲學的自然產生不是我們所能靜待的；四，過奢的社會改造，亦不能當做我們的目標。前兩派把確定教育目標一事看得過於簡單；後兩派又失之於目標懸得過高，所以目標反無法確定。

將旁人的方策批評過後，自己的主張便已露出端倪。確定我國的教育目標，至少有四點須注意到。第一，這整個教育目標在細目方面須有一致性。教育理想自然牽涉到許多主義，譬如人生觀，道德觀等等。即在這些理論系統中應由一個總觀點出發，譬如這總觀點應是理想主義的或唯物主義的，一元主義的或多元主義的。細目間也應努力保持此一致性，以期避免理論上的衝突。這種一致性在邏輯方面理應保持

，在用的方面，因為整個教育目標在造成全民一致的頭腦，自然更有必要。第二，這教育目標雖不能確定於匆促之間，但因急待應用，亦不能待其從容自然產生。客觀的條件與需要固然全要顧及，但總須利用人工的，比較速成的方法將這目標確定。第三，這整個教育目標的確定，非單獨個人之力所能完成。有一個偉大卓絕的頭腦來總其成是有必要的，但因所牽涉的方面廣，對於各細目應由專家分擔工作。第四，這種教育目標之產生不能完全寄望於教育界。關於這一點吳俊升教授有很簡括的說明：「依論理的步驟，要有教育的哲學，先得有一種普通哲學。應該由全國的哲學家，史學家，經濟學家，政治學家，社會學家，心理學家，科學家，教育家……一齊起來對於中國過去的文化，和現代的需要作一番綜合的考察，先確定一種普通哲學。這種哲學，在其內容上，應有一種明確的宇宙觀，人生觀，和社會觀；在應用上，應該可以顧及經濟，政治，法律，道德，宗教，藝術，教育各方面，而作為最高的指導原則。然後教育學再根據這種普通哲學，演譯出幾項指導原則，為理論和實施的基礎，而這些指導原則，便構成我們所需要的哲學。」（見前引文）所以這樣的哲學，決不是教育界本身所能單獨決定的。

依着上面四項原則，我建議由政府最高機關設立一個全



國。教。育。目。標。研。究。院。

這個研究院應是超政治組織的。政潮影響教育，最宜忌避。依我們這裏的論法，教育是可以規定政治的。欲做到這步便須使教育，尤其是這種規定教育目標的組織，超出一時的政治勢力。亦惟有這樣方可以除去前幾十年教育宗旨頻改的弊端，方可以貫徹創設這研究院的政策。創立這樣的研究院而不使其超脫政治影響，便是自相矛盾。

這研究院中的研究員應羅致海內學術界的權威來担任。研究方面要劃出若干門類，譬如道德哲學組，政治哲學組等。每組由若干人分別研究。並使這些人常有見面討論爭辯的機會。在一個相當的期間，各組應各得到一種在大體上公認為當的結論，然後再推出一人將這結論筆出。各組均有結論後，再由各組推代表，組織審查委員會，由一人總其成，將各門類的理論，納諸一個邏輯系統之下。然後再印成叢書，如百科全書者然，公諸世人。這樣一部書，便可成為一時代的典訓，可以規定大部知識份子的基本概念。

這樣的哲學系統製出之後，再約國內教育學家，運用最新的教育方法製成教科書。這種課本經正式釐定之後，即責令全國中小學，義教，平民學校等基礎學校一致採用。如此不出十年，全國救國力量便可增加百倍！

我這裏的建議，並沒有甚麼奇異。廣西省政府於二十二年便通過「廣西普及國民基礎教育研究院開辦計劃。」這個研究院便是「以從事研究普及國民基礎教育之理論與實施，並輔導促進普及國民基礎教育之試行與推廣而改善全省人民之整個生活為宗旨。」這研究院的貢獻如何，我們不知道，但是他們這種企圖是很有啓示力的。

即是這次南京五全代會所通過的擴大國立編譯館的議案，如能認真依我上面所建議的方法執行起來，我也敢說可以澈底調整我國基本教育理想的。至於三民主義的教育，在民有，民治，民享的三大原則下，向前推進，我們在大體上，也沒有異議。不過，這三種主義，尤其是依中山先生所表述的方式，祇能做一種抽象的原則。如想用做周密確定的教育的目標，三民主義應容許適當的補充與修正。

總之，我這裏所指出的問題很簡單。教育是一種力量。我們現在所需要的是民族力，國家力。所以教育，尤其是中小學教育，便應以培植這種力量為理想。欲達到這種目的，便須先確定這樣的教育目標。而確定教育目標，決非輕而易舉的，必須經過一番有意識的，嚴厲的批判，經過有系統的，積極的準備與研究方可。欲作這種研究與準備，便須有類似我所提出的「全國教育目標研究院」的組織。這是我國教育中最基本的問題，關心教育與國家前途的，全應在這方面尋求方策。



# 倫敦海軍會議的展望

趙奉生

義亞的戰鼓正敲得震天價響，又傳來各主要海軍國將於十二月九日在倫敦開海軍軍縮會議的消息，想本篇與讀者相見時，我們可以看到一面義亞兩軍在大殺大斫，一面各國的和平使者集會一堂，來討論削減軍備維持和平的偉業。這是一幕滑稽的喜劇呢？還是悲劇呢？

## 一 倫敦預備會停頓後

原來維持現今海軍局勢的華盛頓條約與倫敦條約都將於一九三六年十二月三十一日滿期。倫敦條約原定明年底滿期，華盛頓條約則在一九三四年十二月二十九日被日本宣告廢棄，根據該約的規定，明年年底便也失效。各海軍國不願彼此作無限制的軍備競賽，想另締結新約以代替將歸無效的舊約。因此英國在一九三四年曾兩次邀請各國在倫敦舉行預備會議，疏通各方意見，俾正式會議得順利進行。第一次會議是從六月十七日至七月十八日，參加者英美日法四國；第二次是從十月二十日至十二月十九日參加者為英美日三國，經

各代表多日的奔走折衝，終因各國主張相去太遠，不能妥協，遂無結果而散。年底前日本更以一紙通告正式廢棄華盛頓條約，於是暗淡的海軍軍縮的前途，遂更加陰霾四布。

流光如駛，一九三五年又將過去，在這期間中，又有幾樁對海軍軍縮有關係的事件，現在簡略的說一說。第一是六月十八日英德兩國在倫敦訂立的海軍協定，該協定的要點是一，德國海軍總噸數永遠不超過英帝國全部海軍總噸數之百分之三十五，此比率在任何情形之下，德國皆遵守之；二，如各國海軍均勢因他國之非常的造艦而被破壞時，德政府保留與英政府研究此新情勢之權；三，關於將來海軍限制事，德國主張將軍艦分若干種，限定每種的最高噸數與軍備；四，在各種軍艦的噸數上，德國維持對英國百分之三十五的比率，如需變更時，不能變更總噸數一百對三十五的比率，即某種軍艦的噸數如增加，他種軍艦的噸數便須減少；五，德國潛艇之噸數，在總噸數不超過對英百分之三十五的範圍內，可與全英國潛艇的噸數相等，但在平時，德國潛艇噸數將



不超過對英國百分之四十五的比例。此外還有幾點也是英德妥協的條件：一，德國答應將每年造艦程序通知英國；二，德國以不建航空母艦為條件，換得潛艇噸數的增加；三，德國應許不以潛艇為漫無限制的攻擊；四，德國允於七年中完成其造艦程序。根據這個協定，德國軍艦的總噸數在今後七年內，可達四十二萬噸，雖不能和英美頡頏，但已接近法國，超過義俄。英國這樣正式承認德國擴充海軍，在今日糾紛重重的歐洲，突然又將產生一大海軍國，直接威脅蘇俄，英，法，間接威脅義國，唯一的反響恐怕就是其他各國也擴充海軍，以相抵抗，海軍問題將因此引起更凶惡的波瀾。

第二，六月二十二日，英海相孟塞爾突然在下院發言，放棄比例主義；同時他提出以建艦宣言的方式代替比例的限制。詳言之，就是各國作自願的片面宣言，表明在若干年內（例如一九三七至一九四二年）之建艦計劃，此項宣言將無契約義務的力量，惟各海軍國事先對建築的數字，必須意見一致；且各國必須担保，如欲更改已宣布之建艦計劃，至少必須於一年前通知他國。英國放棄比例主義的宣言傳到美國，美國並不表示驚異；據日電所傳，羅斯福總統與海長史旺森會談結果，認英既放棄比率主義，美亦不能不出同樣行動

，惟以安全平等為海軍限制之基本原則。所謂安全平等原則即海軍的限制以能維持本國的安全為度，並非完全平等。日本對英美的態度大約如下：一，英國提議建艦宣言案仍係比例主義的變相，故須反對；二，美國所提之安全平等的原則，係認華盛頓倫敦兩條約對各國海軍噸數的規定，足以維持各國的安全，故亦係比率主義的變相，應加反對。所以在未來的海軍會議中，日本必仍堅持總噸數主義，或最大共同保有量的原則，反對英美的新建議。

第三，義大利與亞比西尼亞的衝突雖經國聯與英法的調解，終於十月三日爆發為武裝衝突。墨索里尼既決心要吞併亞國，英國為保護遠東航線的安全，與非洲的廣大利益，便不能坐視。她一面挾國聯以制義，一面調軍艦在地中海上示威，英義關係頓趨緊張。同時她感到地中海上力量的單薄便要求與法國合作。十月十七日英政府致法政府牒文，要求法國在地中海上援助英艦，法政府於十八日作正式答覆，復文要點：一，法國願援助英海軍，惟以遭受義國無理的襲擊為限，二，上項合作僅適用於執行國聯決議之經濟制裁為限。此時英義關係甚可慮，墨索里尼經法政府，要求英國撤退地中海軍艦，英國則要求義國撤退駐里比亞軍隊。法總理拉佛爾調停的結果，義允撤退駐里比亞軍隊一師團，英國仍不



滿意，所以地中海方面英義仍在僵持中，這無疑對於未來的海軍會議有很惡劣的影響。

## 一一 舊的衝突。

現在我們再回頭來看去年倫敦海軍預備談話時，各主要海軍國的基本主張如何，他們的矛盾安在，便可推測目前的海軍談話會有怎樣的結果。先從技術問題說，美國主張維持華盛頓條約關於主力艦五，五，三的比率，她認為這種比率可以維持世界海軍的均勢，尤其太平洋上的均勢；日本則堅持廢除比率主義，要求與英美海軍平等，設定最大共同保有量，在這限制之下，各國可按自己的需要，自由建造各種軍艦。牠的藉口是華盛頓條約所規定的比率使牠的海軍居於劣等地位，不能保護國防的安全。這是美國的比率主義與日本的平等主義或總噸數主義的對立。其次日本主張裁減主力艦與航空母艦而保持潛艇，認前者為攻擊的武器，後者為防禦的武器。這是因為日本本國及屬地密集遠東，潛艇是最有效的防衛武器，牠最怕敵國大艦的攻擊，尤其是航空母艦携多數飛機轟炸日本的都市，所以主張裁減主力艦與航空母艦。在這一點上，美日又立在正面衝突的地位。美國因為兩面臨洋，海軍根據地又甚缺乏，非有能遠涉重洋的巨艦，不能

維持海上交通與貿易的安全，因此主張保持三萬五千噸的大型主力艦，與萬噸的甲級巡洋艦，與航空母艦。但英國則贊成多數小艦主義，因為她屬地遍全球，海軍根據地星羅棋布，自然無須糜費巨款建造大艦，小艦返便於停泊與行動。因此主張保留多數的二萬五千噸的主力艦，全廢甲級巡洋艦。這是英日與美的對立。關於潛艇，英美與日法又成對峙的局面，因為潛艇是襲擊主力艦的利器，英美既是大海軍國，以主力艦維持海軍優勢，自然反對潛艇，日法二國則賴潛艇為抵抗英美大艦攻擊的武器，兩國潛艇又各佔世界第一位與第三位，廢除潛艇不啻解除其武裝，當然不能接受，所以英國在歷次海軍會議上提出這種主張，便遭法日的強硬反對。再法國在主力艦方面已和義國平等，但在補助艦方面則堅持對義的優勢，而義國則非和法國平等不可，這是一九三〇年倫敦海會中，法義的主要衝突，現今則形勢依然未變。總之在技術問題上，五大海軍國的主張彼此矛盾，複雜已極，都不願犧牲自己的利益，難怪去年倫敦預備談話之不歡而散了。

然而較技術問題更難解決的是政治問題。日本在倫敦預備談話中反對提出政治問題，但各國的海軍無非是實行政治目的的工具，離開政治問題，海軍問題便是無靈魂的軀殼。



在本年以前，所謂政治問題主要的就是太平洋與遠東問題。

國這種政治鬥爭正是未來海軍會議的致命傷。

在這問題上，美國的對華門戶開放主義與日本東亞門羅主義正是針鋒相對。我們不能忘記，和華盛頓海軍條約同時成立的，還有一個保障中國領土完整與門戶開放的九國公約。這公約因日本強佔滿洲進犯華北早已成爲廢紙，英美因實力關係，眼看日本要將整個中國獨吞進去，無可奈何，但也不能甘心。日本則爲獨霸中國，防備英美用武力來搶這塊市場，因而要求與英美海軍平等，在西太平洋上造成絕對的優勢，使英美無進攻的可能，同時還有向南洋羣島方面發展的力量。所以海軍問題骨子裏就是遠東霸權的爭奪，與中國市場的爭奪的問題。在華盛頓會議的當時，美國以日本保證維持對華門戶開放與領土完整爲條件，而答應裁軍，太平洋諸島不設軍事設備；如今日本早已放棄了她的諾言，美國決不能再對日讓步，除非日本作更大的保證，這種保證當然是不可能的。雖然美國一般輿論對遠東政策意見不一，有的主張完全退出遠東，俾美國不致捲入戰爭漩渦；有的主張和英國合作以對付日本；有的主張積極造艦，作對日強硬外交的後盾，但羅斯福政府的政策則是擴充美國海軍到條約所許可的程度，同時發展空軍，在阿拉斯拉與太平洋各屬島上建築空軍根據地，可見美國對於遠東利益仍不願輕輕放棄，所以美日兩

## 二 新的矛盾

自去歲倫敦海軍預備談話結束一直到今日的短短期間，除了舊的矛盾不但未見減輕，反到加劇外，更發生新的衝突使海軍問題愈加複雜。第一是法德對立的激化。本來法德兩國是歐洲兩個敵對集團的首領，兩國的爭霸形成歐洲局勢的骨幹。自英德海軍協定成立，英國正式承認德國海軍總噸數可發展到爲英國的百分之三十五，即四十二萬噸，和法國現所有的五十六萬六千噸，相差不多。華盛頓條約規定法國主力艦的噸位是十七萬五千噸，英德協定給與德國主力艦的噸數是十八萬三千噸，反在法國之上。德國潛艇平時可發展爲英國的百分之四十五，甚至與英國平等，大爲法國的威脅，法國非加倍擴充她的海軍力，不足維持對德的優勢。在這種情勢之下，德法的造艦競爭，必不可免。同時，因德國海軍之擴充，蘇聯爲防禦波羅的海方面的安全，必也要積極造艦。因法國海軍之擴充，要求與法平等的義國海軍必也不甘落後。這樣便激起國際間大規模的造艦競賽，各國海軍有牽一髮而動全身之勢，這無疑對海縮前途多加一重難關。

論者謂自英法兩國政府互相答覆詢問後，兩國關係日漸



接近，尤其海軍方面的合作已無問題，海軍同盟之說或許如外電所傳，成為事實。英法海軍如能合作，國際的造艦競賽也許可以避免。我們以為即使英法海軍合作是事實，而合作到什麼程度却大是問題，據我們推想，範圍當以地中海為限，目標當以義國為限。過此限度恐怕非兩國當局所輕易允許，同盟之說似乎還嫌太早。兩國海軍進一步的合作應當是此次倫敦海軍談話以後的事，而英法海軍的合作只能加強維持現狀集團國家的努力，却不能阻止國際的軍備競賽。

第二英義衝突的形成，這顯然是因義亞戰爭而起。墨索里尼既決心吞併亞比西尼亞，而英法調解與國聯制裁又不能阻止義軍的冒險，英國為保護非洲殖民地的利益，與海上交通的安全，不能不調動大軍耀威於地中海上，形成英義對峙之局。英國雖握着地中海的兩頭咽喉，但在地中海內却受義國飛機與潛艇的嚴重威脅，英國如不能與法合作，地中海上似無制義的可能，因此有英法海軍合作的趨向。地中海上這種新的糾紛使英國不能不在歐洲保持更大的海軍力，而義國更將堅持與法國平等的要求，並積極擴軍與英對抗。同時英法如壓迫義國太緊，義或提出直布羅陀國際化的要求。這樣將使海軍會議更陷於僵局。

第三是英美聯合對日局勢的展開，這是由日本積極侵略

中國的行動促成的。日本為實現其大陸帝國的幻夢，侵佔了中國的東北四省，最近更乘義亞戰爭，西歐列強無暇東顧的時機，進一步的企圖奪取華北。遠東與中國從來是英美日爭霸的場所，九一八以來，日本極力向中國步步進攻，美國反對日本的行動，然無法加以制止，英國則幻想與日本妥協，平分中國市場。最近因日本行動之急進，與亞洲門羅主義的堅持，使英國漸漸醒悟，與日本妥協的政策將斷送在華的利益，因此她的態度漸漸與美一致，或者在未來海軍會議中，英國會放棄其騎牆態度，亦未可知。然無論如何，遠東形勢的緊張使各國海軍政策的對立更加尖銳化了。

#### 四 本屆海會中各國的陣容

就在這樣充滿衝突，矛盾，猜疑，畏懼的氛圍中，英政府正式邀請美，法，日，義四國代表來倫敦開海軍軍縮會議。日期原定十二月二日，後一再延緩，始定九日。各國代表皆在赴英途中，會議當可如期開成。不過在這會議裏面，從來各國的主張却未放棄，彼此的衝突未見緩和。且因義亞戰爭的發生，與遠東局勢的緊張，更加强了各國間的矛盾。其中美日的對立，英義的對立將為問題的中心，也就是會議成敗的關鍵。茲根據最近情報，將各國未來海軍談話將取的態度，作一個分析比較的說明：



據八月十七日東京電通社的消息，英國向法義兩國提出之備忘錄要點如下：（一），以現有軍力為基礎，用片面宣言的方式，通告自一九三七年起六年間的造艦計劃；（二）主張討論質的限制；英國政府提議：一，主力艦每艘二萬二千噸，備六·一吋口徑砲；二，完全廢除甲級巡洋艦；三，乙級巡洋艦每艘七千六百噸，備六二吋口徑砲；四，驅逐艦維持現狀；五，潛艇完全廢除，或定為每艘二千噸，備有五·一吋口徑砲，此消息如確實，便可代表英政府在未來海會中的主張。惟據最近消息（十二月二日倫敦電）英政府鑑於地中海局勢的緊張，將要求三萬噸以上的主力艦。

據十一月二十三日華盛頓電，國務卿郝爾認五·五·三比率甚為正當。同日電通社傳，美海長史旺森對報界談，稱現行海軍比率決與維持，日本主張海軍平等決不同意。可見美政府依舊堅持其基本海軍政策。又據十一月二十一日華盛頓電稱，「美國在未來之倫敦會議中，對於日本欲令美國對中國問題至少採默認態度之任何企圖，均準備予以拒絕」。這消息頗可信，這又表示美國對華門戶開放主義與日本的東亞門羅主義的衝突。此外我們根據最近消息，可以知道美國的主張仍不出下列：（一）維持現行比率制度；（二）反對日本海軍平等的要求與總噸數主義；（三）主力艦定每艘三萬五千噸

，備有十四吋口徑砲；（四）廢除潛艇。

據十一月九日東京電通電，日本對未來海會所持的態度如下：（一）要求英美日海軍平等，（二）設定共同最大保有量，即總噸數，在此限度內，各國得自由建造各種軍艦；（四）減少主力艦，廢除航空母艦，潛艇保留。十九日日本出席海會代表永野修身臨啓行時所發表之宣言，主張與上述相同。

據十月二十七日巴黎哈瓦斯電，關於海軍問題英法兩國海軍部已獲到妥協辦法，準備接受將華府海約各項規定延長，即使將主力艦之噸位由三萬五千噸減至三萬噸或二萬五千噸，亦所贊同。此外法國所提建議要點如下：（一）贊同質的限制，（二）拒絕量的限制及比率制度；（三）英政府所提實行造艦宣言計劃，並互相通知，可以照辦，但反對通知五年造艦計劃；（四）潛艇繼續存在。

至於義國的態度仍不變其與法國平等的要求。最近義亞戰事發生，英國軍艦在埃及沿岸耀武揚威，並傳將封鎖蘇彝士河，以威嚇義軍，這是義國最感痛苦的。何況雄心勃勃的墨索里尼早有將地中海變為義國內湖的野心，這次義亞戰爭便含有英義爭奪地中海的霸權的意味。所以最近義國又建造兩艘三萬五千噸的巨艦。在這種情形之下，義國是否願限制



其海軍很成疑問。據十月二十八日倫敦哈瓦斯電，義國將要求直布羅它海峽國際化，來對付英國。此說確否雖不知，但在海會上，義國很有將它提出的可能，這樣未來的海軍會議上更見難於妥協了。

## 五 海會前途的展望

這樣於舊有的美日，英美，法義，英法的矛盾外，又加上德法，德俄，英義的衝突，海會前途真是佈滿了荊棘。這次會議雖仍是一個正式海軍會議的預備會，但我們從上面來看，不禁爲海軍軍縮前途悲觀。第一，日本之主張海軍平等與總噸數主義，正和美國主張維持現行比率制，同樣的堅決，沒有調和的餘地。第二，日本主張削減或廢除主力艦航空母艦遭英美的反對，正和英美主張廢除或限制潛艇遭日法的反對沒有兩樣。遠東方面門羅主義與門戶開放主義的衝突最爲海軍軍縮的致命傷。它如英義在地中海上的爭霸，德法海軍的競爭，義國的與法海軍平等的要求，都是非常棘手的問題。美國海長史旺森說，華盛頓條約於一九三六年底滿期後，沒有簽訂新約限制海軍軍備的可能。（八月二十八日華盛頓電）美總統羅斯福和駐歐專使台維斯討論一般海軍形勢時，也說海軍軍縮協定無成立的機會。（九月十六日紐約電）

一國最高行政首領與軍事當局都對於海軍裁減或限制的協定表示絕望，我們即使說未來的海軍會議命定的必然失敗，也不算過言吧！

然而這次海軍會議並不見得毫無結果。普遍的國際裁軍雖無希望，未嘗不可產生旁的收穫，這對於國際情勢也有很大關係的。目前我們所能看得到的有兩點：一是英法的合作，二是英美的妥協。英政府這次招集海會，恐怕用意就在以各國的意見作參考，來實現她上述的目的。英法海軍的合作，就目前情形看來，範圍限於地中海方面。英國以擁護集體安全制度與國聯盟約，換得法國的對義的一致行動；法國以英國的海陸空三方面的合作，爲答應地中海上海軍合作的條件。在對義關係上，英有求於法，在對德關係上，法有求於英。在維持和平擁護集體安全的基礎上，英法合作先雖因英德海軍協定的成立而見裂痕，現在又因英義衝突的緊張而好轉，所以兩國海軍或將爲更進一步的合作，兩國間單獨訂立協定是可能的。

至於英美海軍妥協的傳說，也不是毫無根據。它的誘因固然是日本對華的積極行動，打破英國與日本妥協的迷夢；而英政府外交政策之轉變也不無關係。目前英國受國際環境的逼迫，她的外交似趨重國際合作與集體安全，而非全然的



孤立。利用國聯實施對義制裁便是一例。在遠東方面，英國屢次買好於日本的企圖都成畫餅，最近李滋羅斯的東來，更可認識日本的真面目。目前英國與義國既弄得不可開交，遠東方面自非聯美不足以制日。論者說，英國這種舉動未嘗不是對日講價的故意做的姿勢，只要日本稍微讓步，英日仍可妥協。英政府用意是否如此，我們不敢說；不過事實告訴我們，日本對華愈逼愈緊，對英讓步的事是很少可能的。在這種情勢之下，英國自不能不和日本對頭的美國謀得妥協，以

求在太平洋與遠東方面英國的勢力不至完全崩潰，所以英美兩國間訂立海軍協定的事不是不可能的。最近傳說英國願接受主力艦三萬噸的規定，未嘗沒有對美謀政治妥協的意味。總之，未來海軍會議的命運當不出我們的預料，不過由此會議將產生什麼樣的結果，却是大可注目。尤其是為太平洋與遠東問題核心的我國，直接或間接將受到它們的重大影響。

(十二月三日)

## 洪武解經

黃魯珍

明太祖一生，豪宕有趣，當時載筆者，紀述甚夥！可以佐談舊而資撫掌。茲讀李賢古穰雜錄，則此位自我作古之天子，于解經中又獨樹其幟，而與宋家老儒（洪武語）朱熹以難堪！雜錄曰：『高廟看書，議論英發！且排朱文公，每儒臣進講論語等書，必有辯說，呼朱熹曰：宋家迂濶老儒！』雜錄中摘載洪武關於論語的幾條辯難：

（一）夷狄之有君，不如諸夏之亡也。洪武曰：夷狄禽獸也，無仁義禮智之道，孔子之意，蓋謂中國雖無君長，人亦知禮義，勝似夷狄之有君長也！宋儒乃謂中國之人不如夷狄，豈不謬哉？

（二）攻乎異端，斯害也已。洪武曰：『攻』是攻城之攻！『已』止也！孔子之意，蓋謂攻去異端，則邪說之害止，而正道可行也！宋儒乃以攻為專治而欲精之，為害也甚！豈不謬哉？

（三）聽訟吾猶人也，必也使無訟乎。洪武曰：自古聖君，莫如堯舜，天下向化，亦莫如唐虞之世，尚有皋陶為士師，明五刑，若當時無訟，何用設此官？且天下之廣，居民相參，安得無訟？孔子之意，蓋謂聽人之訟，我無異於人，但能得人是非曲直，不至枉道，既斷之後，更無冤者！宋儒乃謂正其本清其源，則無訟矣！豈不謬哉？

以上三點，固然不能算是的論，然言之未嘗不成理也！



# 五屆一中全會記

記者

自五全代會閉幕後，關於中樞之改造及大會議決各案，均將於五屆一中全會決定。全會原定十二月一日舉行，因值星期日，改爲二日開幕，會期由三日至七日。重大決議案，爲明年五月五日宣布憲法草案，十一月十二日開國民大會。而改進中樞組織一案，尤爲切要。如中常會添設主席副主席，爲國民黨之創舉。中央政治之最高指導機關之政治會議改爲政治委員會，添設主席副主席。中常會及政委會開會時列席人員，均照組織大綱規定，此爲中樞幹部採取集權精神之表現。茲將全會開會經過，記述如次：

## 一 開幕式

五屆中央執監委員於十二月二日晨八時舉行謁陵禮。八

時正在中山陵墓祭堂傍空坪，依年齒排列，由于右任主席，

領導行禮，并獻花圈，旋入靈寢瞻謁遺容，禮成攝影。九時

半在中央黨部合併舉行紀念週及宣誓就職典禮，並一中全會

開幕式。出席中委：（一）執委蔣中正，馮玉祥，于右任，孫科，吳鐵

城，葉楚傖，朱培德，鄒魯，居正，陳果夫，何成濬，陳立夫，石瑛，丁

惟汾，朱家驊，馬超俊，曾擴情，賀衷寒，方覺慧，錢大鈞，何鍵，曾養

甫，劉蘆隱，周佛海，徐恩曾，洪蘭友，余井塘，陳策，邵元冲，張道藩

，陳布雷，方治，陳公博，梁寒操，李宗黃，劉紀文，潘公展，王法勤，

柏文蔚，王陸一，劉維熾，吳醒亞，丁超五，蔣伯誠，甘乃光，蕭吉珊，

李文範，張厲生，周伯敏，王柏齡，苗培成，谷正綱，梅公任，鄭占南，

王漱芳，王祺，戴愧生，陳肇英，蕭同茲，周啓剛，麥斯武德，衛立煌，

洪陸東，焦易堂，李生達，田崑山，陳紹寬，彭學沛，茅祖權，夏斗寅，

鹿鍾麟，王伯羣，徐堪，傅秉常，樂景濤，唐有壬，王泉笙，羅桑貢覺等

八十人。（二）候補執委吳開先，薛篤弼，葉秀峰，賴璉，谷正鼎，俞飛

鵬，經亨頤，蕭錚，吳浩峯，陳樹人，鄧家彥，林疊，朱霽青，時子周，

陳慶雲，王用賓，傅汝霖，張強，黃季陸，余俊賢，李任仁，曾仲鳴，張

定璠，吳保豐，羅家倫，趙棣華，楊永泰，羅翼羣，尼瑪鄂，謝作民，段

錫朋，陳泮，王懋功，陳訪先，李嗣璫，程潛，張鈺，鄭亦同，張貞，張

知本，陳耀垣，趙不廉，王崑崙，趙允義，石敬亭，吳經熊等四十六人。

（三）監委林森，張繼，蔡元培，吳敬恒，楊虎，邵力子，謝持，楊虎城



，許崇智，恩克巴圖，柳亞子，蔣作賓，褚民誼，程天放，黃紹雄，邵華，李烈鈞，劉鎮華，李福林，龐炳勳，麥煥章，林雲陔，王子壯，覃振，姚大海，熊克武，王秉鈞，張任民等二十八人。(四)候補監委魯蕩平，雷震，歐陽格，王世杰，李次溫，譚道源，彭國鈞，聞亦有，鄧青陽，張默君，狄膺，崔廣秀，潘雲超，胡文燦，李綺庵，蕭忠貞，孫鏡亞，傅侗，黃麟書，陸幼剛等二十人。共一七四人。

主席吳敬恒，行禮如儀，全體中委在吳監誓下舉右手宣讀誓詞，文曰：

余誓以至誠，遵奉總理遺囑，信仰本黨主義，遵守本黨命令，嚴守黨的秘密。絕對不組織或加入其他政治團體，絕對不自私自利，絕對不以個人感情或意氣用事。如有違背誓言，願受本黨最嚴厲的處分。謹誓。

各委並在誓詞單上，簽名蓋章，送秘書處彙存。旋由吳

致開幕詞：

各位同志：今天是本黨第五屆中央執監委員宣誓就職，同時舉行第五屆中央執監委員第一次全體會議開幕典禮。此次第五次全國代表大會，可以說是本黨最團結的一次會議，所有黨內有力量的同志，都充實到中央來。現

在時勢艱難，也需要許多有力量的同志來支持危局。今天開第一次全體會議，盼望各位同志把大會交下來的各種案子，積極設法實現起來。這是第一點。其次希望把本黨過去一切不甚振作的現象都在這次會議裏整理起來，更希望大家想方法把當前艱難時局支撐下去，使將來第六屆大會時一切更加充實和圓滿，庶幾不負這次大會的委託。

吳詞畢，已九時四十五，禮成。

### 預備會議

二日十時在第一會議廳舉行預備會議。于右任主席。決議，(一)推蔣中正，孫科，

戴傳賢，馮玉祥，于右任，居正，鄒魯，顧孟餘，丁惟汾，陳果夫等十委為第一次全會主席團。(二)推葉楚傖為秘書長。(三)全會會期定為三日至五日。(四)提案審查委員分為黨務，政治，經濟，教育，軍事五組，各組審查人選由主席團決定報告大會。十時二十分散會。

### 主席團會

主席團二日晨開會。決定：(一)提案審查委員分組名單。(二)定三日晨開第一次

大會。(三)推丁惟汾任主席。(四)第一次大會議事日程。



## 院長 呈辭

一中全會開幕，五院長及行政院副院長孔祥熙，司法院副院長覃振均已向國府提出辭呈，並經國府轉送中央秘書處轉送一中全會。茲將行政院汪院長及孔副院長辭職電文錄下：

### 汪院長電

（致一中全會：南京第五屆中央執行委員會第一次全體會議鈞鑒。兆銘負傷匝月，頰臂兩創已漸告痊，惟背創未愈。昨又施行割治。且秋間大病之後，益此創傷，體氣益覺不支。若再膺繁劇，一身雖不足惜，貽誤國事，實爲可慮。爲此懇請准予辭去行政院長兼外交部長職務。俟病體告痊，再供驅策。瀝情籲請，敬祈鑒察。汪兆銘一日。

### 致林主席電

南京國民政府主席林鈞鑒。兆銘負傷匝月，頰臂兩創已漸告痊，惟背創未愈，昨又施行割治。且秋間大病之後，益此創傷，體氣益覺不支。若再膺繁劇，一身雖不足惜，貽誤國事實爲可慮。爲此懇請准予辭去行政院長兼外交部長職務。俟病體告痊，再供驅策。除已電呈中央執行委員會全體會議外。謹此籲聞，敬祈鑒察。汪兆銘一日。

### 致部會長電

南京行政院孔代院長，內政部黃部長，代理部務陶次長，軍政部何部長，海軍部陳部長，教育部王部長，實業部陳部長，交通部朱部長，鐵道部顧部長，蒙藏委員會黃委員長，僑務委員會陳委員長，衛生署劉署長，同鑒。兆銘因傷病未痊，頃已電呈中央執行委員會國民政府請辭本兼各職。此純因個人病體難支，諸兄爲國負責，對此絕無連帶關係。回念共事四年，弟以駑鈍之資，備承教益，感綴實深。肅此陳謝，敬祈鑒察，并祈轉致各同寅爲荷。弟汪兆銘一日。

### 孔祥熙電

孔祥熙於一日呈中央，請辭行政院副院長職。茲探錄其辭呈原文於下：南京中央執行委員會國民政府鈞鑒。祥熙於民國二十二年十月奉選爲行政院副院長，就任以來，迄今兩載，秉承有自，幸少隕越。今夏汪同志因病請假，復奉議決依法代理院長，差幸汪同志不久病痊，仔肩得却。不意六中全會開幕之初，汪同志猝遇狙擊，遂又奉託代理。值此危難之際，公私俱不容辭。惟是祥熙忝管計政，責重任繁，運籌籌維，日不暇給。茲幸一中全會開幕，中樞依法改組，所有行政院副院長代理院長職務，應請准予辭去。



，另選賢能接替，實深感幸。行政院副院長代理院長孔祥熙

將先交付審查。

叩。東（一日）。

## 二 首次大會

一中全會三日晨九時開第一次大會，出席執委蔣中正于右任孫科鄒魯等七十五人。列席候補執委吳開先，薛篤弼等四十二人。列席監委林森，張繼，蔡元培，吳敬恒等二十三人。列席候補監委魯蕩平，雷震等十七人。主席丁惟汾。秘書長葉楚傖。報告事項：（一）宣讀預備會議紀錄，（二）秘書處報告文件，甲，委員電八件，乙，賀電四件。討論事項：（一）關於召集國民大會及宣布憲法草案案。決議由主席團綜合各委員意見，商定初步辦法，再行討論。（二）關於第五次全國代表大會交下各案，應如何處理案，決議，分交各組審查。（三）提案截止日期，決議，定四日截止收受提案。按此次大會並無要案，僅對憲草案有多人發表意見，歷時三十分鐘。全會主席團三日上午曾非正式集談一次，決定四日晨九時開第二次大會，並定四日上午八時主席團再行開會，推定二次大會主席，及其他事項，秘書處三日已收到提案八件，

### 提案審查 委員名單

中全會提案審查各組名單，經主席團擬定，提三日大會報告。（一）黨務組，陳

立夫，陳公博，徐恩曾，方覺慧，邵元冲，方治等四十人。召集人陳立夫，陳公博。（二）政治組，吳鐵城，劉蘆隱，陳璧君，邵力子，林雲陔，蕭同茲，張繼等五十五人。召集人邵力子，劉蘆隱。（三）經濟組，宋子文，孔祥熙，劉紀文，彭學沛，李文範等二十七人。召集人孔祥熙，李文範。（四）教育組，吳敬恒，蔡元培，李煜瀛，褚民誼，王世杰，黃麟書等二十三人。召集人吳敬恒，王世杰。（五）軍事組，朱培德，李烈鈞，程潛，張任民，陳紹寬，鹿鍾麟，許崇智等四十人。召集人許崇智，朱培德。三日下午三時開分組審查會，除軍事組因無提案未舉行外，其餘黨，政，教，經四組均開會。由各組召集人主席，所審查者俱係五全大會所交下各案，已審查完竣，擬具意見，提四日大會討論。

### 中監委首 次全體會議

五屆中央監察委員三日下午四時開第一次全體會議。出席監委林森，張繼，蔡

元培，吳敬恒，楊虎，邵力子，謝持，許崇智，恩克巴圖，



柳亞子，蔣作賓，褚民誼，程天放，邵華，李烈鈞，劉鎮華，李福林，龐炳勳，麥煥章，林雲陔，王子壯，覃振，姚大海，熊克武，王秉鈞，張任民二十六人。列席候補監委魯蕩平，雷震，王世杰，李次溫，彭國鈞，聞亦有，鄧青陽，張默君，狄膺，崔廣秀，潘雲超，胡文燦，李綺庵，蕭忠貞，傅佩，黃麟書，陸幼岡十七人。林森主席。決議案，（一）修正通過中監會組織法。（二）推定林森，張繼，蕭佛成，吳敬恒，蔡元培爲中監委會常務委員。（三）推定王子壯爲中監會秘書長。六時閉會。

### 三 國民大會召集期定

全會四日晨九時開第二次大會。出席執委蔣中正，馮玉祥，于右任，孫科，鄒魯等八十人。列席候補執委吳開先，薛篤弼等四十二人。監委林森，張繼，蔡元培，吳敬恒等二十四人。候補監委魯蕩平，雷震等二十人。主席居正。秘書長葉楚傖。報告事項：（一）宣讀第一次會議紀錄，（二）秘書處報告文件，（甲）委員函電二件，（乙）賀電四件。

討論事項，（一）主席團提召集國民大會日期，及宣布

憲法草案辦法：①中華民國二十五年五月五日宣布憲法草案，十一月十二日開國民大會，國民大會代表之選舉，應於十月十日以前辦竣。②設憲草案審議委員會，由主席團指定委員十九人組織之：負責審議草案及經大會認爲應予採納之提案，於兩個月內擬定修正案，呈由常會發交立法院再爲條文之整理。本委員會得設專門委員若干人，以備諮詢。③國民大會組織法及代表選舉法，應即併交審議委員會草擬原則，呈由常會發交立法院迅速議決公布。審議委員人員葉楚傖，李文範，周佛海，潘公展，王陸一，梁寒操，王世杰，陳布雷，邵元冲，劉蘆隱，傅秉常，王用賓，彭學沛，吳經熊，陳公博，茅祖權，張厲生，張知本，樂景濤，召集人葉楚傖，李文範，決議，通過。

（二）居正，蔣中正，馮玉祥，孫科，于右任，鄒魯，丁惟汾等七委提，請由常會與國府曉諭全體同志，全國人民，明瞭此次改革幣制之目的案。提案原文云，「我國幣制紊亂爲日已久，清末迄今，倡言改革，卒未實行。加以年來世界不景氣潮流波及我國，市面蕭條，工商凋敝，國際市場銀價高騰，國內白銀流出甚鉅，金融遂益感恐慌，銀錢各業均



有岌岌自危之勢，經濟崩潰，迫在目前。財政部爲徹底整理幣制，防止白銀外溢，安定市面金融，調劑社會資金起見，

毅然將現行貨幣制度籌議改革，於十一月四日公布停用現銀，統一發行辦法，並經報告第四屆六中全會，經大會接受在案。一月以來，國內推行頗稱順利，友邦輿論亦極表贊同。

果能全國一致，協力奉行，此後國民經濟，當可由安全而趨於改進。擬請大會對於改革幣制安定金融辦法，交由中央常會與國民政府，曉諭全體黨員，全國人民，俾明瞭此次改革幣制之目的，重在集中準備，鞏固幣制。一切膨脹通貨濫發紙幣之謠言，均不可信。庶幾上下一心，推行無阻，國民經濟建設得於政府指導之下，以自力奮鬥而復興。是否有當，敬候公決。』決議，通過。

（三）提案審查委會黨政經教四組報告審查五全大會交下各案結果，決議均照審查意見通過，十一時散會。

#### 四 通過開放言論

全會五日晨九時在中央大禮堂舉行肇和軍艦舉義二十週年紀念，陳果夫主席，報告肇和起義經過，十時禮成散會。

會後提案審查委員會黨務政治經濟教育四組分別開會，審查五全代會所交各案暨各中委新提案，正午散會。

全會五日午後三時開第三次大會，出席執委，蔣中正，馮玉祥，于右任，孫科，吳鐵城，朱培德，鄒魯，居正，陳果夫，陳立夫，何成濬，石瑛，孔祥熙，劉蘆隱等七十八人。列席候補執委吳開先，薛篤弼等四十四人。監委林森，張繼，蔡元培，吳敬恒等二十四人。候補監委魯蕩平，雷震等十九人。主席孫科，秘書長葉楚傖。報告事項，（一）宣讀第二次會議紀錄，（二）秘書處報告文件，甲，委員電三件，乙，賀電三件。討論事項：

（一）政治組審查報告（第二號），奉交審查關於政治各提案，經五日晨九時開會審查，出席委員邵力子劉蘆隱等三十四人，茲將審查意見報告於後，一，戴傳賢等四委提厲行考績，淘汰成績過劣人員以增行政效率，而使澄叙案。審查意見，通過，交國府辦理。二，洪陸東等十二委提謹遵五全大會決議請確定中央地政機關之組織案。審查意見，關於推行土地政策，五全大會已決議原則通過，交國府從速籌辦，本案係補充辦法，擬併交國府參考。三，李宗黃等十四委提



謹遵總理遺教及五全大會宣言，擬充實監察制度以期整肅官方增進行政效率案。審查意見，交常務委員會詳細討論。四，閻錫山提公務員遺誤治罪暫行條例案，審查意見，交常務委員會。是否有當，敬請公決。決議照審查意見通過。

(二)經濟組審查報告(第二號)奉交審查關於經濟各案，遵於五日晨九時舉行審查會，到委員李文範等十三人，茲將審查意見分陳於左，一，緒民誼等五委提調劑生產以利民生案。審查意見，擬交國府轉行各主管機關參考。二，居正等二十五委提擬請將司法經費改由中央負擔並以印花稅及其他確定稅收作為專款迅即籌劃實施案。審查意見，地方司法經費應改由中央負擔，擬請交國府，責成財政部積極籌畫實施。是否有當，敬請公決。決議：照審查意見通過。

(三)教育組審查報告(第二號)，奉交審查關於教育提案，經於五日晨九時開會審查，到委員吳敬恒王世杰等二十人，謹將審查結果報告如左，一，鄒魯等八委提國立中山大學建設經費案。審查意見，擬照原案通過。其第三期工程費每月十萬元，編入下年度預算，至本年度超出預算費額，交政府籌撥，再該校建設費用用途，今後應側重於設備。是否有當，敬請公決，決議照審查意見通過。周佛海等五十二委員提出平津公安局壓迫言論，非法扣留報紙，請大會決議，轉

飭行政院立予糾正，並速定開放言論保障新聞紙辦法案。決議通過。六時散會(按周佛海等提案，係指天津大公報三日被平津衛戍部停郵事件。)

### 閻提貽誤公務治罪條例

閻錫山擬定貽誤公務治罪條例五條，電蔣提出一中全會原文，

(第一條)公務員貽誤公務時，除法令別有規定外，得依本條例處罰之，(第二條)公務員對於自己直接主辦事項，不能依據規定計畫，達到應得之數量質量或進度者，處二年以上五年以下有期徒刑，因而致公家受重大損失或妨害重要計畫者，處四年以上七年以下有期徒刑，但實行確有窒礙，事前呈准者，不在此限，(第三條)公務員對於前條事項，並未辦到，而捏報已辦到者，依前條本刑加倍處罰，委員及主管上級長官明知而袒同捏報者亦同，(第四條)公務員對於日常主辦事項雖無預定計畫，但無正當理由，日久不辦，致有重大貽誤者，處六月以上二年以下有期徒刑，(第五條)本條例自公佈之日施行，

### 何應欽電京請精誠團結

何應欽奉命北上視察，不克出席一中全會，除呈請請假外，并電大會祝賀

，原電稱，奉命北上，撐拄危局，國家艱危，本黨責任日益加重，所望精誠團結，匡濟同心，國家強盛，民族復興，端在於此，敬祝努力，

蕭佛成五日電監委會，辭中監會常委，並電覆林森，謂際此外侮凌迫之秋，黨國危亡迫於眉睫，伏望本其職權，監督同志，使精誠團結，共趨於救國禦侮之一途。

十二月五日記

# 大公報館之 印刷事業

本館除發行大公報及國聞週報以外。向來兼營印刷營業。如鉛印，石印，銅版，鐸版，等類。應有盡有。無美不備。三十年來。久已馳名中外。近因營業日益發達。將旭街秋山街兩處工廠合併。已遷於天津法租界三十號路一百六十一號門牌新館後院。特建宏大火廠。較原有工廠大五倍有餘。添置各種新式機器。聘請優良技師。因之印刷工作能率。較前增大數倍。準期交貨。決無延誤。凡各埠中外顧主。如有需用印刷物品。或貴臨本館商量。或以電話三，一三二八號通知。即可由本館派員前往接洽。價目克己。製品優良。交件迅速。必能使顧主十分滿意也。

## 本館承印

畫報雜誌，股票，  
中西書籍，表冊，  
家譜誌書，證書，  
學校講義，單據，  
洋式簿記，支票，  
仿單招貼，名片，  
信箋信封，賀柬，  
精製銅版，鐸版，



# 表現主義論

(續)

孫·席·珍·

最後，關於表現主義戲劇的分類，也該簡單說幾句。對於這問題，現代德國批評家狄波爾特 (Reinhard Diebold) 曾經提供了一種意見。他把表現主義戲劇中之表現自己的靈魂生活者，稱爲自己告白劇 (Ich-Drama)；又把因內心活動過分劇烈而使言詞變成了心靈之絕叫的戲劇，稱爲靈魂叫喚劇 (Schrei Drama)——不必說，這里所謂自己告白劇，並不是單純的個人生活的表出，因爲個人乃是代表一切的運命與力量的，所以仍是人間全體生活的記錄。此外還有一種叫做動作的戲劇 (Aktive Drama)，則除了有一二原始語的絕叫以外，差不多成了哑劇一般的純動作的戲劇了。但這說法雖也有其精到之見，究竟不能認爲十分圓滿，因爲他所分的三種戲劇之間，並沒有劃然的界限可尋。我們以爲，如果要把一切帶有表現主義的戲劇，作一綜合的研究而再分別的話，可以分爲下列六種：

一，追求新的生存意義的社會劇——凱塞的「珊瑚」(Die Koralle)及「瓦斯」第一第二兩部(Gas I und II Tiel)

，以人間性與勞働的鬥爭爲中心題目，表現對於人類幸福的希冀；同一作者四「卡萊市民」(Die Bürger von Calais)暗示了廣大的人類愛與精神勝利；哈森克列弗的「安提峨尼」(Antigone)，暗示了和平的世界主義與博愛的人道主義；托勒的三部曲「轉變」(Die Wandlung)，「羣衆——人間」以及「機械破壞者」(Maschinensturm)寫出了民衆解放的要求和勞働者大團結的必要，都屬於這一類。

二，現代社會的諷刺劇——大抵是小市民的醜態和假面之無情的剝露，例如斯騰海謨 (Karl Sternheim) 的「腰卷」(Die Hose)和「貯金箱」(Die Kassette)等是。

三，表現新舊衝突的戲劇——多以父子的爭鬥爲題材，兒子對於父親的反抗，便是新時代反抗舊時代的象徵。哈森克列弗的「兒子」，索爾基的「乞丐」(Der Bettler)，威德于斯 (Anton Wildgans) 的「怒日」(Dies Irae)等，是其中最著名的幾種。

四，非戰的戲劇——是戰爭的暴露，又是戰爭的否定與

咒詛，例如格林(Reinhard Goering)的「海戰」(Seeschlacht)，溫魯(Fitz vonUnruh)的「一族」(Ein Geschlecht)及次維革(Stefan Zweig)的「耶利米亞」(Jeremias)等是。

五，神秘的宗教傾向的戲劇——威爾弗爾(Franz Werfel)的「鏡人」(Der Spiegelmensch)，巴拉克的「死之日」(Der Tode Tage)，康非德的「誘惑」(Verführung)和「天國與地獄」(Himmel und Hölle)等，努力於個人和全人類的心內生活的探索，裏面充滿着哀訴與絕叫，都是這一類的代表作。

六，完全無意義或意義不明的戲劇——一位奧國籍的作家科科希卡(Oskar Kokoschka)便是專作這類劇的，他的「殺人犯·女性的希望」(Mörder, Hoffnung der Frauen)和「火燒的荊棘」(Der Brennende Dornbusch)，已經不容易叫人猜出其中的意思，但人們還不妨牽強附會一下；後來他又寫了「Hiob」和「Orpheus und Eurydyke」兩篇古事劇，則簡直不知他說的是什麼了，這是代表表現主義之最壞的一面的。

我想這樣分雖仍不能說完全無疵，但比狄波爾特的說法，却要實際而且明確得多了。

#### 四 表現主義的詩歌與小說

表現主義者不認宇宙為存在，而認牠在變化，人們可以行動左右宇宙的變化，並加以改造——這在前面已經說過。

威爾弗爾詩云：

太陽不是光，  
僅在人間的臉上，  
日光纔開始生出微笑來。

這是說明宇宙是從人間開始的。根據這種理法，他們遂要求詩人應該達到創造生命的地位。他們以為，詩歌應該由意識地把握外的自然之實在，轉向無意識地表現內在之靈的本質。於是在詩的領域中，刹那的印象與刹那的氣氛之傳達，都該被擯棄，而深刻的精神之體驗與某種精神狀態的糾葛等等，便成為詩的中心了。一九一〇年以來，德國詩壇的口號是直覺與主動，正是為了這個緣故。

但要直覺地主動地表現自己心中之夢幻，是不能有一定的技巧與形式來限制牠的，因此只能竭力向抽象化的方向走。他們有時甚至於會忘記語言文字的形及聲，而一心去表現每個單字的意念。例如下面所舉的斯特拉姆(August Stramm)的「憂」(Schwermut)一詩，便是最典型的例：

Schreiten Streben  
Leben sehnt  
Schauen Stehen  
Blicke suchen



Streben wächst

Das Kommen

Schreit!

Tief

Stimmen

Wir.

(註)此詩不能譯，勉強求其意，似爲：「該努力向前，生活是有希望的，却何以癡望而不進。如於瞥見之間將有所探求，則努力的心情隨之發生。今來者大聲叫着，而我們却默默不發一言」。

斯特拉姆是表現派當中最爲表現的詩人，不幸他在大戰中陣亡了。除他之外，正式從直觀與主動入手，以開闢表現主義新詩的徑路的，有二位大詩人：一位是多貝爾(Theoder Dauber)，另一位是前面已經提到過名字的威爾弗爾。多貝爾著了「北光」(Nordlicht)，是指導人生向太陽去的理想詩。我們讀了這巨著，只覺得其中除了含有適用於官能的文字之外，還含有適用於包羅萬有的精神之文字。「在那里所謂狂風就是對月談話的希望，所謂人體就是看得見一切的朝天的雙眼，所謂風濤就是跑出靜境進入動境的象徵，所謂生活就是思慕而且傾向於光的衝動，所謂海就是呼吸很長的巨舌。」所以裏面有着這樣的句子：

地球，朝着日光而湧，

如欲流入情人之腕中。

威爾弗爾是很富於神秘色彩的詩人，他的最初的詩集「

世界之友」(Der Weltfreund)是很熱烈顯明的，第二詩集「我們是」(Wer Sind)比較隱諱，本意在闡明人的生存意識，其目的在求以永久代時間，以無限代有限，以神界代現世。第三詩集「彼此」(Einander)成於大戰期中，則不免受了時代的影響了。我們且聽他對參戰的兵士說些什麼：

你要慈悲些！

……

在世界上時，

我們都是作客，

我們本不相識，

可是死叫我們復歸於一。

這是多麼憂悵沉痛的呼聲呀！

但在表現派詩人中，受時代影響最深的，却當推哀亨斯坦(Albert Ehrenstein)和貝赫爾(J. R. Becher)。哀亨斯坦的詩幾乎全是時代的興奮與絕望，勝利與敗衄，壓迫與恫懾等等心境之最直截的發露；貝赫爾則更富於社會主義的革命氣質——他的詩雖未臻於完成的境地，可是氣勢磅礴，有如炸彈爆裂一般地有力。例如：

有的是時間呵！

集會罷！出發罷！前進罷！

人間！人間！人間！

起來呀！

起來，起來，起來，

到約束之國去，

到神聖之國去。

不過嚴格地說起來，像這一類詩，其實已經超過表現主義的範疇了。

小說方面，和詩歌也有一脈相通的地方。「把散文變成詩。」這話是表現主義者所非常樂道的。所以小說也要切斷論理的鎖鍊，脫出客觀的藩籬，廢棄冗長的敘述和細緻的描寫，而盡可能地追求抽象性，所以文字便顯得非常不自然了。

其次，因為他們相信人類不是依賴現實生活，反應抵抗現實而由自身開其端的，所以題材雖仍不脫人事，但全憑着一己的幻想作去，應用變式描寫的地方很多，於是結果往往弄得出乎情理之外。

最有名的表現派小說家是愛特希米，他的最初的短篇「六河口」(Sechs Mundungen)是要實現絕望哀感與長眠三種「有限的情感會合成爲無限的合拍的」理想。長篇「瑪瑙球」(Die Achatenen Kugeln)與「婦人」(Frauen)尤與新境界接近；這兩種作品已經不是從幻象描寫出發，作者只想藉此來表現主動的抽象的超時空的生命，可算是表現主義小說的典型。

亨利曼 (Heinrich Mann) 也是表現派的有名的小說家，他作了不少的長短篇，而以諷刺軍國主義的「愛國者」(

Der Untertan) 和嘲弄布爾喬亞的「貧民」(Die Armen) 最爲人所知，這兩書都是含有政治作用而很富於革命性的。三部曲「女神們」(Göttingen) 從空幻之境出發，寫無限之愛的理想，或者更富於表現主義的意味；但這三部曲其實是在表現主義未產生時所寫的他的初期作品，所以把牠當作表現主義的代表作而加以論列，是不很妥當的，現在就在這裡止住罷。

## 五 表現主義的繪畫與彫刻

造型藝術上的表現主義，比文學上的表現主義更早萌芽。早在一九〇七年，德國的德勒斯登 (Dresden) 地方，有一羣少年藝術家，以丕希斯坦 (Max Pechstein) 和赫克耳 (Erich Heckel) 二人爲中心，會集於「橋」(Brücke) 的名下，努力於繪畫之新的表現。同時另外有幾位僑寓於德國的俄人康定斯基 (Vassily Kandinsky) 等，在明興 (München) 發起新藝術家同盟 (Neue Kunstlervereinigung)，與他們遙相呼應。康定斯基等，原是從當時極盛的分離派 (Sezession) 中分離出來的，同盟組織成立以後不久，他們即召開第一次展覽會，當時曾大受社會上的激烈的嘲笑。但兩三年後，他們的勢力便已不可輕侮；到一九一一年，同盟中的一部分人，在德籍畫家馬爾克 (Franz Marc) 的領導之下，另組青驕



士會，(Der Blanc Reiter)，而表現主義的勢力也使越發擴大了。

不希斯坦善於製作風景畫和人物畫，大都以熱帶地域和在那裏過着原始生活的黑人爲題材；赫克耳也以作風景畫知名，同時又善作宗教畫；馬爾克則以神秘的動物畫擅長。但他們都有一個共同的傾向，便是基礎於把自我表出於外界的要求。他們的畫，所用色彩都很強烈神秘，輪廓雄勁潑刺，不注意於形態的細部，而竭力地求主觀化與單純化。他們要把自然溶化於自我的溶爐中，表現創造的形態，所以常有強烈的變形；例如要表現一個傲慢者時，他們以爲，只須在那人的頭上添兩隻角，讓他鼻子裏噴烟火，就算成了。

這種繪畫，不待說是對於文藝復興以來的尊重「自然接近」的一切畫派的大反抗。因此他們便又努力探索着中世紀哥特式(Gothic)藝術的餘韻，而使藝術製作漸漸入於無顧慮之中。由此再進一步，他們更注意到原始民族的藝術，想在這一方面得到一點啓示；於是對於外形描寫的破壞，也使更趨於劇烈。後來牠的影響，且及於奧匈及北歐諸國。

表現主義的勢力既席捲了繪畫的領域，不久又波及於其他的藝術。格羅塞(Georg Grosz)首先倡導了木版畫的革命。他以驚人的刀法，強勁的輪廓，將社會相夢幻化而加以戰

慄的表現，一時頗爲人所注目。於是彫刻方面，隨着也趨從於這主義。

新的彫刻，正和新的繪畫一樣，依了哥特式的原則而展開，全憑着主觀的驅使，輕蔑自然的形似，從感覺的進而至於精神的組織。倫布刺克(Wilhelm Lehmbruck)和巴拉克(Ernst Barlach)的作品，都是笨重有力而富於宗教感的；而從影像下半身之誇張的延長，上半身之畸形的發展等等地方看來，可知表現主義所提倡的變形法，也已深入於彫刻中了。

## 六 表現主義與行動主義

表現主義是龐雜的思想之合體。因爲牠根本是小市民的藝術，所以在思想方面，各作家之間很少有共通點。他們之間，只有這一點是一致的，便是要找尋新的出路，創造新的世界，歸還人間的自由與偉大。

新的創造之先決條件是舊的破壞，於是他們不得不竭力與舊的社會組織和舊的社會意識相抗爭。哈森克列弗的「兒子」一劇中，兒子反抗父親說：「到底是一種什麼法則，你要這樣束縛我！你不過是一個人，我也與你同樣是一個人。」後來兒子又叫道：「我要高呼世界上的青年們自行解放，殺死那些蔑視我們的父親們。」索爾基的「乞丐」，寫一青

年詩人不滿於父親的殘忍慘酷，用毒藥放在父親的酒杯裏，也正是一樣的意思。當然，這裡的所謂父子，決不是真的父子；他們乃是新時代與舊時代的象徵——父親是代表舊時代的強暴勢力，兒子是企圖征服這強暴的叛逆感情之爆發。

但反抗舊社會不是空口說說所能完事的，於是他們遂有行動性的要求。哈森克列弗曾經大聲疾呼道：「詩人們！現在已不是在靜謐的湖上，友白鷗而貪清閑之夢的時候了。要做羣衆的指揮者。我們的言語，是火焰的音樂。詩人們！

要創立國家的大事業。人類的權利是樹立一個好的共和國。」在這樣的號召之下，他們便在一九一一年組織了行動社（Die Aktion），努力於從事實際的社會運動。行動社的機關雜誌「行動」，便以刊載社會的評論為主；他們以為，即使是純文學作品，也須帶有宣傳的性質——詩是交響樂形式的散文，散文是渴望破壞之自然爆發的表現。

所以表現主義在實際行動上，別稱為行動主義（Aktivismus）。

當大戰發生以後，表現主義即行動主義的作家們，做了些什麼工作呢？首先，他們集中力量於反對戰爭，要求和平。下面所引的溫魯的詩句，便是這種努力的表現之一：

給我們和平與休息，

帶我們到那愛之天國，  
把我們的死者還給我們。

但戰爭不是單獨的東西，牠背後所站的勢力，還有很多。溫魯在「犧牲」（Opferung）中寫道：「民衆為什麼而戰，誰也不知道，然而却了解為誰而戰。民衆是為少數人的享樂而戰。少數人是——為強權而生活的軍人，互相憎恨的種族，以戰爭自肥的人，手提軍刀的人，資本家以及因戰爭而吃胖的啖屍鬼。」於是他們便由反戰更進一步，而強調地反抗了帝國主義和資本主義。

非戰的主因，是為要實現他們的最高理想——人類愛和宇宙愛。威爾弗爾等所倡導的精神主義的政治（Vergeistigung der Politik），也便是以這人類愛和宇宙愛為基礎的。表現主義即行動主義的作家們，原來大都是猶太人或國籍不純的人，他們常以「歐羅巴的流浪人」及「歐羅巴合衆國的公民」自居，所以祖國觀念和國家意識向來非常薄弱。哈森克列弗說：「國家的權力，決比不上民衆幸福的重要。」因此他們便要高揭人類愛和宇宙愛的旗幟了。

由於企圖實現人類愛和宇宙愛的理想，所以要非戰；由於非戰，所以要反對帝國主義和資本主義；由於反對帝國主義和資本主義，連帶也就反對了機械和物質的力——這是一串有連貫性的道理。如果反過來說，她們之所以要否定機械



和物質的力，便是因為機械和物質的力使人失去了靈性，足以妨礙他們的理想之實現的緣故。凱塞在「瓦斯」中，曾經借了一個人物的口來說道：「沒有東西可以比得上物質文明的殘酷性。父因而失子，兄因而失弟，妻因而失夫，人類因而爭鬥，社會因而紊亂。」這不是很明白的招供嗎？亨利曼主張國家應從一切技術的結合中解放出來，復歸於靈魂的鄉土(Heimat der Seels)，意義正是相同的。

只有最左傾的托勒，不贊成反對機械。在他的劇本「羣衆——人間」中，當工人們要破壞工場和機械時，女主人阻止說：「我們是生在二十世紀，破壞工場是不行的」。又在「機械破壞者」裏，借了另一個人物的口來說：「機械不是勞動者的敵人，我們要征服機械，勞動者要大團結起來」。但托勒雖不反對機械，却也仍以保存人間性為要旨。「羣衆——人間」中的那個女主人，曾經說過這樣的話：「你們要保護你們自己，要保存你們的靈魂，要保存人間性——永遠的人間性」。這是決不可忽視的語句。

人間性就是靈魂，也就是精神；他們以為，人間性是偉大的，所以靈魂或精神當然也是偉大的。次維革在「耶利米亞」中說：「你縱能殺人，但不能殺人間心中的神。征服精神可以，征服精神就不能了」。這是何等響亮的言詞呵！

把精神看得如此偉大，這決不是次維革一人的意見，而是表現主義即行動主義的作家們全體一致的意見；因為表現主義即行動主義，就是以這種形而上學的精神為中心之人類

愛和宇宙愛的理想作基礎的。

所以，當革命也來到德國的時候，表現主義即行動主義的作家們却承受不起了。具有這種形而上學的意識的他們，怎麼經得起革命的經驗呢？於是他們向各種方向分散了。他們中有的人，如托勒，貝赫爾和格羅塞等，是走向階級的見地去了；但大多數人却只能將身子隱沒在無望的形而上學的哲學當中。而表現主義之最後的形態，便已不是具有實際性的運動，只是一種失了生命的文藝上的流派罷了。

## 七 表現主義的評價

像狂飆似的迂迴於德國，影響及於中歐文壇的表現主義，在一九二一年頃，新即物主義起來的時候，便衰落下去了。這是什麼緣故呢？因為表現主義成長於大戰前後，那時人們都被戰爭和敗戰逼得快瘋狂了，所以牠會與人心相應而呈一種病態的興奮。後來離大戰的時期漸遠，因戰爭而引起的激情也已漸次冷卻，人們又能客觀地來看時代了——在當中，表現主義便不能不隱其姿態，這原是當然的事。

要來估計表現主義的價值，決非三言兩語所能道盡。我們曾經看見，有些譽牠的稱牠為新時代的驕兒，有些貶牠的說牠無足媲美於先輩的作家；其實這都是一偏之見，不足為訓的。

表現主義是被壓迫的叛逆感情之爆發，是處在絕望中的人們要找出路的表現，所以裏邊燃燒着自己犧牲的精神和創造新世界的熱望。他們的理想與目的是藝術革命和社會革命

。他們不願意幽居於象牙塔裏，却想從現實生活上建設起一個理想的天國來。我們決不容忽視，在表現主義中，有強烈的社會意識活動着。因此他們的作品，除了科科希卡等一二人的似乎全無意義外，大體都是力說了一點什麼的——這是牠之較勝於別的新主義的地方。

但牠雖有熱烈的情感和較高的理想，却没有正確的理論和堅定的信心做基礎，所以我們可以在其中感到小市民之個人主義的氣息。表現主義的作家們，常以新世界的預言家和民衆的領導者自命，但他們所預言所領導的是什麼，却連他們自己也不明白。他們只知道過去一切全不行，要轉換運命，要挽救人類的危機，要創造新世界；如果有人問他們怎樣轉換，怎樣挽救，怎樣創造，他們決不會給一個具體明確的答案。這是多麼浮誇的安那其氣分呢！因此牠可以向前，同時也很容易成為幻影的俘虜。在他們之中，始終走着表現主義之路的，只有短命詩人斯特拉姆和畫家康定斯基等三數人；其餘的大多數，到最後，都因為不能在現代之中尋出什麼主題來，於是都向後轉而躲藏在形而上學的形式中，有的而且逃避到原始的宗教的領域裏面去了。

這樣說來，我們對於表現主義，是不必給以過高的評價的。

當然，他們之中，並不是完全沒有前進的人。當李卜克內西 (Karl Liebknecht) 組織了斯巴達克斯團 (Spartakus) 的時候，便有好幾位表現主義作家加入了這團體，詩人貝赫

爾即是其中之一。他說：「我們藝術家——脫出了布爾喬亞的陣營，站立於革命的普羅方面，決心戰鬥到最後為止的我們，在未來之中，站在我們前衛的立場上，無疑地要更武裝更真實地使用我們的工具的。」然而，說這話時的貝赫爾，已經不是表現主義者了。

其次，從藝術方面來考察。表現主義破壞因襲，展開文藝自由活動的舞台，創造藝術的新鑒賞，這都是牠的不可抹煞的功績。但因過於相信哲學而表現力求抽象化，過於着重人性而描寫變成類型化，却使文藝有陷入貧血症之虞。又因自我尊重過分，完全放棄了客觀，隔離自然太遠，遂喪失了真實性而不免朦朧晦澀之譏；而且生命律動太高，沒有餘裕顧慮到要怎樣表現纔能使人容易理解，所以用語及形式都流於雜亂混沌，不能夠大衆化——而他們也不願意向大衆走，反而說大衆應該向他們這邊來。因此大衆終於唾棄了牠，而牠也終于不能不把文藝上的地位讓渡給新即物主義了。

參考：

1. Wm. Rose and J. Issacs: Contemporary Movements in European Literature
2. H. G. Schefauer: The New Vision in German Arts
3. B. Deutsch and A. Yamolinsky: Modern German Poetry
4. I. Goldberg: The Drama of Transition
5. 新關良三等：現代獨逸文學
6. 小池堅治：表現主義文學研究
7. 北村喜八：表現主義的戲曲
8. 劉大杰：表現主義的文學



# 滿洲視察記

山崎靖純著  
于修譯

此篇爲日本新進經濟學者山崎靖純最近赴滿視察後所著，連載東京「讀賣新聞」，眼光精到，批評透闢，國人讀之，亦可知日人在東北四省建設所謂「王道樂土」之一般內容矣，譯者附識。

## 一、農民之生活苦

視察滿洲的方面雖然很多，但是任何那個旅行的，第一是想先看滿洲是不是在順利的發育，而我當然也是抱有這種意思去的。走來一看，誠然是出乎豫想以上的在建設。要問建設的什麼？第一就是都市。長春，吉林，牡丹江，奉天，哈爾濱，佳木斯及其他各處，都有很大的都市計劃。自來水，馬路是不用說，即官舍，事務所，學校，病院，住宅，商店，旅館，餐館等各種建築，正在加速度進行的很不少。其中要費幾十萬或幾百萬的建築也很多。鐵路的敷設也相當的在進行，在過去兩年多的期間中，修成的鐵路，據說有千多公里，而設備的改善也非常可觀。在日本國內都很有名的滿

鐵「亞細亞」號，冷氣暖氣的裝置，極其完備，其闊綽的程度，即我在歐美的旅行中，也很少見。航空路的發達，也有如像蜘蛛布網那樣迅速。並且與日本不同，完全成了實用機關。我由大連經過奉天，長春，哈爾濱，而到佳木斯的時候，是坐的定期航空，但是非在兩三天前預定坐位不行，其買賣之好可知！這樣的發達，雖然是根據軍事的必要，滿洲的地勢，鐵路網的未完成，匪賊的出沒，航空的安全性等各種條件，但是同時也可以說是新興的意氣也有作用。

建設的進行，不僅是在這一方面，在我們旅客的眼光中，馬上反映的另外一種很大的事實，就是在舊政權時代混亂到了極度的通貨（鈔票種類有百三十六種），已經被滿洲中央銀行所發行的新紙幣完全統一了（再正確點說，已收回舊

幣全部百分之九十八，如換為現行之滿洲中央紙幣則為一萬四千二百萬元），所以現在滿洲境內流通的通貨，只有滿洲中央紙幣與朝鮮銀行券兩種了。還有一種在滿洲境內雖然沒有，可是在大連流通的正金銀行發行的鈔票。最近就是這三種通貨也成為新問題，而到了切實要求其解決的階段了，總之在過去三年的短時期中，而能整理通貨到這種程度，確可以說是一大建設。

其他中央政治，地方行政各種機構之完成——且不管這種機構具體的在做什麼——已經具備了不亞於高度文明國的外觀了。中央與地方總共有一萬數千人的日滿兩方的官吏，日夜在拚命努力作成新制度與新法律，很值得驚嘆。滿洲的外觀，是這樣的着着在發育。即使這是由日本供給龐大的資本而作的一種大消費行為，或者是因為滿洲是沒有歷史與傳統所以容易實行新創造的地方，總之對於在這短期間而能做到這種程度的表面建設的人們之辛苦，我也與多數的旅客一樣，是很加以嘆賞的。

但是再深進一層加以考察，則在各方面，都發生了令人有點懷疑的地方。譬如說內容的發育是不是與外觀的發育相符？這樣幹去，將來能不能繼續的容易的發育？並且這種發育在大體上是不是在沿着建國的理想線在進行？使我深刻

的想到這各種問題。

由「亞細亞」號的車窗與飛機的上面看到下面無邊的曠野，今年的農作，似乎比較還好。即農民每戶的耕種面積，在南滿最少的地方也有四畝，聽說在北滿則有達十畝以上而至數十畝的。但是現實的農民生活，則等於「鼯鼠」或「鼯鼠」一樣。他們的大多數吃的都不自由。本年以來，盜匪之所以惡化的有力原因，完全是由於農民的窮乏。這是怎麼了？自然若是說近年世界商農業恐慌，他國的輸入抑制政策，貨幣價值之暴落，銀塊之騰貴，長年天乾水災，盜匪的跳梁，工價的漲高，乃農村疲弊的有力原因，那就不用說了，但是這種說法是自由主義的辯解，是與王道政治的理想相反的。現在不是有「亞細亞」號在開行嗎？都市裏面不是有很大的建築在修造中嗎？坐在這「亞細亞」號上面，才最感覺到這種矛盾！

## 二、內部矛盾的増加

但是這種觀念的檢討，且留在後頭，單就經濟與財政的見地着想，是不是決沒有難題，這是我常常發生的疑問。第一這種龐大的建設費，在直接或間接，大部分是取給於資本主義的日本。這是日本希望生利分紅及各種利潤的資本。茲



特分別列舉前兩年日本對滿投資的數目，以作參考（單位千日圓）。

	一九三三年	一九三四年
滿洲國債	二八，五七〇	八，八四二
滿鐵股本	九四，〇〇〇	三〇，〇〇〇
滿鐵公司債	一二四，〇〇〇	一六〇，〇〇〇
其他股本	一五，〇〇〇	二二，〇〇〇
其他公司債	八，〇〇〇	二八，〇〇〇
日本公司銀行支店	八，〇〇〇	八五，〇〇〇
一般商人	五，八〇〇	六，二〇〇
不動產投資	一，三〇〇	四，七〇〇
借款存款	四，〇〇〇	三二，〇〇〇
合計	六八，六七〇	三七六，〇〇〇

日本對滿投資，即到了本年也還是相當旺盛的樣子，所以若是推測一九三二年到現在的日本對滿投資，恐怕將近九萬萬日圓了。我們再詳細來考察這些龐大資本的消費方面，雖然也有投入若干的事業公司，但是這些事業公司，還是在創業的受難時代，尚無何種成績。而大部分的資本，並沒有投在直接生產方面去。滿鐵用他的股本收入與公司債作為資金而建設的新線路，在目前與其說是經濟線，不如說是軍用

線。至少是有發揮再生產效果的速度，在目前是追不上負擔償還頭利的速度的性質的。雖然這種情形是在草創的某一過程上是不能免的，但在實際上來看他們的努力中心，有很多的地方使人感覺，未免太求形式的完備，不合滿洲財產增進的速度，將來在某一階段上，難保不在財政上，對日付利分紅上，滙兌維持上，發生困難。

在實際看來，滿洲的生產，不過在鑛業部門有微弱的增進，其他一點沒有進展。尤其是占財產大部分的農業，還是埋在深大的恐慌下面。新種農業產物的栽培，在大局上看來，雖無悲觀之必要，但在實際上要想得到好成績，恐尚需相當的歲月。在另一方面，就看滿洲的輸出數目，自從受世界恐慌的影響而激減以來（除了由日本經過滿洲而輸出的私貨之增加），恢復極為遲緩。由這種地方看來，至少在目前，借款雖然增加了，但是負擔這項款的根本實力，並沒有增加。即去年一年中，滿洲對於日本的國債，公司債，存款借款的利息，合計亦達六千零七十四萬二千日圓，負擔這一筆利息，至少非有五六萬萬日圓的生產增加不可，但是絕對見不到有那樣顯著的增加。這種矛盾今年好像仍然是一樣！

但是現在實際上還沒有表現這種矛盾。一九三四年度（自去年七月至本年六月）滿洲的經常部歲入實收估計數，比

預算多收千二百萬圓以上，共爲一萬七千五百萬圓，而前年度滿鐵運費的收入，也是增收，電電公司與電業公司的成績也不錯。但是歲入實收估計數之所以增加，是因爲關稅收入，比預算增加一千六百萬圓以上，總數成爲八千八百萬圓，其他之國稅印花收入與官產收入，反有減少，這是值得注意的。而這關稅收入的增加，當然是輸入激增的關係，若是這種輸入激增，是因滿洲的輸出激增而來的，則結局負擔這關稅收入的是滿洲自己的生產力，是很可安心的事，不過在事實上，滿洲的輸出增加，完全沒有，所以上述關稅收入的增加，不能不說是因爲輸入增加原因的日本對滿投資的關係。滿鐵運費收入增加的主因，是建設材料輸出的增加，而電電公司，電業公司收入的增加，直接或間接的仍是以這種「建設景氣」爲基礎。這樣看來，目前完全是日本對滿投資在支持，決不是滿洲生產力有相當的增加在支持。這種狀態，若此後仍繼續進行，則必暴露其顯著的矛盾。

### 三、人民負擔的重壓

滿洲的關稅收入與滿鐵運費等的增加，並不是因爲「滿洲」生產的增加，實由於日本對滿投資的關係，已如上述，這種關係，在滿洲其他部分，也有所表現。譬如因爲日本的

對滿投資而有的建設，必然的使日本居住區域內發生所謂「建設景氣」，而使各種的公費的收入增加。我們試對滿鐵附屬地內公費中的各種稅收，將去年與一九三一年拿來比較，有如下表的顯著之變化。（單位圓）

徵稅的對象	一九三四年	一九三一年
乘用馬車	六一，四六二	二，八一三
載貨馬車	八〇，三八三	七，一四七
黃包車	二九，一八〇	一〇，八三三
汽車	一九，二五六	五，四二八
腳踏車	七四，九五二	二六，八五〇
機器腳踏車	一，八六〇	五四六
人挽貨車	七，五九三	四，五一二
藝妓	四二，五六一	一八，〇三一
舞女	九一	四二九
酌婦	九，九〇四	五，三〇七
滿洲坤伶	三五，四五三	二九，四二二
屠宰	五，八四六	三，八四三
演劇娛樂	一九，九一〇	五，五七〇
走販雜貨	五一，七七〇	二二，八八五
花筵	九三，二六九	三一，七七七
房屋出租	二〇，二八五	九，四七二



合計

五五八，四三九

一二五三，六二八

就上表看來，可知完全是都市景氣，建設景氣。尤其是花筵稅占收入第一位，這明明的有所暗示，另一方面對於各種交易的預徵的減少，這是表示滿洲特產交易衰頹的證據。

總之由此可以知道滿洲內部關係的公費收入的增加，完全是因爲日本對滿投資的建設景氣。於此應該深加反省的，是將來對外的借貸關係或財政與生產力的均衡，實有發生難題的可能性。在目前還有渡過此種難關的方法。譬如在現在給與人以採鑛權，都市計劃區域的土地公賣，及其他種種臨時原因的收入，還有由明年起的治外法權的撤廢（因爲滿洲本年度的預算是半年預算，從明年一月起實行新預算年度），可以徵收營業稅，所以馬上是不會感困難的，但是若還是像以前一樣，在根本上生產增進的速度很慢，而另一方面要利息的借款又累積起來了的狀態，以後還是繼續下去，則將來必定有大感困難的時候。到那個時候，不特在經濟財政上，即在政治社會方面的不安，恐怕也要更爲濃化的。

還有在另一方面我們更應該注意的地方，就是滿洲新政权，是否增進了滿洲人民的幸福。生產與輸出都幾乎全沒有增加的樣子，這是上面曾已說過。那麼看負擔方面是怎樣？對於這一點，雖然沒有一目瞭然的數字，但是總沒有減輕的

形跡。即如我所到的佳木斯（約隔哈爾濱三百二十公里），相當是優良的小麥生產地，由該處由松花江水運輸送到哈爾濱的小麥，在舊政權時代有九種稅，現在改爲七種。而實際的負擔，這七種稅比九種稅還重。因爲從前的稅率，本質上不過規定最高標準，實際上乃由稅官與負擔者商酌決定的，而現在則要全照規定實行，一點沒有彈力性。並且我還聽有這種話，滿鐵的調查員到某地農村去，向各住戶詢問從前的政權與現在的政權那個好，據他們的回答，都說現在的政權好。又問「什麼地方好？」他們就要歪起頭來想了才回答，回答的大概都說因爲是「減輕我們負擔的王道政治，」再問「你們的負擔到底減輕了好多？」他們就沒有一個回答的。再由費用方面看來，中央地方全部的政治行政機構中，一共養了一萬幾千人的官吏，每人給與三倍於國內的薪俸，還要維持。萬的滿洲軍隊，加之各處又在修造高大的洋房，而地方自治團體，自新政權以來，又要養十萬以上的自衛團，恐怕決沒有比舊政權時代的費用減少的樣子。這樣說來，則農民的貨幣所得現在比從前激減，這不外就是滿洲人民尤其是農民的負擔在增加的意思。而這種滿洲人民負擔的增加，恐怕要在日本對滿投資提高關稅及其他收入的限度到來的瞬間，更要加重的！

#### 四、增進生產的急務

爲防止上述各種矛盾的激化，滿洲財政部內的一種空氣，已有轉變爲緊縮消極政策的傾向。這種傾向的是非，是依程度與方法如何而決定的，所以不能亂下批判，但是我們要警告日本大藏省支店的滿洲財政部，不要僅是用資本主義的財政觀念，而實行那另無辦法的緊縮。在目前應該緊縮的地方，是與滿洲實情不合的行政機構，官吏的人數，奢侈的建築，及中央與地方的不必要的警備。而應該大大的積極的去做的地方，是治水，水運，道路，發電，倉庫，農業金融，農業指導，帶有進步意義的全國產業組合主義等等的完成，積極謀生產之全面的增進。因爲應該作爲最大目標的，不是僅在急謀財政部的收支均衡，國際借貸關係的平衡，而在達成日本爲什麼每年要用將近兩萬萬元的滿洲事件費及其他各種經費，並且每年犧牲數百農村子弟的性命的真正目的。而其重大要素的一種，是要增進滿洲的生產，而公正的分配與日『滿』兩國人民。但是生產的增進，以現在這種遲遲的狀態，太與我們的目標與犧牲不相應了，所以俟後應該對於這方面，積極的努力去幹。爲遂行這種積極政策起見，此後當然也要仰給很多出資於日本的。反過來說，就是此後還想日

本繼續出資，滿洲實有迅速的轉爲正當的積極政策的必要。即在日本，如不盡力協助此種正當的積極政策，則後患必將落在日本本身上面來的。

但是滿洲生產，決不能急速度使它增進的，應該知道滿洲地方有種種的制約條件。自然在絕對方面，我並不是悲觀論者。在鑛業方面，已經知道的如金鑛及鎂或鋁的原料的礬土灰岩非常豐富，又如鐵及其他種種特殊金屬的鑛脈，也續有發見。石油雖然完全沒有，但是石炭雖比不上華北有數千萬萬噸，但是很新的鑛脈各處都有，全部推定埋藏量，最近聽說已有七八十萬萬噸，所以煤炭決沒有不自由的，還有雖說不是鑛業，洋灰原料的石灰山，有無限之多。但是在目前，以這各種鑛石爲基礎的各種產業，尙在不能急速發展之情形下。北方的採金事業，因爲天氣很冷的關係，一年四季，僅有五個月可以從事開採，還有交通的不自由，匪賊的對抗，及其他種種原因，生產費需要內地的三倍，所以生產很受制約（去年爲八百萬圓）。

林業也是滿洲事業中，將來很有希望的一種，木材的總量據說有一百數十萬擔，但因鐵路運費太貴，所以現在可以開發的範圍，常非狹小，然而豆滿江流域，在輸出用方面，松花江流域在本地用方面，將來很有希望。並且最近由木材



可以製造略爲完全的人造棉花，若是在滿洲內地生產，即使是高率的鐵路運貨費，由日本看來，聽說可以用美國棉花的半價輸入，而滿洲木材的總量，對於日本棉花總消費額，可以供給五十年，所以有一種永遠可以供給日本的樂觀論。這雖然由各種見地看來，應該打折扣，但是日本如能與滿洲協力合作，自然不失爲一種有望事業。

## 五、生產發展的障礙

至於一般農業，本來面目就是農業國，所以在根本上將來很有希望。即如輸出特產的大豆的將來，綜合歐洲利用的狀況及新用途的擴大等各種事情看來，並不是絕望的，而這種對歐洲輸出品，一面應該改良品種，一面在某種程度減少供給，將其轉變爲滿洲境內及日本的消費，這是對於農民及全體經濟上很爲有利的。由這種見地說，此後應該努力的，在東部有米，在西部有羊，在南部有棉花，果樹，烟葉，落花生，蓖麻，在北滿有小麥，其他麥類，甜菜糖，亞麻，等，這些都是滿鐵農務科與以這些材料爲基礎的新設製造公司，在指導栽培。上述有良好的發展的是大豆的品種改良，米，小麥，果木等的栽培。羊也用從前肉用與皮用的蒙古種與墨里諾種來配合兩次，以產生完全優良種，已大概成

功。但是就一般看來？這種農業上的努力，似不能馬上見效的，其理由很多。

什麼是制約滿洲農業發展的原因？這是因爲有很多的特殊事情。我對於北滿小麥雖然很有望，在南滿則成績很不好，南滿棉花栽培之不容易，北滿蛇麻之近於絕望，甜菜糖亞麻之無十分的好成績，得到很多的有興趣的見聞，但是現在不說，僅列舉視爲一般原因如下。

一，滿鐵及各鐵路的運費過高。對於大量貨物的運費，沒有遠距離遞減法，實爲世界第一位的貴價。所以在內地僅栽培境內消費用的東西與不以運費爲問題的那種程度的高價的東西。

二，大豆以外之物，受天氣的影響很大，以微少的有利價格不同，農民決不願意去做。

三，滿洲農民與日本的指導者，因不慣於新種農作物與不同的風土，所以在初期失敗很多。又如羊的繁殖需要年數的。

四，農業金融也很不完全。除了由滿洲政府給與很少的春耕資金而外，糧棧（特產商人）與本地的大利盤剝的高利貸者都是榨取金融。

五，治水事業與其說不完全，無寧說完全沒有實行。由

飛機上看，大遼河與哈爾濱附近，受害最甚。這是同時又在暗示治水效果的偉大。

六，農家的副業，尤其是農產物的加工工業沒有發達。

七，因為匪賊的襲來與匪賊討伐的受害，與不安，使能率大為低下。

八，生產的增大必惹起價格的暴落，不一定能保證農民幸福的增進，這是世界資本主義現階段的特質。

九，生產的增大又與日本資本主義的利益相衝突，所以在某種程度上，似有阻止滿洲生產的努力。

十，境內農產物的購買者，大概是官吏，軍人，以滿鐵為中心的社員，工人，都市中的小商人，在一般因工業的抬頭很微弱，所以農產物的國內購買力很貧弱。

所以滿洲農業生產增大的方法，非求之於適合上述各種原因的方策之樹立不可，尤其是在根本問題上，應對於上述八，九，十三點的克服，非深加考慮不可。這不特單是農業發展的大制約條件，在礦工業也是一樣。即換句話說，現代比較英國開拓印度的時代，或者是日本開拓朝鮮台灣的時代，世界資本主義的環境，已經深陷於窮地，所以在根本上對於資本主義的開發滿洲，已有制約其規模與速度的原因。

現在已經不是愈向滿洲投資愈使日本資本主義有利益的

時代了。滿洲大豆雖然是最適當的農產物，但是在這種如在現在以上大豆有所增收，則反使農民不幸，或是在某種限度以上振興煤炭，洋灰，鐵等各種鑛工業則對日本資本主義不利的狀態之下，滿洲的產業開發當然要大受節制的。當然在各個的企業經營的內部，或者也能得到利潤增加的階段，但是由每年有莫大犧牲的日本全體，或者由滿洲的三千萬人民看來，要想達到合算的局面，很不容易。這是因為根據資本主義經濟的現階段的特質的地方很多，這是應該深自省察的。

## 六、移民之無成績

日本對滿輸出雖然說是在激增，但是至少在現階段上，並不是日本對於滿洲在加重一種什麼的意思。因為滿洲的日本輸入，並不是在反面因為滿洲在直接的或間接的供給日本（如對日輸出或純粹的對日支付）的增進而增進，不過是專在日本對滿投資與在滿消費之滿洲事件費的合計額的範圍內在增進而已。我們試將前開的日本對滿投資額及每年之滿洲事件費，與下舉的滿洲貿易的推移來比較，就可知道一半了。

（單位百萬圓）

	一九三二年	一九三三年	一九三四年
輸出	七三九	四五三	四五三



輸入 三四一 五六七 六五二

又本年上期與去年上期的比較：

去年上半期 本年上半期

輸出 二二七 二二五

輸入 二六八 二九八

再就若干外國對滿輸出的經過來看：

一九三二年 一九三三年 一九三四年

日本 三三六 三三三 三八三

朝鮮 一〇 二六 二五

印度 九 一四 二三

英國 六 七 九

德國 七 一〇 一二

美國 一九 六 三五

如就上述各點，熟加玩味，即可知要想將滿洲作商業的資本主義的把持，在現階段上，真不是一件容易的事。

然則移民的前途又如何？這也是以現在的方式，要想得大成功，是極其困難的。在離我所到最終地點佳木斯約有十幾里的內地，有叫冰豐鎮的地方，一九三二年十月，由日本東北六縣來了四百九十八名壯丁的武裝移民。每一壯丁由日本政府給與家屋建築費二五〇圓，農具費一五〇圓，家畜費七五圓之外，尚給與該年內的生活補助費六〇圓醫藥補助費

一五圓，但是還是沒有得到十分的成績。在目前已有百數十名的逃亡者或病死者，剩的只有三百零八家了。這種逃亡的最大原因，是性問題，無慰安，匪賊跳梁，所以去年以來，剩餘的壯丁，都由日本接娶新婦，正以捲土重來的氣勢在努力，但是成績還是不見好。現在的既墾地有田百畝，地五百五十畝，合計為六百五十畝，每戶的耕地不過二畝多。在北滿不用肥料，普通是實行三年輪耕法，且一年之內，只有五個月的耕作期間，加之又無冬季副業，在滿人的中流農家，最少限度，非耕種十畝之地不能生活，而日本移民乃僅此很少的耕地，當然是不能充分的獨立的。

但是我對農業移民，並非絕對悲觀，因滿洲與日本不同，農業尚在很有收穫遞增的階段，如愈加勞力與機械力，則成績愈會好的。但這是須要有長期的非營利金融與強力的國家後援及生產之增加即是社會全體幸福之增進的社會狀態的。以現在的環境，要想實現這種情形是很難的。

總之在現代世界資本主義環境之下，要想將滿洲經濟與日本經濟相結合，是要很大的犧牲的，而想在犧牲之後發揮效果，無論如何以自由主義與個人主義是不行的。所以才要統制主義與全體主義。據說滿洲是用統制主義在立國。但是誰為誰在實行統制？以什麼為目標而實行統制？關於這種地

方，很爲曖昧。至少由結果看來，滿洲實行的統制，不是爲增加生產，而是壓制生產，不是在抑制獨占資本，而是在擁護獨占資本的利益，不是在匡正分配之不公平，而是在助長其不公平。

譬如在滿洲，一國一業的基本企業是以股份組織在經營。既然是股份公司，則其活動受利潤關係的節制程度很大。這是當然的，只有說這是因爲要仰給資本於日本，是不得已的情形。但是一方勉強的運用股分公司認可制度，一方則將洋灰事業給與三井，三菱淺野各系，將糖業給與日本糖業聯合會，將啤酒給與大日本麥酒股份公司與麒麟公司一系，將木材事業給與藤原氏及大川氏系，還有其他各種事業則給與大倉組，住友及其他財閥在經營，完全是在謀日本獨占的延長。這雖然在某一度是助長生產的方法，但在以後，完全是抑壓生產的道路。

## 七、無思想的國家經營

日本獨占資本的對滿延長，就是給與這些資本家在滿洲以一席地的意思。用二三百萬資本，且以滿洲市場而實行生產，若是偶然成了功，不用說是意外的幸運，即使不成功，可以由此而除去與日本該事業發生有力競爭者的機會，也可

以達到他們目的之一半。於是滿洲的生產，就受了這些獨占資本家的節制。滿洲政府現正極力助長這種狀態。說這就叫統制經濟。

總之滿洲的經營，是沒有觀念思想的。滿洲事變是在世界資本主義的什麼階段中發生的事實？在這種階段中日本的資本主義，是因爲什麼特殊事情而陷於窮境？日本與滿洲及大陸的結合的正當法則是什麼？這種反省完全沒有。在事變當初的志士頭腦中，似乎有相當高尚的意識，但在倭後則幾乎完全歸於消滅了。

一方面，因農業收穫之遞減與世界自由貿易之陷於窮境，日本貿易立國的基礎，根本受到威脅。這是日本不得不向大陸進出的一種必然的要求，即是日本絕對需要土地。而在另一方面，產生這種必然要求的時代背景，又節制了資本主義或商業向大陸進出的效果。不特如此，這種資本主義的商業的進出及與之相關聯的思想，有極度挑起大陸民衆反感的可能性。自然這種民衆的反感，在平時或者用彈壓可以在某種程度鎮撫得了，但是不能過信彈壓的效果。我們應該覺悟日本之大陸發展，將來必有惹起大戰的可能性。在那個時候，日本在大陸上抓着了民衆的心與否，實爲判決勝負的最大要因。然則日本對大陸的經濟法則爲何？這種法則已不是商



業的投資的，而是將大陸所具的「陸的力量」與日本全面的結合起來，非避免榨取的行為不可的。在此乃有日本與大陸結合的新法則，在這法則中才能發見日本從新伸展的道路。而日本乃用這種簡單的意識——譬如說蘇俄進展來了，中國漸漸的赤化了，所以日本非對抗不可——實行大陸工作，這是斷難成功的。為什麼蘇俄進展來了？為什麼赤化區域的中國民衆全沒有不滿的表示？日本非與之相對抗不可的真的理由是什麼（不僅日本方面的理，而是可以使極東各民族接受的理由）？日本對於極東各國民衆，到底是想什麼方法，給與他們什麼東西？如不將上述各點在對歷史的現階段的正當認識之中，而以極明確的進行，則結果日本必難把握大陸的。

但是在滿洲經營中，隨便在那處，都看不到有這種觀念。雖然有什麼「五族協和」「王道政治」的理想，有什麼「統制經濟」的標語，但是為什麼要「五族協和」？有什麼歷史的意義？五族協和為什麼要統制經濟？新時代的社會體系是什麼？即思想的體系，似乎完全沒有。這當然是現代日本的反映，在獨占資本與特權階級壓迫下的日本民衆，計劃與理想是無用的。在日本理想常成了空想。即在滿洲境內，常常口中在說五族協和王道政治的日本人中，果真有好幾個人

認識這種歷史的意義之重大？恐怕多數的心中，仍是理想即空想，不過是招牌而已。我在滿洲這個鏡子當中完全看到了無理想的國民，無省察的國民，無指導精神的國民，不真誠的國民！這種思想的缺陷，即在經濟政策之外，如在匪賊的討伐，用人行政上，與及長春的都市計劃上，都完全表現出來了。

## 八、官僚的養老院

我對於滿洲經營其所以重視理想的原因，如不適當的確立理想，則日本的大陸政策，決難順遂的得到發展。且覺得有理想始可與日本資本主義妥協，也可以知道妥協的限界點。有理想始不至於不知不覺間（我作此善意的解釋）陷於資本主義最惡形態的獨占強化。有理想才能够豹變。如無理想則豹變亦不可能的。我覺得蘇聯所實行的，有一種很可作參考的。蘇俄這種辦法內容的是非，始置不論，即如沒有蘇俄特有的觀念，且不能嚴守此種觀念者，不要他就政府的要職。觀念實為思想之基本的體系。新開拓如沒有這種思想的基本體系，決難成功的。在日本德川末期的先覺者間，已有了明治維新的觀念的。然在滿洲對於這點，完全是胡鬧亂來，在政府的要職方面，一點沒有基本思想的官僚老手很多。完全

成了日本官吏的養老院。他們將日本六法全書帶去日夜的在幹繙譯工作。在這文化程度低的滿洲，這完全無聊的取締工作。他們在要求滿洲人民變成超日本人。

但是他們到底給了滿洲人民以什麼！譬如在本年一萬九千九百九十三萬元的預算中，爲滿洲人民在實質上做的事，真正有多少？文教部的預算是六百二十四萬元，但是對於滿洲民衆是一點沒有意思的。道路費爲千五百四十萬元，而十分之九是建築的軍用道路，就是滿洲人民特有馬車也不許通過。此外亦沒有滿洲人民感謝的施設。所以由滿洲民衆看來以前的政權雖不好，但是政府的職員，除了稅官以外很少，不很受拘束，而現在的政權，其非爲民衆的政治，一如從前，不過多添了些討厭官吏來干涉人民的生活，又還要造很大的預算來供養這些官員。成了這種惡果的原因，就是因爲由日本帶去了全無觀念全無創造力的舊官僚，教他們做那模倣政治的結果。而這又要完全歸罪於關東軍之無理想。

沒思想就在長春的都市計劃上也有表現。我到長春馬上買了一都市計劃的地圖來看，很使我吃驚的，就是已經在日本見到了弊害的中央集權方針，也還是在照着做，這還不算，還有與東京相同的無數的小商店的預定計劃，這真是太笑話了。本來小商店有積極存在的意義的時代，是近世初到資

本主義前期的情形，現在這種積極性已經很衰頹了。再由進一步的思想說來，這種小商店，應該漸次設法整理才對。東京存在的無數小商店，不外就是失業者。而在長春也一樣的將有多數的小商店出現，由此就可知道是完全沒有思想了。在這沒有思想的滿洲社會，人心之弛緩與綱紀的廢頹，也是當然的現象。我聽到很多的帶有臭氣的事實。尤其是關於土木工程承包商人，發出的臭氣最多。還有最感不快的一件事，在滿洲有很多的豫備後備軍人，在當滿鐵及其他特殊公司的高級人員與囑託等職。就每個事情聽來，或者雖有正當的理由，但就全體說來，實在是不快的事，這種行爲完全與既成政黨是一樣。我因爲想到現在軍部的歷史任務非常重大，並且對於軍部抱有很大的好感，所以才對於這事實極力排斥。

（下略完）



# 一週內外大事述要

自二十四年十一月廿九日起  
至二十四年十二月五日止

本週國內大事：五屆一中全會已開幕，有兩大決議：一為明年五月五日宣佈憲法草案，一定明年十一月十二日召集國民大會。全會開會情形，已另文紀述。河北問題，自宋哲元電中央催促辦法最後表示，中央除派何北上，并命其相機處理外，並派陳儀熊式輝等北來，同時由孔祥熙張羣在滬與日使有吉接洽，有吉本定一日入京，因何北上，又復改期。何到平後，迭與宋哲元等晤商，接洽內部問題，初傳局勢有好轉之象，不意五日晨宋忽赴西山，當晚有人向何請願，但何仍與秦德純等會商，決計駐留北平，河北問題不解決，絕不離平，本週來河北問題已到最後關頭，形勢如何，下週當可決定也。

本週國外大事：義亞問題，英法已有新建議，英外相八日赴法晤拉佛爾會商英法專家草擬具體辦法，義如接受，則國聯制裁當可從緩。倫敦海軍會議下週開會，日本代表團已抵英，日方態度要求對英美平等反對大艦主義，不談四國公約。據此會議前途，不難判斷。惟此會對太平洋問題，有密切關係，殊值吾人注視也。

## 國內

### 何應欽到平後河北局勢

本週河北局勢，自中央明令何應欽為北平辦事長官後，何即由京偕熊式輝北上，先到保定晤冀省主席商震後，即來平，連日與宋哲元等會商，同時陳儀由京過津赴平，陳在津會訪日本駐屯軍司令官多田，到平後分訪日方土肥原及高橋坦，何與宋哲元等晤談結果，宋表示絕對聽命中央，而東京電稱，日陸相川島發表談話，亦謂「最近或將見到一轉換亦未可知」，一時頗有樂觀空氣，至五日宋哲元忽赴西山休息，並發表書面談話，謂此後一切困難問題，當悉聽命何部長負責處理，云云，同日下午忽有所謂自治請願代表赴居仁堂請願事件，茲分述如次：

### 宋哲元催示辦法

宋哲元自奉冀察綏靖主任新命後，即電中央請辭，二十九日又二次電中央辭職，並請指示辦法，而日方催促甚緊，三十日為預定之第二次限期，

宋二十九日晚與秦德純蕭振瀾等會商後，決定再電蔣委員長，報告北平實情，原電云

南京委員長蔣鈞鑒，口密，憂患疊乘，情勢危迫，屢經電陳，計邀鈞察，刻下民情愈益憤昂，城鄉市鎮，議論紛紛，倡導自治者有之，主張自決者有之，一一遏抑，既有所不能，徒欲苦撐，亦絕非空言所能奏效，哲元德薄能鮮，撫馭無方，綜衡情勢，似非因勢利導，別有以慰民望定民心之有效辦法，縱外患不計，亦內憂堪虞，哲元職司茲土，見聞較詳，心所謂危，不敢不告，謹電披陳，不勝悚惶待命之至，職宋哲元叩卅，

天津市長程克北平市長秦德純天津市商會等均致電中央，茲錄程克秦德純電文如下，

【程克電】南京行政院鈞鑒，近來北方危迫情形，業經宋綏靖主任電陳在案，默察天津附近，危機四伏，一觸即發，克忝紹市政，處此危急存亡之秋，苦無撫馭之策，竊觀大勢所趨，恐非俯順輿情無以挽狂瀾於既倒，心所謂危，不敢緘默，謹以上陳，不勝惶恐待命之至，天津特別市市長程克叩東（一日）印，

【秦德純電】「（銜略）國家多事，北方尤急，困厄情形，屢經

電陳，自戰區突變，津市驚擾，危疑震撼，民心動搖，自治自決，議論紛起，空言苦撐，難挽危局，德純撫慰無方，因應已窮，切盼中央早定大計，因勢利導，以奠北方，臨電不勝惶悚待命之至，職秦德純叩東（一日）

### 何應欽由京來平

何應欽奉中央新命後，三十日晨謁蔣請示即於晚動身由津浦專車北上，同行有贛主席熊式輝及隨員等，一日，過徐韓臨海路開封晤劉峙，一日晚由津北上，二日晚八時三十分抵保定，商震力疾出醫院至車站歡迎，宋哲元並派代表門致中往迎，下車後同赴商宅休息，何發表書面談話，謂本人奉命北來視察，此外並無任務，至就任行政院駐平長官一職，現尚未考慮及此，與何同行之熊式輝何競武等則於二日晚赴平，三日午何在商宅接見日本新聞記者，何發表談話云，本人奉中央命令，北上視察，就近與宋司令商主席及各地負責當局協商處理一切臨時發生之問題，至於行政院駐平辦事長官一職，就尚未考慮，現中日兩大民族，不論就歷史地理言，必須和平親善，相互提攜，本共存共榮之精神，以維持東亞及世界和平，此吾人所朝夕嚮祝者，亦為兩國國民所迫切盼望者，尤望新聞界本其天職，努力促成，注意東亞繁榮，使世界大同早日實現，旋答記者問，謂宋司令來電迎余赴平，河北事件想不難解決，北平為重要都市，本人此來，抱有甚大決心，希望北平能為一和平之城市，云云，何氏於午後二時乘專車來平，六時到平，赴居仁堂行轅，據傳何氏此來，有代表中央解決北平時局問題之廣泛的權限，當由京啓行前，中央有具體訓令，交付何氏，又陳儀亦由京北上，過津時曾赴日本駐屯軍司令部與多田司令官晤談，到平後並分訪日方要人土肥原高橋坦等，三日晚十時宋哲元秦德純蕭振瀛赴居仁堂謁何應欽氏，陳儀，熊式輝亦在座，宋氏對由察哈爾至北平交涉經過，詳細報告後，並表示三點，（一）不屈服他人，（二）絕對聽命中央，（三）對外無絲毫秘密協定，何氏對宋之負責苦撐，甚表嘉許，直至夜深始散，熊，陳，秦，蕭等四人四日晨再晤面會談，研究解決時局方案，據宋哲元氏四日對記者談話，華北



何應欽

時局於無辦法中已有一些辦法，何部長北來後，個人責任可減輕，本人絕對聽命中央，本中央意旨做去，相信亡中國者中國人，救中國者亦中國人，將來如何部長能常駐北平負責處理一切，本人甚願在何部長領導之下努力一切，綏靖主任亦可就任云云，自何到平與宋哲元會商後陰雲密布之北平局勢，忽有開展，據傳北平將組織一機關，其名稱或為政務委員會，五日晨八時宋哲元忽赴西山休息，並發表書面談話如下，

危疑震撼的華北大局，自何部長來平，統籌大計，已有轉危為安的希望，且何部長與韓商兩主席均經晤面，對華北實際情形，既有真切的了解，當然可以得到整個的解決，本人衛戍平津以來，中央曾有令責成商主席負責津市治安之責，本人則僅擔任平市方面，而衛戍司令部，近又有令準備撤銷，本人責任，從此當可減輕，此後一切困難問題，當悉聽命何部長負責處理也，

自宋離平赴西山後，何應欽於午間召集秦德純蕭振瀛等會商一切，何氏表示，在未得具體辦法以前，絕不離平，何到平以來，所商洽者，多係解決內部問題，對外尚未開始交涉，惟北平市因宋赴西山，謠言甚盛，五日晚七時許，中南海門前突到自用汽車十二輛，載來三十餘人，當在門前下車，當時守中南海之衛兵，即將門半閉，該代表等自稱為北平市民衆代表請願團，當出一名單，內列代表二十七人，為朱哲子，潘樹聲，高星輔，田愚如等，要求晉謁何部長，謂請願目的，因何來平後，尚未就行政院駐平長官職，現宋司令復表示辭職，北平市將無人負責，人民失去保障，茲為治安起見，請何部長早日就職，如今日無結果，明日即全體請願云，衛兵當將名單送入居仁堂請示，至八時四十五分何派參議侯成出見，答復允將意見轉達，九時代表等均退走，當時並傳轉赴武庫宋司令宅，內四區即派警前往戒備，直至十二時並未見去，平市軍警當局對彼等毫無干涉，請願代表散去後，對何部長補上一呈文，長千餘言，呈中具名為「北平市各自治區民衆代表」，列舉八點，請何於三日內實施，一，實行民衆自衛，二，自治自決，三，從民所好，四，勿空言支撐，五，斷行自治，六，宋（哲元）商（震）萬（福麟）三氏負責華北重責，中央如以其不勝任，可另簡賢能，或請何在平坐鎮，七，請何速就駐平長官職，八，請何早向日方交涉，取消塘沽協定，



## 外部對日 提抗議

外交部二十八日向日方提兩照會，嚴重抗議，一在華日本軍人策動所謂華北自治運動，二，日軍擅自佔據豐台車站，該兩項照會係送至日使館駐京辦事處，轉達在滬之日使，再轉日外務省，我當局一面訓令丁紹伋代辦，知照內容，認為日本軍人此項行動，足以妨礙兩國邦交，應迅予以有效的制止，又外部二十九日分別照會各國駐華使節，聲明殷汝耕一切行為，均應視為無效，同時電令我駐外各使，向各該國政府作同樣通知，

## 平津教育 界表示

北平教育界推周炳琳傅斯年於三日晨由平來保，當至商宅謁何，迎何赴平坐鎮，二時何與周傅等同車赴平，徐誦明，梅貽琦，李蒸，陸志章，陶孟和，蔣廷黻，傅斯年，周炳琳，張奚若，劉運籌，顧毓琇等十餘人，四日下午四時赴居仁堂謁何，報告華北時局經過情形，並陳述處理時局意見，談兩小時餘辭出，何對徐等所陳意見兩點，甚為重視云，國立平津院校教職員聯合會二日發宣言通電，對所謂華北自治運動有所表示，茲分錄原文如次

【宣言】 近有假借民意，策動所謂華北自治運動，實行賣國陰謀，天津北平國立學校全體教職員二千六百餘人，堅決反對，同時並深信華北全體民衆均一致反對此種運動，中華民國為吾人祖先數千年披荆斬棘艱難創造之遺產，中華民族為我四萬萬共同血統，共同歷史，共同語言文化之同胞所組成，絕對不容分裂，大義所在，責無旁貸，吾人當以全力向中央及地方當局請求立即制止此種運動以保領土，而維主權，並盼全國同胞，一致奮起，共救危亡，

【通電】 南京中央黨部國民政府各院部署鈞鑒，今有假借民意，策動所謂華北自治運動，實行賣國陰謀，同人等堅決反對，並發表宣言，喚起全國同胞，一致奮起，共救危亡，務懇迅即設法制止此種運動，以保領土，而維主權，不勝迫切待命之至，平津國立院校教職員全體同叩冬（二日）

天津中等以上學校全體教職員，四日致電何部長，宋司令，商主席，請協力保障主權統一，領土完整，原電云，

北平何部長，宋司令，保定商主席鈞鑒，近有人假借名義，唱言自治，希圖破壞國家統一，無知愚闇，至堪痛恨，旬日以來，宋司令商主席艱

苦支撐，保持治安，處境困難，為國人所共諒，今何部長奉命北來，負解決華北問題責任，同人等目睹時艱，得難緘默，敢懇公等本主權統一領土完整兩原則，同心協力，挽國家於垂亡，同人等誓為後盾，天津中等以上學校教職員全體同叩，

## 日本方面 之空氣

自中央發表何應欽宋哲元新職後，日方之態度，據東京二十九日電云，據外務省發言人談稱，如宋哲元允就冀察綏靖主任職，則日政府與宋氏間

對於與滿方有直接關係之華北自治運動，或將開始直接談判，據該發言人稱，日政府與宋氏談判並無猶豫之理由云，又東京二十九日新聯電，依據本月二十五日有吉大使與蔣委員長之會談，關於包括華北問題之中日關係調整及廣田三原則，雖經聲言國民政府正在考慮辦法，最近將提示日方，俾有吉大使與蔣作實大使在南京開始交涉云云，然由其後之情勢觀之，國民政府則派遣何應欽為鎮壓華北自治運動特使，日本政府對此甚覺遺憾，有吉大使二十六日與張羣，二十七日與陳儀會見席上，曾予以詰難，日本政府以華北自治運動逐漸進展，已至不能淡然看過之事態，因華北為「滿洲國」之接壤地域，關係重大，關於華北之現實事態，惟有向握有實權者之宋哲元說話，一方並決意命有吉大使與國民政府對於中日提攜之廣田三原則，開始交涉，最近將向有吉大使發出該項訓電，又上海二十九日新聯電云，財政部長孔祥熙今早十時訪問有吉大使，關於廣田外相提示之三原則，華北問題，幣制改革善後策等，提示國民政府之重要對案，協議甚久，又蔣委員長以張羣陳儀為特使，對於中日兩國關係之調整，業已探聽有吉大使磯谷武官之意嚮，遂根據兩特使之報告，決定重要對策，一方經由孔財政部長向有吉大使提示對案，同時並內示宋哲元，依據該項對案，能否收拾時局又尚屬問題，提示有吉大使之對策，內容雖未判明，大約係基於廣田外相之三原則，全面的調整兩國之關係，一方對於華北確認為特殊地域之事，以及對於幣制改革，表示適宜善處策等項，

日使有吉原定一日由滬入京，臨時未行，何應欽到平後，日方初亦表示局勢有轉機，據北平日軍方發言人四日對路透社記者關於華北問題解決之方案之談話，謂渠認中國提示之方案，不能適合目前問題，據彼所知，主要者為將黃郭治下之政整委會加以改組，此乃退步，而非進展，詳情彼



雖不知，但渠信行將失敗云，同時日本東京方面空氣亦有轉變，據東京四日新聯電，川島陸相二日午後對於時局問題談稱，本日之閣議，對於華北問題由廣田外相與本人說明最近之情勢，南京政府對於華北之認識，似已與我國之方針頗為接近，最近或將見到一轉換，亦未可知，對於何應欽所提示之案件內容，尙不能說明云，

## 英美對河北注視

機倫敦三日電，中國大使郭泰祺頃訪英外長賀爾長談，請其注意日方違犯華北之中國主權，中國對於其他九國公約簽字國家會否採取同樣行動，現尙未悉，惟據聞中國駐法代辦昨在巴黎會訪法揆拉佛爾云，據路透社消息，得悉郭氏與賀爾談話時，曾促其注意華北情勢之極端的嚴重，以及日本在外交與軍事方面，對華施行嚴厲壓迫之舉，據指陳，此事不僅嚴重的違犯九國公約，且違犯國聯盟約，氏更促賀爾注意，英國在上述兩種文件中均多有義務，賀爾當作同情的答覆，並稱，英美政府頃正在進行談話中，賀爾又告知郭氏，謂駐日英代辦近頃曾奉有訓令，赴日外務省探詢此項情勢云，又倫敦五日路透電，下院中國委員會，今日討論華北時局，但各委員鑒於時局之複雜，不願國會議員紛紛提出問話，不過現有一種強硬願望，以為政府不宜放棄其責任，因英國在華北之利益甚屬不小，而中國中部與南部現頗覺政治穩定也，英國各報未著批評，但以重要地位登載中國消息，英人現甚祖華，與滿洲事件發生時不同，據有經驗者之意見，日人終必接受折衷辦法云，

華盛頓二十九日電，中國大使施肇基，頃訪國務卿郝爾，當以華北所謂自治運動近狀相告，事後施大使拒絕發表意見，國務院亦宣稱，施大使並未提出具體建議云，此間官場今日表示，關於華北時局，雖未向東京正式探詢日本真意，但美政府自有充足情報，此項聲明，係答覆報紙所載美國是否將效英國而向日本作同樣之行動者，（按英國駐日代辦威金斯，曾於二十七日訪問日本外務省重光次官，探詢日本對於華北時局之真意，）此間官方，不願討論今後行動，惟稱迄今尙未進行此項質詢，國務院之態度，係在中國反響尙未明白以前，避免直接反對日本，但美國始終維護九國公約，並在原則上，極端反對華北之分離運動，

## 國外

### 英法調解中之義亞問題

國聯對義制裁之實施，其主要關鍵在禁止煤油問題，英內閣三日會議，完全贊同英國參加共同對義禁油之政策，國聯十八國委員會定十二日開會，討論禁運煤油問題，但此問題之重心仍在非會員國，同時英法專家在巴黎起草之和平計劃，業已送交英外部，英外相賀爾即將赴法與拉佛爾會晤，拉佛爾在本週中與駐法義大使賽魯迪談話，探詢義相墨索里尼之意旨，以便與英協商，駐義法大使二日與義外次蘇維治談話，請義國提出對義亞糾紛之解決方案，茲將本週各方電訊，述其概要如次：

### 禁運煤油問題

國聯十八國委員會定於本月十二日開會，討論禁運煤油問題，英內閣二日晚舉行會議，歷三小時之久，完全贊同英國參加共同對義禁油之政策，但此問題之中心，仍在非會員各國，而加拿大政府且不承認其代表建議實行煤油制裁，而美國復有不禁油輸出之意，據華盛頓三日路透電云，美內長易克斯今日發言，變更其前所發贊成對義禁油輸出之言論，據謂渠於十一月二十一日所發關於對義亞輸出品之言論，被人誤會，實則渠僅請國人遵守政府停運軍火與小麥之計劃耳云，國務部對易克斯此言，不願有何批評，但謂政府不鼓勵對交戰國大批輸出各種戰具之政策，迄今未有變更，但非欲完全禁油輸出云，又華盛頓三日路透電，郝爾今日嚴詞警告迄未遵照中立法令登記之經營軍火貿易各商行與個人，郝爾希望彼等之未登記，乃由於疏忽所致，惟稱在短限期之後，違法者將予以刑事起訴云。至於義國態度，頗為倔強，義政府於三十日警告國聯十八國委員會，但英法除外，謂委員會如主張將制裁擴及煤油鐵三項，義國將視為非友好行動，據倫敦二十九日電云，據此間消息靈通方面稱，義大利將占領泰拉湖，以答復列強禁運煤油之制裁，蓋泰拉湖乃英國在亞國之異常重要軍路上之地帶，義國此舉，意在威脅英國禁運煤油不能實施也，



## 英法提 新建議

英蘭議雖決議贊同禁運煤油，但英法專家在巴黎之談判，進行甚為順利，草擬之議和計劃，已送交英國，據倫敦三日電云，英內閣於三日閣議時

，曾討論議國最近所提之停戰條款，內容（一）亞國割讓大面積之領土，俾伊里特利亞與義屬索瑪利蘭可以連接，割讓之領土將為奧薩，哈拉爾與奧加丹三省，（二）割讓亞國西北境之考法地方，一般相信，上述條件，如亞國願意接受時，則英方準備予以同意，惟關於割讓考法一事，英政府表示反對，因該地與蘇丹接壤云，但據倫敦三日電，英法專家草定之計劃，並不包括割讓大塊土地與義國，不過將五國委員會提議給與義國若干經濟利益及割讓奧加丹省之計劃，予以詳細規定而已，法總理拉佛爾曾將此項談判情形通知義國駐法大使，拉佛爾並令法國駐義大使於二日與義外次蘇維治舉行長時間談話，請義國提出解決方案，據羅馬電云，義國官方人士說明，義國準備進行談判，但不將提出任何要求，足以妨害英國在亞國之利益，此在英國一方面雖亦承認該國利益並未感受威脅，但另一方面則以尊重亞皇主權為託辭，因此妨害妥協之成立，英外相賀爾將於七日赴巴黎與拉佛爾談話，據倫敦四日哈瓦斯電云，此次賀爾赴瑞士養病順道在巴黎勾留，與法總理拉佛爾晤談後，將於聖誕節或新年前後與墨索里尼在瑞士會晤，又巴黎五日路透電，英法專家會商後，已向義國提出早日解決義亞戰爭之新建議，據消息靈通方面消息，此項建議，英法兩國以為可為義亞釋爭之基礎，昨日下午由法總理拉佛爾送達駐法義使塞魯迪，此舉之目的，蓋欲引起義相發表若干意見，俾星期六英外相賀爾與拉佛爾會談時，將有所憑藉，但義國似未必有滿意之答覆，蓋拉佛爾雖曾切實聲明，此為十八人委員會考慮油禁以前所能提出之最後建議，而據羅馬來電，殊難望義相接受之也，衆信此項建議，乃循以前歷次談話之方針而制定者，其中含有義國以伊里特利亞東南之阿薩白港連同土地一隅割予亞國，在此土地上，可建造鐵路一條，由亞京通至阿薩白港，歸國聯監管，義國並將阿克遜聖城與阿多瓦交還亞國，亞國則以南部奧加丹全省土地割讓義國，並准將蒂格里與哈拉爾兩省邊界有重要之修正，又前五人委員會建議以亞國本部許多經濟利益給予義國，今復述及，

## 我國對 義制裁

關於國聯對義制裁案第三四兩建議，我行政院已議定實行辦法如下，（一）下列各項貨物輸往義國及其屬地者，自十二月一日起一律禁止，（甲）

馬騾駝以及各種運輸動物，（乙）橡皮，（丙）礮土鋸齒鋸鉛鐵苗及碎鐵鑽鐵鏟鑽錫及其礦苗與鐵之合金鋁鋼高錳鋼鎢鋼錫及其礦苗，上述之物，包含一切未鍊之礦質及金屬礦苗碎片及合金，（二）自十二月一日起，關於輸入中國之義國貨物，不得再與義方任何團體或公司或私人訂立任何商業契約，（三）十二月一日以前未付款之購貨契約即取消，（四）凡在十二月一日以前款已付清，或已付百分之二十以上之購貨契約免於取消，（五）輸入中國之義國貨物，已在途中者免予禁止，輸入但以二十五年一月一日以前入口者為限，過此期限禁止輸入，（六）凡在義國或其屬地出產，而在義國經過一種變動手續之貨物，以及一部在義國或其屬地製造，一部在他國製造之貨物，如在二十五年一月一日以後入口者，亦應禁止輸入，但如該項貨物從最後地點輸出時，其百分之二十五以上之價值，乃因經過某種變動手續而獲得，而此種手續又在貨物離開義國或其屬地以後施行者，免予禁止，（七）下列各項物品，即在二十五年一月一日以後入口者，亦不禁止輸入，（甲）金銀大條硬幣，（乙）書報雜誌地圖，（丙）航海圖類印刷品製版音樂，（丁）旅客隨身所帶物件，（八）凡違背禁令之貨物，不論為輸入輸出，均以私貨論，按照海關緝私條例辦理，上述辦法內關於契約事項，將由實部令各地商會轉飭各商人及商業團體一體遵照，關於貨物輸出入禁令事項，則由財部令各海關遵照，

## 義亞戰 事情報

東非戰事，義軍南北兩路撤退後，亞皇於二十八日赴北路前線，先赴台西，亞皇已下令命胡達卓赴前線，胡係胡洛各省中王太子主要顧問，據倫敦四日路透電云，據亞斯瑪拉消息，軍械全備之大批亞軍，現正向瑪加爾進發，其志殆欲攻擊義軍，聞該軍乃北路亞軍總司令加薩之部衆，助以穆里格太將軍之常備軍，聞亞軍擬在瑪加爾南約十五哩之極南點攻擊，據義國公報稱，亞軍之進攻，使義軍士氣奮揚，如亞軍確欲密集與義軍鏖戰，則義軍指揮可獲大勝利之機會，較之十餘次游擊戰之所獲者，必更多云，又亞京三日哈瓦斯電，據亞政府發表公報，北路丹平區域義軍一總隊遭亞



軍襲擊，遺屍五十具而退，政府頃又證實南路奧加丹區域義軍業已放棄戈拉海與吉洛古氏兩地，

## 海軍會議前夕

倫敦五國海軍會議原定十二月六日開幕，惟因美國代表團屆時不能趕到，開幕式將延期至九日舉行，海會已發出請柬致國聯秘書長，請其以國聯旁聽員參加，如一九三〇年倫敦會議之辦法，英代表為外相賀爾與海相孟塞爾，而襄助之者為海軍參謀長查德斐，財部常務秘書費歇爾，外部參贊克萊基，與前任艦隊司令詹姆士。

### 日本代表團已到英

日本代表團永野永井一行已於十一月三十日抵柏林，一日與德海軍總司令賴特談話，里賓特羅甫亦參加，一日晚啓程赴倫敦，據新聯社倫敦三日電云，日本代表團午前午後舉行會議，研究出臨會議之作戰，決定依據全權永野得意之內硬外從策，堅持主張進行交涉之方針，次協議代表部之陣容，

### 英國要求建造大艦

倫敦二日電，現雖缺乏官方消息，但有理由可以相信英國限制戰鬥艦至二萬六千噸之要求，現已改變，據悉英國主張較小之戰鬥艦者其理由有二，第一為經濟，第二為希望迎合日本嚴厲限制主力艦艦體之要求，現時英國海部現時所考慮者為二萬六千噸軍艦不能抵抗空軍攻擊，此種觀點之改變，大半由於地中海局勢之緊張，使英國不得不將軍艦由馬爾達移至亞歷山特利亞，該處在義大利空軍航程之外，因義大利最近之空軍根據地在三百英里以外也，海部考慮此問題之詳細情形，自然不公布，但重要之考慮，諒為一般周知之事，即三萬噸以上之戰艦方能裝置可以抵抗空軍轟炸及水中附近爆炸之鋼甲，美國官方要求為依照華盛頓海約，須有三萬五千噸之戰艦，但路透社悉，此項要求最後可以修改以適應於三萬噸以上之戰艦。

### 日本宣布海軍政策

(倫敦四日電)日本海軍官方本日對路透社海軍會議特約記者宣稱，日本海軍政策之基本原則，在獲得安全，日本觀點認為惟有與英美海軍均等及取

消或嚴格限制所謂攻勢之軍備，即主力艦，航空母艦及一萬噸之巡洋艦，方可獲得安全，日本認為惟所有海軍國家軍力均等，可以維持安全，因為攻擊方面總占在不利地位也，據悉日本反對與至少在原則上不承認日本海軍均等之國家互相宣布造艦程序，據稱，日本乃抱着妥協精神來參加會議，如美國不採取強硬態度，日本亦將不採取強硬態度，日本海軍方面堅持日本之參加會議在獲得協定，而不希望負會議破裂之責，政治問題在日本代表訓令範圍之外，但日本準備考慮繼續華盛頓海約第十九條之規定，美日不在太平洋若干島嶼上建築要塞，考慮一九二一年四強公約，亦在日代表範圍之外，雖然日代表未接受關於此事之訓令，但會議中如有人提出此項建議，日本將贊同在遠東締結互不侵犯條約，如果列強宣言不再建造潛水艇及不參加會議之俄德，提出同樣誓言，日本亦將贊同廢棄潛水艇云，

### 美國進行建造新艦

華盛頓一日路透電，海長史漢生今日發表公報，主張照公約所許，建造軍艦，但反對擴大，謂海軍備前途未定，將來如有公約，其性質若何，現無從逆料，美國政策應暫不變更，而仍進行建造新艦，共達一百一十二萬五千二百噸之計劃，今有八十五艘都二十八萬三千一百五十噸，已撥款建造，現所亟需者為改良種類，足供調動之輔助艦隊，此應儘速逐漸置備者，新艦現漸完工，海軍人數，亦須增多云，

### 英王在國會演詞

英國會二十六日開會後，英王於三日在國會訓詞，由海爾珊子爵於三日在上院宣讀英王國會開幕訓詞，英王因遭妹喪，未能親自舉行新國會開幕禮，故其訓詞首先表示今日未克親來致詞之歉忱，繼言政府外交政策，將繼續根據對於國聯之堅強擁護後，謂政府依然準備與國聯其他會員國履行盟約下之義務，政府決計隨時用其全力以保持和平，為進行此種義務起見，政府不得不與其他十五會員國共同採行關於義國之任何經濟與財政計畫，同時政府將繼續用其勢力，促成可為此爭議中義亞與國聯三方面所接受之和局，訓詞略言及將在倫敦舉行之海軍會議後，陳說國防兵力勿使稍有缺陷之必要，訓詞言及煤礦業風潮，謂國會行將提出立法案，規定國家



統制下煤稅之統一，而煤礦中之安全問題，將以最新科學知識研究之，此外政府將以必要命令，提交國會，以期調整煤礦業之銷售辦法，政府將繼續提倡農工商業之復興，而尤注意于失業最多之區域，關於農業工人之失業保險，鐵路之發展，及英國與帝國間航空之振興，政府皆將提出立法案，同時政府刻正考慮下述難題，(一)棉紡業生產之過剩，(二)學校年齡之增高，(三)醫學與教育等服務之改善，(四)貧民窟之肅清，與住宅之改造，(五)產婦難題及有給的穩婆之服務，

## 下院辯論

據倫敦三日路透電，英下院今日於英王訓詞宣讀後，辯論開始，首相包爾溫辯護政府外交政策，不遺餘力，謂渠不欲稍失英國可獲和平以代戰爭

## 外交政策

之機會，國聯刻在試驗中，但若終止義亞戰爭，則歐洲愛和平者將無不感謝之，祇須其獲取和平之條件確為余所規定之條件耳云，動議答詞者，乃保守黨議員韋克菲爾，其人為足球健將，故發言者多以運動術語相諷，附議者為巴里爵士，賀克菲爾爾搶球佳妙，工黨領袖阿特利謂韋氏加入政府後，即得球而踢之，又謂英王訓詞，用同一詞句，將侵略國與實行盟約國籠統言之，殊為可異，政府宜將義亞戰爭中各事進行情形，一一詳告，渠不知如何可得義亞與國聯三方面皆可同意之解決辦法，細察英王要點，厥為增多軍備，餘者不過陪襯而已云，包爾溫答稱，渠願國會詳細討論甚重要的國外局勢，惟外相賀爾抱恙在家，明後日或可出席下院，屆時不妨從事討論，故渠今日不願多言，本國任何政治家如不認同國聯他國舉辦有榮譽的事件，致陷本國於戰局，則其人將為眾所唾罵，條約尊嚴，誠當擁護，但非條約一經成立，即始終不可修改之謂，修改條約為一事，而取銷條約又為一事，片面取銷，是謂強暴，而非同意的修改也，歐洲現決計欲阻止之者，為條約之撕毀，今年事實已證明此點，蓋歐洲各國皆與友善之一國，今已被宣佈為侵略國矣，各國毅然不願友誼，而允參加已實施之經濟制裁，並考慮將來運用之制裁辦法，人有謂英國過於出人頭地者，要知英國不得不隨他國行使其本分，具有勢力之國家如英國者，不得徇不負起責任而於適當時機發表其意見，英國將會同他國研究有無榮譽的方法，以義亞與國聯所可接受之條件，結束此戰爭云，首相包爾溫繼言內政，謂過去四年之政府實業政策基本，在造成國人信任之狀況，而以可繁榮實業之適當稅率保護之，以言煤礦問題，渠希望目前進行之討論，不獨可成立諒解，並可促成改造之進步，政府遵照前工黨政府一九三〇年煤礦法案所規定之政策，決定即日提出一議案，同意煤礦地租，以此為將來工作之必要的先決條件，且以此為補助煤業的政策之一部，以言國防，渠希望在耶誕節休會期後，下院即可對此種極重要而困難之事件，加以辯論，政府又希望在本屆國會期中，通過擴大失業保險之議案，庶農業工人在明年冬季中可獲此案之惠云。

## 希臘組臨時內閣

希臘自國王回國復辟後，因內閣拒絕簽署大赦令，二十八日組織一臨時內閣，閣議拒署大赦令之原因，為大赦名單中包括現時逃在法國之前總理維尼齊索斯氏。勃拉斯迪拉斯將軍以及三月革命中之其他委員首領，希王已令政界著名人物狄美爾齊斯組一無黨派之臨時內閣，總選舉將於來年一月舉行，採用比例制，按希王此舉，在人民眼中之地位，已見增高。

## 希王大赦

## 政治犯令

雅典一日路透電，希王喬治第二為紀念復位，大赦文武政治犯之命令，已於昨夜頒佈，受惠者逾千人，均於晚九時開釋，沒收之產業除本人以非法手段所得者外，一律發還，所視為危險分子之軍官，均令寓於政府所指定之處，費由政府供給，希王於大赦一舉戰勝反對者，已博得民衆稱頌，維尼齊索斯黨向不愛戴希王，今亦同心助之，希王之宣布大赦，在精神上已戰勝卸任首相貢第利斯，貢氏自恃曾力助希王復位，對於大赦一事，專與希王為抗，希王不為屈服，乃命進步黨領袖狄美爾齊斯氏組織新閣，以代貢氏，又倫敦三日電，「每日郵報」雅典電稱，參加三月叛變之七百餘人，現皆返里，而共和黨領袖索佛利斯及維尼齊索斯代表，本日亦進宮謁見國王，猶哥斯拉夫親王亦頒發大赦令，受惠者一千二百五十人，並取消若干政治犯之懲罰，據公正觀察者意見，此種不期而同之步驟，可以安定多事之東南歐，

## 香港實行管理滙兌

據香港五日路透電云，港政府今日頒布命令，收私有現銀為國有並設立滙兌管理基金，此項辦法，雖未明白規定安定港幣價值，但其效果可使財務處具有全權以管理匯價，查港政府於十一月九日曾禁止各種現銀出口，今日此舉不過為其第二步驟。

政府命令略謂，發鈔各銀行將其所有銀幣與大條充紙幣準備金者一律解交香港財務處，而由財務處換給証券，在財務處管理下，設立滙兌基金，以便調整港幣之匯價，財務處商諸滙兌基金顧問會行使管理事務，該委員以財務處為主席，其他委員由港督委任之，凡繳由財務處之銀幣與銀條概付入滙兌基金，而償付所繳現銀之款亦由滙兌基金付出之，凡執有英元墨元與港幣或銀條超過十元之價值者，須一個月內送交財務處，凡以銀幣繳付者，得照面值領回港票，而以銀條繳付者，則照每盎斯一元二角八分之價格領取港票，違者得一年以下監禁，銀幣與銀條充公，及照值處罰







論

評

選

輯

## 從國際上看中日問題

前傳日本提出所謂廣田三原則之第一項，其要義爲中國放棄依賴歐美政策。畢竟三原則真實內容及措辭如何，外間自不得知，但據日方歷來公私各方之宣傳與表示觀之，所傳之說，當爲有因，僅不悉其具體的內容而已。

假定所傳果確，試根據此點以論中日問題，則感覺有數種觀點，宜爲日本國民所了解。試申言之：

第一：須知中國以依賴歐美爲政策之不成事實。夫不論依賴之不可，應先決依賴之能不能。而稍加考察，當證明其不能，故不必更議論其不可，何則？依賴者，求援之義也。然試問中國能依賴者，爲何種之援乎？援之最易者，曰，言論的。此本可能，但與中國何益？九一八以來之經過，早證明之矣。中國今尚依賴之乎？其次，則經濟的。吾人之了解，以爲經濟只有互利，絕無單援。私人社會，有周濟友人者矣，國際間則純爲商業行爲，絕無白借一文者。苟非有確實之利益與其保障，斷無一國願貸欸一國之行爲。故中國經濟，苟有適當之條件，外資當然來，否則雖依賴無益也。中國與世界通商，在經常通商之範圍內，各國人民，在華作合法的經濟活動，此爲不能拒者；若超過商業原則而望外國特別援助，此爲不可求者，然則依賴之說破矣。最後則武力的。此更顯然易知其不能。世界寧有爲他國流血之愚國哉！此說太淺，更不必論矣。綜上述三義，可知中國

本不能依賴歐美，而不能之事，根本上焉有作爲政策之餘地？日方所云，殆太未深考矣。

第二：惟另有一點，須日方自省者，中國不依賴歐美爲一事，而歐美對日本如何爲另一事，此不可混爲一談者也。夫以中國之力量地位，豈能運用歐美諸強，縱勉爲之，亦是徒勞，故依賴歐美以對日之說，中國早已斷念，此不必詳論者。然而歐美對日，既不因中國之依賴而增加對立，亦自不因中國不依賴而消除危機。此全爲另一問題，蓋其事與中國無干，而決諸歐美日本已身之關係。易言之，則決諸歐美諸強與日本之利害感情，非中國所得左右者也。舉例言之，數年之前，日俄間頗友善，至少亦不緊張，彼時蘇俄注意，全在西歐，對日毫不防備，近年則成武裝對峙之局。此種形勢變遷，豈中國運用之力？又如日英，英國保守黨，傳統親日，九一八之事，內心仍袒日，而英俄關係，向來不佳，俄革命以來，英俄精神上久在對立狀態，其在日俄之間，毋寧左日而右俄，此多年來之大勢也，今則何如？日英暗鬭日烈，而英俄關係漸近，此豈有中國運用之效存於其間乎？又如美國，本未儘倫敦條約之限度，建造海軍，近年則埋頭造艦。日美關係近頗沈寂，但斷不能謂其有諒解之增進，美國今對中國事疏遠不問，是中國更無運用美國之可能矣。諸如此類。日本之國際關係與歐美今後對日本之政策，實決諸日本自己之行動。簡言之，與中國之意願無干，而與日本在華之行動，則不能謂其無干。中國絲毫不能影響歐美之對日關係，但日本在華之行動，其本身足導演歐美對日關係之變遷，此全爲兩事

，應邀日本國民注意者也。

第三：日方既不悅中國依賴歐美，則其已身表示其對華政策有優於歐美之點，至少亦應與之彷彿，不可更等而下之。中國不依賴歐美，既如上述矣，但一種道義的同情，則對於無論何國，當然接受。夫吾不能云歐美對中國一般具有真實之同情，但近年大勢，則對於中國之統一與進步，無加以阻害之國，更無以武力侵凌之事，自消極的言之，中國已無所希求矣。日本常云，中國應自力更生。此本天經地義之至理，中國本願走此路，但其前提，自須守護其國家之完整與獨立。關於此點，日方極積的是否超越歐美，消極的是否尚與歐美同然？夫以常理論之，為東亞民族永久和親之計，最好日本示範各國，對中國國家之建設，多與以道義的同情，以植兩大民族提携之真正基礎。反之，倘表現之事實，並歐美不如，則甚足為東亞前途悲矣，吾人認識日本在東亞具有最大之實力，惟問題在善用其力，用之不善，絕不能免國際未來之重大紛糾，亦絕不能使中國國民心悅誠服，其樞紐機括全操之日本，而不在歐美與中國也。因聞日使將入京議三原則，而論之如此，目前時局，即為重大關鍵矣。

（錄十一月三十日天津大公報）

## 勿自促國家之分裂

時局焦點在平津，平津重心在宋司令，故願對宋氏進一言。

二十九軍，自六月以後之駐華北，原為特殊情形。蓋在六月冀察事件，宋氏已免察主席之職，當是時，關黃兩師，已離河北，河北餘兵甚少，中央不能再來兵，假使當時日方要求二十九軍退出，恐勢將步關黃之後矣。是以該軍之留此間，實際上乃該軍自身辦交涉之結果，此無庸諱言者也。

北局之壞，至六月而極。黨部撤退，軍隊調開，平津間幾乎一空。二十九軍駐紮此間，於大局，於地方，皆為有益。宋氏及該軍幹部，迄今為

止，支持局面，煞費苦心，此亦國人諒解者也。

最近半月來，宋司令當為全國中最感覺重責者之一，其困難與焦憂，或多為局外所不能想像。此數日中，恐為尤甚。吾人局外，不甚悉外交內情，當此機微之時，亦不必作具體的探討，更不願對當局者，作何建議與主張，惟關於如何決計之前，有兩種前提的原則，或者值得喚起宋司令之注意。

夫今日中國遭逢之問題，大事也；以全國之智力能力，且無良策，豈一軍一長官之力所能勝任，故宋氏及其幹部而無良策，此不能為之咎。再退一步言，時機甚迫，既無良策，又不容無策，是則此時所謂之策，不必問可知其不良，此亦無可如何者。雖然，有前提焉。其一：無論如何，要之不容自促國家之分裂。蓋縱捨義理而專講利害，則欲圖苟全苟安，亦必須在統一的規模之中得之。一旦分裂，則北方之一塊土，對外實際成為無主權非國家之一種組織，完全無自主之力，而對內則對全國國民，須負分裂國家之責任，且因此分裂，使國家全部政治上經濟上，皆受重大影響。是以為維持地方，則地方實失其保障，為屏藩國家，而國家立受嚴重打擊，退一步，即欲專顧本軍本人，其奈時勢紛糾，內外交迫，其能維持者亦甚僅矣。是以當此千鈞一髮之時，應認定無論如何，必須保障國家之統一，為公為私，為國家，為地方，皆須守此最後軌道。說者或曰，如此則外交辦不了，吾人敢請注意，世上之言外交，至親善，提携，合作，止矣。若云非分裂國家不能辦外交，恐世界無此情理也。其二：上述者為常理，然假令常理不能通，當局者另有一種自信，以為別有維持地方之道，即敢以最小限度之請求進。即當局者須以自身之名義，公開負責，萬勿托詞於民意是也。民國以來，如張作霖氏之在關外，嘗數度獨立，其事確係內政問題，而張之為此，概為自己處斷，自己負責，未嘗謾責於人民。今日北方之事，乃國家遭遇重大之外患，與民國以來內政上之糾紛，毫無類似之處。宋司令及其幹部若另有自信，應公開述其真相，以已身負責行之，不



可駭爲民意之要求。試問中國良民，誰要求其國家分裂者！中國歷史上兩次遭亡國之禍，失地喪權，其例尤多。故一民族之走惡運，處逆境，本常有之事，然斷無民意自動的要求分裂者。名分所在，是非所關，責任所係，此不容含混者也。

或者曰：以子之意宜若何？爲宋司令及其幹部計，宜一方對外懇切說明維繫中國統一之必要，勸其勿須走極端；一方對政府申述環境危迫之實情，自決一適應現局之辦法。其能解決也，幸也，倘竟不能，是則國家整個的問題，宋司令可以告無罪於國人矣。

（錄十二月三日天津大公報）

## 內與外及東與西

內與外，兩相背馳之詞也，而有時乎相因相成；東與西，互相對立之稱也，而有時乎相合相應。此理也，不但爲『安內必須攘外或攘外必先安內』及『銅山西崩，洛鐘東應』等成語所道破，且爲一股操觚者流在討論內政問題與外交問題及東亞政局與西歐問題時所常常論及者。既屬當然之理，似無闡發之要。然世之常習，往往明於局部利害而昧於全般公理，察於小者近者而忽於大者遠者，即如近頃關於時局之世論，或則言內忘外，或則顧外失內，或則道東不西，或則重西輕東，甚或蔑視內外之界線，忽略東西之關聯；此蓋俱難免有明察秋毫而不能見輿薪，只觀樹木而不見森林之弊矣！於茲評述常理，諒非無故費詞。

請先言內與外。今日外交棘手，固屬事實，然內政之缺少條理與效率，實爲此種棘手之主因，當亦無能否認；今如傾全力以歸應外交，而置內政於第二第三之地位，甚或因顧慮外交關係而不敢行內政關係上之合理的處置，其而本末，一旦倒置，反易啓人觀視之嫌歟？反之，如在外交棘手之際，而僅以外交棘手之原因，歸於內政之未修，以責備當解決，以風涼話自慰一時，甚或極而倡先談內政後談外交之說，此從富於所謂目的意識

之人類立場言之，亦豈計之得者？至如民族利益之衝突儼存而侈言大同，齊大非偶之現象見在而空言合好，甚或觀屠刀之在手而猶信謂能救濟衆生，見繁霜之已臨而猶冀一枝之不凋，此非欺人之談，便是欺心之論，縱能具辯證的發展之形式，恐未必能有『我不入地獄，誰入地獄？』之實際也。

請更論東與西。近五十年來，交通工具發達，在空間關係上，東亞與西歐已如已庭。重以資本主義的國際生產關係之發展，在經濟關係上已成互相依存之形勢，不但閉關鎖國之策絕不可能，即所謂以一洲利益爲限的門羅主義，在一九一四至一九一八之第一次世界大戰以後，亦已在事實上變爲不能實行。而在政治關係上，則因民族利害關係異常複雜，利害相異之國爲保全自己生存權利，往往不能不爭，初不依地理上的距離的遠近或種族上的血統的親疏而有差異，如法德鄰國而始終敵視，英德同爲條頓人種而不妨在第一次世界大戰中作慘酷的鬥爭，蓋其明證，而近頃義亞戰爲白與黑戰，因義亞戰而生之英義爭爲白與白之鄰國爭，則又最近之例證也。故在今日，不但原則上主東亞而客西歐在交通及生產關係上爲違背人類進化之原理，重西歐而輕東亞在政治關係上亦爲毫無根據之幻想，而且從中國所處之國際的事實環境言之，亦屬粗枝大葉的，自棄民族立場之論，斷無益於實際。如僅依此而決定對外方針，則其結果，不成自殺，必成自棄，恐俱無益於民族之生存也。由此而言，可知欲對近頃時局而定正確路線，不但須深察內與外之關係，而且須看透東與西之關聯矣。

以上所述，雖僅屬原理，然據原理以釋事實，其事甚易，不待吾人贅釋。總之，在許多言內忘外，顧外失內，道東不西，重西輕東的世論紛紜之中，吾人希望國人積極的作由近及遠，更由遠返近，由部分到全體，更由全體返部分的觀察及決策，消極的不爲淺識短見所左右。

（錄十二月四日天津大公報）

## 所望於何宋諸當局

據本報北平通信及路透北平電，宋司令哲元，昨晨向新聞記者團聲明：彼絕對聽命中央，本中央意旨做去。又據談，彼曾向何部長報告，表示三點：（一）不屈服於外力壓迫，（二）服從中央，（三）對外決無任何秘密協定。

本報自昨日起，方受停止郵寄之處分，下令者，爲宋司令，但吾人斷不因此而減少對於上述宋氏對記者團談話之同情。

宋氏於昨日公開談話中，有警語，曰：相信亡中國者中國人，救中國者亦中國人。此誠一語破的之至論。吾人所希望主張者，即凡中國人，凡自覺爲中國人而願盡中國人一分子之道者，應立於一條線上。中國人應覺悟「覆巢之下安有完卵」之明訓，求共存，不求獨存。如此即能救國，反之，分裂則亡國。

凡知宋氏及二十九軍之歷史人格者，斷無人會疑其忠誠之不足。華北今日，重責在宋氏與其軍，故全國輿論，望之甚切，惟其然也，故慮之亦甚殷。吾人敢信全國中凡有國民意識者，對任何當局，皆持同一之希望。即無論至何境地，須保持國家之完整，外交內政，皆以統一的中國行之。宋氏昨日之聲明，其足使全國欣慰，有必然矣。

抑目前時局，在中國已身，已可謂大有進步。何則？自六月以後，平津一帶，實際上失其政治重心，黨部撤退，兩師調走，政會裁撤，軍會虛存，如是者數月之久。而宋司令既免察主席職，所部亦瀕於調走矣，其後勉維現狀，得留此數萬軍隊以坐鎮此間，然外患緊急而政府久無確切之方策，一月以來，遂成此風雨飄搖之局。今者幸何部長奉命到平，中央意旨，地方困難，俱可相互瞭然。吾人所殷望者，何宋諸氏，根據政府方針，考察地方需要，盡知彼知己之用心，決爲外交內政之定案，從此以往，表示中國只是此共同意思，惟一辦法。此與解決目前時局之困難，定有裨

益也。抑對日關係，政府方針，在五全大會業已聲明。何部長在保定與日記者團談話，亦申述之。以統一之國論，爲和平之折衝，保國家最後立場，盡睦鄰最大努力，如是而已。無論如何，固不能以分裂國家統治，爲一時應付環境之具。吾並願相信中國此種誠意決心，最後可以使日本有若干之感悟也。

至關於保持及安定華北之具體方案，吾人希望從外交及內政上雙方考慮。關於外交，華北目前之問題，爲中日外交全部中之最大問題。故一方就局部籌方案，一方須就全體謀辦法。單就華北而言華北，尙不易得要領也。如最近之緊張，亦與幣制全有關，其癥結，在發表之前，未獲與日方求取其體諒解，此種問題，即不在華北地方問題範圍之內。現時政府決意對和平盡最大努力，應於保持主權及國家重大利益範圍以內，事實上謀中日全部關係之調整，此與華北局勢，間接相關。至於內政方面，何部長此來，宜詳加考察；設將來關於改進行政，特設機關，則務須使爲有實效之組織，不至如過去政整會之無關行政。宜網羅地方公正人才，探求民隱，申張公論，以助地方施政之改革。其詳容另論之。

（錄十二月五日天津大公報）



# 采風錄

國風社選

始信峯

疑盒

茫茫造劫初。割此數片石。擎空各堅勁。迎面苦峭迫。皜  
衣潤翠斑。羣松巧彌隙。下窺乃無底。蒼然割崩碧。跨虛  
度中巔。屏几位琴客。琴有江麗田彈蒼官俯張蓋。瑤草密  
敷席。四顧天倒垂。低藍幕。叢碧離離復莽莽。吞吐入肝  
膈。熙陽所被處。綺麗到阡陌。揣狀憐太愚。華詞亦難澤。  
鳥窠與定空。伊昔仙靈宅。有鳥窠道人定空云何營草  
堂。著脚已苦窄。汪息廬兄弟欲于此營草寒江題字滅。  
弔古餘一惜。

游勞山小憩佛耳崖周氏別業賦索志俊同作

公渚

入山日亭午。小憩佛耳崖。森然四山列。于中布堂堦。當  
軒藝花木。梧竹尤清佳。行行見經緯。珍護如嬰孩。閉門  
驗生機。此意俗少諧。達者善自遣。觸處覩襟懷。櫟樾固

可悲。寂隱非硬差。綢繆十年計。把臂期無乖。  
物我苟相忘。何妨有機事。桔槔時一鳴。尋聲出水次。十  
年塵海中。到此耳目異。入山良不深。枯槁豈君志。松多  
拔俗標。花有凌霄意。休嗟野蔓滋。母任匏瓜繫。田水爲  
君師。且復閱殘世。

拔可遠寄噉谷遺墨屬題

鶴亭

朝衣往事已千秋。塞艾依然涕泗流。鬼躁任渠成穢史。  
陸沉至竟了神州。不教故紙生蟬盡。別作虛名死豹留。  
年少朱顏今幾在。斜街回夢屋西頭。

贈拔可

子言

曾傳論語已爲薪。誰解摘辭自軼羣。衛族遠尋徐福島。  
癸卯歲日本開博覽會列國省製品於台灣館中蔡星使鈞知而不爭君時在東京獨持論堅正日人乃易之  
敲詩難撼岳家軍。才如鸚鵡風期在世重。驕冀野分  
恰值耆年試論命。君生於丙子年午月支干吾亦效云。

云。

廬山雨夜

伯臧

曉起峯頭曳杖行。晚來何事更關情。閒從題畫添詩課。默記看山數日程。撼夢溪聲知雨急。排窓霧氣失燈明。夜涼如水披襟坐。却憶全家住火城。

次韻送榆生同鄉之嶺南

竟無

黃運無衰敢說衰。移天人昔嶺南來。應多上士承丹訣。莫問胡僧話黑灰。浩氣果存無戾氣。後臺花發映前臺。何堪繡壤彌凶物。快上譙明接孟槐。

掃葉樓秋望

公孟

縱橫阡陌擁孤樓。望遠來登最上頭。山靚萬楓明落照。天寒一隼下高秋。荒城到眼終成恨。流水無心自莫愁。遠望有愁湖。愚智古今同。大暮獨携涕淚看神州。

山齋遣興

子威

夕靄散林樾。郊行客獨還。室端深蔽月。枕上臥看山。加以朔風勁。而忘詩骨孱。隔江刀尺夜。冷暖正相關。

乘飛機過渝赴蓉將有峨眉之行

纓蘅

掛夢松楸淚有斑。倦飛又逐片雲還。夏初過渝題橋我。

笑文園陋。何似歸來看雪山。

秋宵絕句

病樹

秋月不殊春月好。今宵差比昨宵圓。起携素手弄清影。此樂人間三百年。缺時苦憶圓時月。看到圓時恨轉深。虛費塵中兒女淚。晶盤圓缺總無心。懶龍久與世相忘。一斛聊堪舊水藏。行雨輸他翻覆手。幾回推挽負阿香。月輪閒逐玉繩低。寂寂銅街絕馬蹄。徙倚闌干眠未忍。歸人已在月輪西。心情老去惟思臥。筋力年來懶上樓。酷暑無端推不去。却教成就十宵游。

八聲甘州

爲映庵文題填詞圖

榆生

莽神州到處有啼痕。客心愴江關。試霜髭微撚。哀弦漫撥。間醉憑闌。斷夢珠簾暮捲。畫裏識西山。誰省歸來旨。同此盤桓。投老康橋橋畔。障小樓望隄一角。林巒便知非吾土。終古忍悲歡。傍牛鄰淒涼成調。任暝鴉啼過。水潺潺。知音感引天風去。未怕高寒。



# 凌霄隨筆

駱秉章以掌江南道監察御史任稽查戶部銀庫

差，清正自持，大著聲譽。雖緣銀庫積弊獲譴，

而實以斯上結主知。其自訂年譜道光二十年庚子

叙任差情事頗詳，云：

十月奉旨稽查戶部銀庫，當於二十日到庫，接晤四庫官

榮慶麟祿公占蘇隆額，察其才具似非認真辦事。到庫數

次，庫官請至庫內談庫事，言：『收捐項每百多收四兩

，昔年成親王稽查三庫，奏請歸入公款，以後每百再加

四兩，是以捐項每百加四兩是正款，今再加四兩，內二

兩歸庫丁，二兩歸庫官及查庫御史均沾。此事捐生樂輸

，向來如此。我等年中在此辛苦，以作酬勞。』我詢以

每年各得若干。伊云約二萬餘金。我詢以此款曾經奏明

否，『若奏明，我則收；未經奏明，分釐不敢受。』四

庫官語塞，皆云：『閣下不收，則弟等五人亦收。』我

直言：『此項如於公事有礙，諸公亦宜酌量。如於公事

無礙，我亦不管。我平生向不受人挾制。若我亦收此規，公事我不能辦。』越數日，庫官又請說話，云：『四

兩平足下既不收，何不帶銀號捐，每年約得萬餘金。』

我對以：『公事公辦，銀號自能上捐，何必我帶？庫內

同事六人，若各帶各捐，亦屬不成事體。明辭而暗受，

我亦不爲。』庫官又無詞。不數日，有同鄉李某至寓，

問：『足下收到任禮否？若收，各銀號即送來。』我詢

其數若干，伊云：『約七千，三節每次亦七千。』我詢

以銀號何故要送禮，伊云：『不過求都老爺勿挑斥。』

我云：『伊做買賣，有錢財則接捐，無錢財則不接，何

必如此行求？爾可說知各銀號，照例足平色上兌，則不

挑；若以少作多，銀色低潮，豈不挑耶？』李某無言而

退。後有最相好言帶捐及託情者，皆卻之。蓋庫官庫丁

總欲御史受規，伊等作弊不敢言。此若輩之長技。其實

庫中弊端亦易查出。常與諸君言：『此項是規，我說直

是弊。』自己不受陋規，收放皆照例辦理，即相好亦不徇情，如此而已，然必認真稽查，方能杜弊，故人皆以爲難。我在庫每月止收飯食銀三十八兩，並將年所得飯食銀分一百兩與車夫跟班，不准在庫需索分文。如此一收一放，嚴密稽查。外間傳言，皆謂：『此次駱都老爺查庫，如此認真，難於舞弊。』其實察庫之要，總在一收一放，須用矮椅坐對天秤，查真砝碼，不准庫丁弄手法。放項最大總是八旗錢糧，秤銀時即要查驗清楚，以防多出之弊。此弊雖有，尙不甚大。收項最多弊，如收各省鞘饟，尙無弊端，惟收捐項與崇文門稅課，其弊不可勝言。必先打掃銀堂，止准銀號一人，庫丁二人。一上砝碼，一上銀。御史當面秤兌，不准庫丁壓秤。如銀不足，尙須添補，止准將銀逐錠輕放，庫官用椎敲秤，須在當中，不准旁敲。蓋從前收捐多有六七百或四五百作一千者，庫項之虧短，多在捐款。每逢收捐至一二十萬者，收畢出庫，在炕稍坐，則兩目皆眩，回寓須睡息半時，始能晚飯。勞則勞矣，非如此不能杜弊。至相好上兌，亦不宜徇情。憶潘四世兄之親戚上兌，亦曾面託。是日伊門上同乾泰號之掌事携銀八百餘兩到庫上兌，庫官秤畢，言短秤二十五兩。我云：『既欠必須補足。』庫

官云：『此是潘相家人上兌，可以作收。』我云：『即潘相在庫，亦必要補。此是公事，非私事也。』其家人云：『現未有銀帶來。』我云：『爾說知四少爺，如有銀補，明日送上庫；如不補，我代補便是。』翌日四世兄即著人送銀到庫補足。外間傳言：『潘相是伊老師，猶不徇情，何況他人？』此後並無到寓面說之友。且我對庫官說：『朋友相託，是恐庫丁多收，並非欲求短交。我持公道，不使庫丁作弊多收，即朋友所託者亦不過如此。』有一次抽查收項，多十餘兩。庫丁云搭錯砝碼。我云：『公事豈能錯？即不辦罪，亦須杖責。』庫官云：『此等人亦是錦被牙牀。』我云：『既如此，不應當庫丁。既當庫丁，自應執官法。』即將庫丁重責四十板了事。數月以來，銀號見庫丁不能作弊，不交陋規。庫官庫丁，毫無出息，至灑庫鑄鑄亦不能賒，亦困甚矣。四月時，有一京畿道缺出，銀號等約五六人到帥副憲承瀚宅，求見少爺。門上對以少爺向不見客，『求見何事？』銀號等云：『現有京畿道缺出，二爺能求大人將查庫之駱都老爺保京畿道，送一千銀與二爺，送六千銀與大人。』門上云：『糊說！』將銀號諸人大罵逐出。帥副憲回寓，門上以此事告知。帥副憲云：『諸人曾留



住否？」門上云：『已經攆去。』又問是何姓名，門上云：『未有問其姓名。』帥副憲申飭門上，言其「不懂事，說甚麼。」翌日到院，署內都事果以送京畿道稿呈堂。恩小山總憲桂問：『某位都老爺俸深？』都事答云：『賂都老爺俸最深。』恩總憲云：『如此，以賂擬正。』帥云：『別位可送，此位賂都老爺斷不能送。若送他，是中小人之計。』將昨日銀號到宅之事說一遍。恩云：『如此真不能送。』因有此事，都中乃喧傳銀號庫丁出銀七千爲賂某捐京畿道耳。嗣後每見潘穆師相，皆云：『爾今年查庫辦得甚好。』穆相並云：『爾查庫真是超前絕後，我必奏留爾再查三年，於庫項大有益。』我對云：『此地一年已經難辦，再留三年，恐無活人矣。』穆相云：『我稽查三庫三年差使，時時提肝吊膽，獨不難爲我乎？』迨辛丑二月，庫官麟祿放山西大同府。伊是穆相晚親，臨行時到穆寓稟辭。穆相云：『今爾出庫，以後庫上事一無所聞，實不放心。』麟祿云：『中堂且放心，庫上斷無事。現有賂御史稽查，事事認真，又不受陋規，庫丁甚畏他。伊在此斷不至有事。』穆相云：『四兩平亦不受乎？』祿云：『亦不受。』穆相云：『真體面。此是我門生，想不到他能如此。』自後

謁見穆相，益見加器重矣。從前庫上作弊，止是在外截留，其權在書辦，知庫有盈餘，截留解款，在外瓜分，此是羨餘之項，於公項無短。自穆麻子做庫官，改過章程，書辦止得解費，收放盈餘皆歸官丁，無數可查，虛入盜取，毫無節制，故短公項亦無可考數。

此其生平一得意事，故津津言之，而銀庫積弊亦可略見焉。（堂京畿道御史，爲各道御史之首，職務繁重，未便兼查庫之差，銀號等欲其離庫，故爲賄求遷此也。）二十三年癸卯，在奉天府丞任內，值銀庫案起而革職。既繳清勒令分賠之款，奉旨以庶子用，（秉章曾官編修御史給事中，因是而得徧歷翰詹科道四種清秩，罕事也。）召見時乃大蒙嘉許與慰藉。年譜叙此云：

五月十七日奉部文，因庫案革職罰賠。……承禧將軍伍親家及庚子會試門生壬辰同年同鄉親友各寄到銀兩，於十一月三十日共繳賠項一萬二千八百兩，全數上兌。十二月經戶部彙奏，二十六日奉旨以庶子用。二十七日具摺謝恩，蒙召見。諭曰：『汝是年查庫辦得好，不獨我知之，人人皆知之。操守是讀書人本分事，汝是讀書人

，清廉二字爲本自是知的，況汝在庫上辦事甚想爲國家出力，事事整頓，人所爲者汝不肯爲，無如積重難返，豈汝一人所能挽回，況庫款如此之多，非汝一人所能清盤，可見爲君難爲臣不易。庫上虧短，汝亦不過得之傳聞，必不得准數，是以不敢奏。若汝知短至九百萬之多，斷無不奏之理。即如倉米爲數既多，既不知准數，就是奏請盤查，而挪東挪西，即清盤亦無不足之理，豈不是白奏？我就是將所有庫官御史實殺實發實革實調，四樣辦法，亦無不可，但於公事無濟。即將此等人正辦，有已故的，豈盡好人？豈不偏枯？是以一律革職，一律罰賠，亦是易經變卦。就是王大臣管三庫大臣亦有知虧短者，但未得准數，亦不敢奏。今日有此案，汝之名更顯。若無此案，我亦不知汝。人藏其心，不可測度。今有此案，便知汝好處。今日賞汝庶子，此是翰林出身升途。汝不要看五品，汝看將來怎麼樣。汝前是府丞，雖是四品，不過四品便了。汝好好讀書，好好做官，將來爲國家辦事。』問年幾何，對以五十一歲。諭云：『汝如此年力，何事不可辦？會試主考何人？』對以正考官潘世恩穆彰阿。諭云：『此二人是汝老師。』又奏副考官朱士彥戴敦元。諭云：『此二人不在了。房師何人？』

『對以許球。諭云：『亦不在了。』宣宗之言，情辭款款，親切之至，且爲解釋己之御下手段理財政策焉。後於秉章屢有褒辭，不數年遂擢至藩司矣。秉章爲穆彰阿（以首輔爲宣宗所倚信）所重，其受知宣宗，穆彰阿蓋與有力焉。穆以贊宣宗主和，爲清議所誅，衆惡皆歸，甚著奸貪之名，蓋物論有未可盡信者，其人亦非一無可取耳。曾國藩官翰林時，屢邀峻擢，聞亦頗得穆力云。（國藩戊戌會試中式，穆爲正考官，亦是師生。）



## 夢

夏英姑

至人無夢，我既不是至人；有時就免不了夢。可是夢究竟是有趣的東西，比電影真，比照片活，比想象又具體；如果一個人不是過於愛惜他的想像的話，我想他不致十分拒絕夢的來臨吧！

我小時候常夢見過年過節，祖母分給我們錢和糖果；或是夢見穿花衣服跟着母親到人家吃麪，有時候也夢見一個人迷路在野地裏哭；總之小時候夢常是熱鬧驚險的，或是離奇古怪不成話的。但是有一條河，彷彿成爲我夢的材料，那是一條又寬又長的黃泥水河，寬得像什末樣子，我也不會比擬，大約隔岸人說話是聽不見的。長度可真長，怎末走也走不完牠；這句話裏有一個故事：就是有一年，正當秋天，河水很深，潮漲

上來的時候，汨汨的流，像鍋裏翻騰的粥，潮落後，在那稀軟的黃泥層上，便有許多小蟹爬動，若是靠近水沿，還可以看到看見小魚小蝦。當我們是幼孩的時候，幾乎把這塊地方看做樂園，每天我們在放學之後，都背着書包跟同伴們到河邊摸一會小蟹——這可不是母親或嬸嬸允許的，這是我們和使女巧雲講定的，她每天下午五點多鐘便被派來接我們回去。老師一看見巧雲來了，便對學生們說：包書包吧。這樣巧雲竟如現在學校裏打鐘堂役一樣了。我們從書房出來以後並不回家，把書包都交給巧雲拿着，我們就去河邊玩一會，待捉到幾個小蟹或小蝦之後，就趕緊把泥手在衣服底襟上揩抹乾淨回家。這秘密除我們外，只

有巧雲知道，可是如果巧雲說出一個字，我的堂兄一定會把她臉打得流血的。我們這麼偷偷的玩着，總覺得不過癮，有一天我們的聰明的同伴孔少亭教給我們，等巧雲來了叫她把書包先拿回家，就說停一刻我們自己回去，果然巧雲唯命是聽的去了。這一來大家簡直喜歡得要飛起來，你們想像不出那個河泥是怎樣的細膩柔軟，沒有渣滓，沒有硬塊，可有一個粘合性；摸在手裏像玩水合麵一樣隨你怎末搓怎末揉都能如意。小魚蝦小蟹子被大水冲到河邊，一伸手就可以抓到好幾個，直蹦直跳的我們就把它裝進一個洋鐵罐裏，另外我們又抓些軟泥，以便帶回家捏泥人泥狗或是捏那個齙嘴小脚的師娘，因爲她好說我們的壞話，好嘲罵着臉子。

「這個河裏水，白天流，夜晚還流嗎？」妹妹似乎玩乏了想起這末一句話。

「那是自然，白天流，黑夜流，成年成月的流呢！」我的堂兄說。

「那末河頭是什麼樣子的呢？水怎末老流不乾呢？」

「是呀，我們要順着河邊，走去看就明白了。」

「喲！那多遠呀！回來找不到家呢？」

「嚇！小傻子，順着河邊走，怎麼迷路呢！走，跟我走沒有錯。」孔少亭

這麼說着，再經過堂兄的同意，我們立時就開始發動了。沿着河看見水梯子搭

的浮橋，人工擔水的磚砌台階，女人們蹲在階上洗衣服，小販把青菜浸在水裏

沖洗；還有漁夫嘴裏含着旱煙管，一面去拉撒下的網，好像頗吃力似的，腳跟

甚至離開了船板。當我們在那一排矮矮的紅牆，小小的人家裏，看見柴灶吐出

濃煙的時候，我們雖已知道天不早了，可是竟沒有找到河頭。

「這一邊離着河頭遠，那邊一定離河尾巴近了！咱們折回去走，准找到

河的尾巴。」說話的又是孔少亭，孔少亭比堂兄大幾歲，他是一個寡婦的獨生

子，那個寡婦成天給人家做布鞋底，有時候縫襪管，也去被服廠裏給人家做軍

裝；我們看見她的時候，總是針線插滿了一頭髮，她很年青，望去好像比我才

出嫁的姑姑都大得有限，可是她那通身素白粗布的裝束，和髮髻上的白繩子，

使得這個人顯出憔悴來。有一次孔少亭拖欠學費，逾限好幾天也沒有繳上。某

個早晨老師看見孔少亭進來了，劈頭便問：

「帶書錢來了嗎？」

「沒有！我媽說求老師再緩一天。」

「唔！再緩一兩天，你不用打開書

包了，先回去吧。」

那個孩子立刻暈紅了臉，深深的垂着頭，拿着書包去了。這件事傷害了全

屋同伴的稚心，大家在一個不短的時間裏，誰也念不下書去了。一會工夫，寡

婦帶着孩子來了，兩母子似乎都哭過，眼都留着揉擦的痕印；寡婦是低聲的和

老師說了許多話，說着說着聲音就有點哽阻了。大約老師表示首肯了。寡婦全

不管滿屋子人都在注視她，忙着跪下去給老師磕了一個頭，並叫兒子也照樣做

了。寡婦去後，孔少亭紅着臉，躲在一個角落裏，低聲的念起書來。他今天不

但不領着頭的胡鬧，並和我們也生疏，好像隔得很遠了。

玩的時候他雖和堂兄極要好，可是總瞧不起我們，說我們：這兒不敢去，

那兒不敢去，太嬌，沒出息。真的，他不但胆大主意也多，現在他又打算折回

來找河的尾巴，自然，只要堂兄一同意，這些嘍囉們是沒有話的。這末着大家

又折回來，可是黑傘已經張開了，什麼都讓黑海吞下肚了，我們害怕，可是只



們中誰的頭髮也不比我更多着一根黑的。所不同者，這些同伴們，現在有的是享着盛名了，有的是擁着豪勢了，有的是雖老而社會地位獨尊，有的是成天弄

着小孩孫開心了。和自己相同的呢，便是失掉生動活潑的歡笑，沒有放肆痛快的談話，沒有激怒，沒有熱狂，也沒有魯莽和柔情；總之什麼悲歡離合已再不能使這些老人的心動了。在這些老人的心裏，裝滿了只是姑息，慈悲，或是黯淡，牠們寧靜得像一灣死水，那是再也別想衝出一片浪花來的，甚至就是一個水泡吧。

曾英雄的做過什事的，這時常常拿出來，說給小輩人們聽，在那皺紋交織着皺紋的臉上，隨着這一串故事把當年的驕傲又重新描畫出來了。那一輩子沒有遇上一件得意事的呢，他一定詛咒這

清淡生活，對孩子們談話，就少不了牢

騷和慨歎；憑這樣一個呱呱叫的人，竟

到老都不交好運嗎！你看伸出兩個拳頭

來，還是那末倍有勁，可是等到自己摸

一摸那表皮層過於鬆弛的下巴，就暗暗

的抽一口冷氣想：不行了，老了。若是

做過後悔事的人，曾多末放肆的浪費着

自己的青春，而且，一直到中年以後還

保持着輕薄或浪費的頭銜，在那不短的

一段生之歷程上，雖曾閃過多少驚人的

光波，和開過多少綺麗的花朵，可是眼

下呢，除去比自己還醜一倍的愚蠢的老

婢外，再也找不到一點溫存或是新的刺

戟了。並且見了年青人，還要板着臉裝

出正經的樣子，明明是從別的心理上讚

美那些少男少女，可是嘴裏總得說什麼

前途偉大呀，及時努力呀的冠冕話，爲

求適合這個可憎的外貌，現在是不得不

讓自己的心思委曲一點了。

我眼熱孩子們無邪的哭或笑，我也

稱讚壯年人那常像喝醉了的臉膛，他們

或她們說起話來很少錯誤，很少被人瑕

疵，做起事來是熟練又漂亮，他們或她

們幾乎是站在人類生活中最重要的一段

，同時也獲得人類生活中最豐富最複雜

的感受。自然他們或她們也踏在人類生

活史程中最艱困的一節紐帶上，然而這

不正是他們（她）的機會嗎，他們（她

）可以去求功利，去闢大路，便是既醉

且飽成天尋樂子，也不是不可以的；總

之壯年人已不是學習或嘗試而是典型時

代了。但使我歡喜的怕還是年青時候，

牠既不像小孩子渾渾噩噩什麼不懂，也

不比壯年人深通世故什麼都懂；那多稜

角多芒刺的頭腦，才是牠的獨特的徵象

，小孩子皂白不分，成年人死要面子，

只有這個時代愛與憎才得到公平，如果

有地方也需要表現自己，那是比天真孩

子們有意義，比練達成年人無作用的一

種表現。說個比方，小孩子是可燃物，

成年人是一個火，他（她）們便是燃燒

中爆出的粒粒火花。牠是迅速的，激變

的，不可理解的。這末一種情緒是被我

深羨着，甚至是嫉妬的。然而我已經失

掉了牠因爲我的頭髮已經霜白了，我憤

怒得我想叫出來，我是惡意的把牠亂搔

亂揉，我不給牠一點潤澤和梳理，以使

牠難堪，懷着遲暮者的悲哀，我倔強的

翻開一本艱深的理論書來讀，完了一行

忘一行，翻過一頁忘一頁，到後來這些

可愛的句子竟在我腦裏跳起舞來了。我

只好忍耐的拿起一隻筆，可是手哆嗦心

也跟着發抖，牠好像對我說：要命有命

，東西是寫不出來了。我如當衆受了屈



辱似的，跑去撕毀一面綉花的檯巾，在往常我生氣時候，曾如此做過且得到勝利，但是今天儘努力也不能給他一點裂痕了。於是這個蠻強者，覺悟出自己的末路，就再也按捺不住，像個幼孩似的我是哭得那麼沉痛。

又寬又長的泥水河；師娘的小腳；短髮青裙我交代了中學的公事，溜進脂粉羣，我混着大學生活，在流浪中我忽

忽的滑過中年，不留意太陽月亮的陰晴圓缺，我又踏上老境；這些日子怎樣被我粗心的把牠們扔掉，這是我從來也沒有計算過的。

如果誇示死者沒災沒病「無疾而終」是幸福的話，那末一個人不言不語的活一輩子又有什末不好呢！然而我自己現在就矛盾了，我還沒有忘記富蘭克林的那句話：『倘若是可能的，我真願意

我的生活，從頭再來一遍。」

我的同伴叫着我的名子，我裝做沒有醒，不去理她；我不相信方才這是一個夢，雖然一向我把生活看做夢。從醒來心就結着一個黑團，這不是鎮靜可以化除的；我十分小心的掩飾着自己的狼狽，向我的同伴要一面鏡子，我是急於要照照自己的頭髮。

## 解釋渾脫之意義

曾士莪

唐郭山惲傳。宗晉卿舞渾脫。張洽舞黃塵。王省曰，長孫無忌，以烏羊毛爲渾脫氈帽。人效之。號趙公渾脫如意。初里歌曰。黃塵黃塵草裏藏。彎弓射爾傷。杜有公孫大娘渾脫舞詩。渾脫者。亦卞戲拍張之遺也。哀紀時覽卞射武戲。廿延壽傳，試弁注。弁，手搏也。弁卞同。吳興有卞山。形如弁。緯略作抃戲。又按鞞韃以殺小牛羊爲渾脫。曰渾脫舞者。亦蕃語也。中國所謂渾脫。蓋活脫之轉。草名活兌。音活脫，即通脫木。言其靈通活脫也。則當時人有此語可知。三國志子建見邯鄲淳科頭拍袒。正拍張渾脫也。

# 一千擔

黃虎

## ——記白河水災——

白河縣依山靠水，漢江上游一個繁華的商埠。

那城像一把圓椅：後有一座高山，恰像圓椅的靠背；兩旁有護山，直伸到江邊，正如圓椅的扶手。兩山交頭中間又孤立一山，彷彿一個人雙手捧着一個大饅頭。城牆沿山頂起伏，經過了長久的年月，已經頹廢不堪了。城右筆立一山，正對着將軍石。那石當江心生着，遠處看只有不大的青色一塊。據說，這石是一個鎮壓漢水的將軍：往日江水怎麼漲，那石總在水面露着，好像水漲它也往上長似的。某次一個穿紅褲子的知事太太，在那上坐了一忽兒，石將軍再不顯靈，常常湮沒，有時水漲上街。一江兩岸，山峯逼來，我小時總有那種

感覺，好像千軍萬馬，爲要驅逐這個洪流，不讓它有一點汎濫的餘地。城裏地基高，與船隻運輸不便，商業完全集中在城外了。沿山脚下一條三里來長的窄

街道。一邊坐坡朝河，前面儘有一排門面，後重建築在山上，山勢過陡，一重比一重高。一邊坐河朝坡，因爲街面過穿之故，有用幾根木柱，栽在岸外，上面再造起一座吊樓。這兒是陝南山產的出口。那在民國初年，湖北黃陂武昌等處的小商販，挑担洋貨，落屯在這個地方，不到幾年，有發到百萬的巨富。這個小城市跟着他們繁華起來，成了一個商業的重鎮了。

是七月裏一個夜晚一陣雨剛剛止息，遠近山頭大霧收着。時鐘打過了九點

，照平日說來，該是人聲靜寂的時候了，而街上往來的人們仍匆忙的交織着。「抗育」聲，人語聲，踏步聲，形成一個大騷動，顯然是隱伏着什麼險象要發生。

正街坐坡朝河新盛永字號高闊的店堂裏，汽油燈的白光溢滿了全屋。老板周利生抱着一枝水烟袋，瘦長的身子站在漆油放光的櫃台前，發施號令，督促徒弟們搬運貨物。學徒們赤腳露腿，抬着大簍的桐油一陣陣由門口進來。

「今晚，你們大家給我出個力！漢口的電報，各貨飛漲，……我這二百多個桐油，這一千擔……」發啞的聲音，在廳堂反響着。烟雲從嘴裏冒出，飛過耳旁。看見那管事的王先從裏面做了什麼出來，對是對他說：

「王先，你親自到棧房去招呼，無



論如何，今夜，那桐油要搬完，一千擔木耳……剛才打更的，說上頭有電報來，水還在漲！」

「李春生怎麼找不着人呢？」王先說。才刮的肉腦袋，在燈下閃光。

「叫他！都要動手！唉……」他嘆息一聲，「唉……這水呀！菩薩要保佑喲！」

於是那富商好像突然想起了一件要緊的事情，快快開動了步子，進了中門，轉角，上樓梯，朝他書房裏走去。

——雖然他是扁擔大個一字認不得的老板，自從發了財，却喜歡買書買字畫，

另外在他新修的商店前重樓設了一間書室，那兒有一個露台，正對着隔街的貨棧。夏天他在書房裏過足了癮，就到露台上納涼。他走到樓口，那書房有一種急忙的動作，好像兩個人打架，扭結着

脚搓着樓板響。突然什麼東西摔了一下，徒弟李春生從裏面跨出來，白門簾一掀動，看見裏面女人白屁股一閃，紅褲腰往上一提。

「李春生你做什麼？趕緊去！」

「是……太太叫沖茶……」那徒弟咽聲答着，頭也不回，下樓去了。

那富商沒看見什麼，也沒有疑心什麼，逕直向書房去。姨太太已躺在烟榻上了。

「快來吃口！怎麼樣了！」那姨太太說，臉紅得像蘋果。

「唉……還在長哩！」說着，嘆口氣，躺下烟鋪了。

姨太太雙眼皮，大眼珠，又黑，又白。鴨蛋臉，豐潤，嫩膩。小小身個，腰身挺細，尤其那末一扭，動人。這一個好肉體，一個美麗，風騷，年青的

姨太太，今晚沒有欣賞的心情了。那副削瘦的老臉，滿掛着驚憂，不安。

利生一口烟吸了半截，樓下伙計們聒噪起來，他從口中拖出烟嘴，張大眼睛，和姨太太驚訝的眸子相觸，像燃燒起四支火光。是有誰追着，樓梯板踏着急急的響，利生冲起身來。

「利生！」那人未進門，就急迫的叫着。「不好！」進門是管事王先，胡蘆臉發怔。「下河水上街！」

「唉呀我的媽呀！我不得活了！」那老板哭喪起來。「我一千擔呀！」

「看怎麼辦？伙計們不敢去搬了！」

「怎麼？」聲音打戰。

「他們說性命要緊！要東家去陪着

「唉……」吃了一驚，張開黑洞洞

的嘴。

「要你去陪着！」王先把聲音大點

，又補了一句。

「我……」那老板喉嚨梗住了。」

梅花……」他臉掉向姨太太，下句話沒有說出。

「怎麼？」梅花問。起身來。

「你代我去……行不行……」聲音

慢慢地從他口裏流出。

「行行！」王先插嘴說。

「我……」那小小姨太太啞然望着

他，艷紅的臉蛋。泛白。

於是那老板走到她跟前，卑怯的，

自私的，低聲下氣的搖着她的肩頭：「

梅花，你去好不好？我……我那一千擔

木耳……」

他是個生意人，錢就是他的命，他的感情，他的信心。自從江水溢漲，那

一千擔，使他的心時刻都在搖擺。

鑼聲突然響了。

「快！快！快！」王先催着。

「我的媽呀！這怎麼得了哩！」利

生急得雙手直搓。

「我去！我不怕！」梅花決然的拔

起鞋根。

那老板感激得要哭。「梅花啲！只

有你是跟我共患難」。

於是三人一陣下樓了。

這時候全市的人心像一根拉緊的繩

索。人異樣匆忙着。燈火往來交織着。

成羣的脚夫們擱着重大的貨物，「抗育

」之聲，成了一條洪河，壓蓋那默然江

流的長嘯。那聲音是這商鎮受了命運威

脅心的震顫。恐怖，緊張到了沸點。

忽然上下的鑼聲急響……街上人們

亂奔起來。啼哭，叫喊，混成一片大交奏。

那老板站在號門階簷上。簷階比街

道高三四尺。他知道站在那兒比獸在棧

房裏穩妥。但一見有一羣人跑過，或是

有一陣緊張的叫嚷，即忙掉頭往屋裏走

，好像慢一點就來不及。不放心，回頭

一看，還是那樣，於是提心吊膽的又轉

身去，督促伙計。

「老子！我的老子！快點！快點！快點呀！」

快點呀！」

貨棧進了水，伙計仍搶着搬運，有

東家娘子在這兒，他們的生命似乎有了

一種保障。那副老板娘子，藍色緊身短

上衣，黑色綢褲，腰身直在樓梯上轉動

，焦急，無主意，上一步，下一步，看

看貨堆，又看看街上水。

「利生，我怕呀！」那哭聲，清嫩



地，流過街。

「乖呀！不要怕！不碍事！」破喉

嚨放大了。「老子呀！快點呵！」他看

見他們遲笨的動作，氣得忍無可忍。

街上往來行人稀少了。前面有一塊

黑的沙沙的捲來，拍着什麼「噠！」「

噠！」的響。那老板「娘呀」的一聲，

一跟頭栽在門裏，爬起來，小伙擁着進

門了。

「救命呀！救命呀！」棧房裏有一

個聲音在哭，在亂嚷。

「你挨亂刀子死的！黃陂老！救我

！救我！」又是叫，又是咒。

「救人！」李春生叫着。店堂門水

一落，奮地從腰深水中濠過去。嘩的一

下，店堂又湧了三尺。

「救命呵！」

「救命呀！」

有兩個聲音在叫。

「嘩啦……」號棧的圍牆閃開一方

。一盞燈照得透明，樓上亂布堆，臥鋪

……兩個人，一男一女，抱成一團。「

救命呀……」

轟然一聲巨響，少息，又「喀噠」

一下，那房架移動了。

「救命呀！」

「救命呀！」

那聲音愈叫愈小，愈細，一會聽不

見了。只見黑暗的江中有一些閃亮愈閃

愈微，到後只剩一星……

「天哪！一千担！」

那老板站在最後高樓台上，望着那

漂去的房屋，沉痛的哭着。

第二天落着細雨絲。街上泥漿過膝

。殘存柱架，破屋圈，稀稀朗朗地攞了

三里路長。一羣羣披頭散髮的婦女，在

泥中噉着，哭着。江聲沙沙的響。……

有人在漢口看見他們倆；悶氣極了

。說梅花發育了，比前更美。一些人們

談着：說是前世的姻緣。年長日久，人

們忘記她了。

白河自從那一次水涇，商業就此蕭

條了。

# 求婚

鳳翥

(獨幕喜劇，用L. M. Alcott所著“Little Women”故事)

時——一個下午。

景——一個新式而不富裕的家庭的客室：右方有

門通大門。後方小門通另一小休息室，左

方門通內室樓上。靠左置長檯一張，前後

椅子四張。檯後(不被檯子遮着)沙發一

，矮圓凳一，其餘陳設隨意，要樸素而整

潔。

檯前倚(或掛)雨傘一把，台下可見。

人物——母，約四十歲；慈祥，飽經事故。芬，

十六歲；天真，有男孩子脾氣，口齒爽利

。

梅，十八歲；溫文美麗。

張叔成，二十餘歲。

姑婆，五十餘歲，老而無子，衣飾華麗，

脾氣暴躁；戴眼鏡。

幕啓——母親坐沙發上。芬在沙發

前走來走去搔頭，好像不耐煩似的。

母 怎麼啦？孩子。

芬 我有一件事要告訴你，媽媽。

母 是不是小梅的——

芬 你猜的真準，是的，雖是一件小事

，我不能不告訴你。

母 你妹子們都睡着了，你講吧。(向

通內室的門看)張媽不在這兒吧？

芬 (坐沙發前小凳上)去年冬天劉家

請客，姊姊一雙手套忘在劉家。第

二天只找一隻回來。我們都以爲那

一隻是丟了，也毫不在意。直到上

禮拜劉小平告訴我：那一隻在他先

生——那個人(指傘)那裏；他把

手套藏在口袋裏，一刻也不離身。

一次不留神掉在地下，小平和他開

玩笑，他纔說他愛姊姊，但他不敢

開口。你想，這件事多麼糟，姊姊

年紀還小，他又是那樣窮。

母 你想小梅也愛他嗎？

芬 那誰知道，我不懂什麼叫愛情，那

只是發昏！在小說裏，小姐們有了

心事，便發楞，臉紅，吃不下飯啊

，越來越瘦啊，和別的那些傻事情

。可是姊姊還好，又能吃，又能睡

，好像不在意似的。有時我提到那

個人，她頂多望望我也就罷了。小

平有時和她開玩笑，她頂多也不過

稍微有點臉紅。我常勸小平不要提

那件事，但他總是不聽。

母 那麼你以爲小梅對叔成沒有意思。

芬 誰，



張先生。你不知道，叔成是他的號；你只知道他叫張廷幹。他常到醫院看你爸爸的病，我們混的很熟，我們總叫他的號的。

芬 啊！我知道這裏你也有一份，（站起來）哼，他對父親不錯，你們便說他好，便要讓姊姊嫁他！多麼沒出息，醫院裏看爸爸，幫你的忙，原是有意巴結；這一套我就看不上眼。

。但我並不願小梅這麼早便和他訂婚。

芬 當然的嘍！現在訂婚，那是笑話。我早知道這裏有鬼，現在比我猜想的還要糟，我但願我能夠娶姊姊，把她留在家裏。

母 （笑）傻孩子，我告訴你，暫時不要對你姊姊講；等叔成來，他們在一起的時候，我在旁邊留心看着，看小梅的意思究竟對他怎樣。

母 孩子，不要發脾氣，我告訴你是怎麼回事，叔成到醫院是劉先生讓他去的。他對你梅姊很坦白的。不錯，他告訴我們他愛小梅；但在他沒有掙到很多錢以前；他決不向她求婚。他說現在只要我們明白這件事，他要為這件事努力工作。他是個有出息的孩子，我們不能不相信他。

芬 哼，姊姊！她橫豎不過是那回事。她心腸最軟不過的；就是稱強，也只能在我的面前稱強罷了。見了什麼張叔成，還不是一塊冰扔在太陽裏，不多時也就化了。你瞧，我敢說，不久他們便要在這裏（指沙發）談情，那時姊姊便只知道有她的叔成，再不管什麼母親妹子了。不

久那個人（指傘）便會混幾個錢來，把她娶了走，拆散我們的家。唉！我們為什麼不是男孩子，那再不會有這些麻煩（又坐下，兩臂放膝上，伏臂上）。

母 唉！

芬 （跳起）怎麼！母親，你不贊成嗎？讓我們想辦法把張什麼趕走，不要告訴姊姊，我們還照舊過我們快活的日子。

母 我不該歎氣，孩子，這事是免不了。你自己早晚也有這麼一天。但我不願辦的這樣早；小梅纔十八歲，在舊式婚姻，固然不小了，但實際還可等一等，我和你父親覺着廿歲以前最好不談這件事。假如她和叔成彼此相愛的話，他們耐心等兩年也不要緊。這樣也可以試驗彼此

的愛情——我只希望她將來幸福。

們談什麼？

梅（坐長台前椅上）老實告訴你，他不

芬 你不要她嫁一個有錢的人嗎？

芬 我們談——（母以目示意，不許芬再講）

開口，我有什麼辦法。爸爸又說，

母 錢是好的，有用的，我但願你們將

再講）

他不十分贊成，我還小呢。

來永遠不受錢的欺負，但也不要太

母 閒談解悶兒。張叔成的傘忘在這兒

芬 假如他開口，你便不知怎麼對付了

多。我但願叔成有個好事，進款夠

了，回頭給他送去。我睏了，我到

。也許只會紅臉，也許會哭，那時

用，稍微有點積蓄。但願你姊姊的

樓上歇歇，你們談吧。（母自左側

他要怎麼辦便怎麼辦：你再不會很

日子過的舒舒服服的。我並不希望

門下）

痛快的，很堅決的，說一個「不」

——我並不一定希望她嫁個闊公子

芬 你的叔成今天又來了，這傘也不用

字的。

。假如他又有地位，人又好，我當

給他送去，橫豎他自己會來拿的

梅 什麼！我纔不是那樣笨，那樣懦弱

然謝天謝地。但是，我所見過的，

。

呢。我早打算好了，假如他說，我

實在少有。

梅 什麼你的我的，不要瞎鬧。我不是

自然有法子對付。

芬 我明白了，媽媽，我也贊成，但我

告訴過你嗎？我不怎樣喜歡他；但

芬 我倒要聽聽你怎樣說。

總覺得現在沒有以前快活了，現在

我們總是朋友，是不是？

梅 沒關係，你也十六歲了；我相信你

麻煩事也比小時候多了，我但願頂

芬 對啦，我明白，媽也明白。我纔不

，我的經驗或者你將來也有用得着

着塊磚頭，壓着使我們長不大。但

要鬧呢。但我想辦事總應該辦個痛

的時候，你將來也會遇着這一類的

是沒辦法，花朵兒總要開的，小貓

快。朋友？什麼朋友！我頂恨粧腔

事的。

也會變成老貓的，真真糟糕！

做勢。等什麼呢？假如你願意，快

芬 我也會，那纔怪呢，一輩子也不

海（自左側門上）什麼貓的狗的，你

辦？不願意，就吹！

會。



梅 我不過這樣說。假如有一天，你喜歡某一個人，而他也喜歡你。

芬 我想你「開口便答應那個人的要求」。

梅 我纔不呢，我那時一定很冷靜的，

很決斷的，我只說：「張先生，謝謝你，你的好意我明白的：但和我父親的意思一樣，目下我年紀還小，談不到婚姻問題。請不要再提起。讓我們作朋友不好嗎？」

芬 不錯，刷的很痛快。即使你會照這樣講，我想他也不會認你的話為滿意的。假如，他再進一步，如書上所說的求婚人那樣辦，你便會軟化的，是嗎？

梅 絕對不會，我要告訴他我已打定主意，絕不會改變的。並且我要很神氣的離開這屋子，讓他一個人在這

兒冰着。（說時站起，仰頭挺胸，好像真要走出這屋子似的。）

（有人敲門）

芬 進來！

（叔成自右側門上）

叔成 兩位還沒休息，我來拿我的雨傘，同時來看看令尊大人下午可好？

芬 他下午很好，我去告訴他你來了，也許他要見你。（自左門下）

梅 （漸縮至左門）我，我也去告訴母親說你來了，請坐，我去請她。

叔成 不要走，梅，你怕我嗎？

梅 （舉止失措，進退兩難，）我怎麼會怕你。你對爸爸這樣好，我真應該謝謝你。

叔成 我可以告訴你嗎——（握梅右手，再握左手，注視梅臉上）

梅 （極力想掙脫）甬這樣，我不——

叔成 我並非有意使你為難，我只要知道

你對我的態度怎樣，我愛你極了，梅。

（長時間的靜寂）

梅 我不知道。（聲音極低。）

叔成 （低頭）什麼？

梅 我不知道——

叔成 你真不告訴我嗎。你要原諒我，

假如我對這件事始終不明白，始終

不知道我愛你是否可以得到我的報酬，我作事也作不下去的。

梅 我年紀還小。

叔成 我等著！同時，利用這個時期，

我們彼此也可有更深的了解，你以為這辦法怎樣？

梅 我還不了解你，並且——

叔成 你總會了解的，梅，我可以教你，我想這比我教書還容易。

梅 我不願了解你。請你走吧，讓我歇一會兒。

老爺一樣？這一定有點蹊蹺，我非知道不可。

不着。

姑婆 呃！你這樣不聽姑婆的話，小姐

（叔成極端失望）

叔成 真的嗎？

傘。

梅 我們不過談天，張先生來拿他的雨

，你總會後悔的。總有那一天，一朵鮮花插在糞堆上，那時你就明白了。

梅 噯，的確，我不願有這些麻煩事，

姑婆 張先生，劉家小孩子的老師嗎？

梅 我甘心情願！

爸爸也說不必談這問題，現在還太早呢，我最好不——

啊，我知道了，我完全明白了，小芬一次到我家，露出一點口風，

姑婆 （移眼鏡下至鼻頭上，自眼鏡上看梅）現在，小梅，孩子，聰明點

叔成 我可以希望你將來迴心轉意嗎？

我逼她完全告訴我了，你答應了他

，聽我的話，我是一番好意，我不

梅 你不要再想我了，我以為最好你能

嗎？

願你一步走錯，担誤你一輩子。你

够把我——

梅 小聲點！（指後方小門）他會聽見

（右門驟開，姑婆上，很詫異

的，我去請媽去。

的家，你應該嫁一個有錢的人。

的望着他們，叔成很不自在的

姑婆 不要走，我有話和你講。我心裏

梅 這是爸爸媽媽的意思，他們都喜歡

退入後方小門）

摺不住事情的。告訴我，你打算嫁

張先生，雖說他是窮。

姑婆 天老爺，這是怎麼回事！

那個窮光蛋嗎？假如那樣，將來我

姑婆 你爸爸媽媽，他們比吃奶的孩子

梅 那是爸爸的朋友，姑婆，你驀然進

一個子兒也不給你，記着，自己放

聰明不了許多。

來嚇我一跳。

聰明點。

梅 我願意。

姑婆 還瞞我嗎？（坐下）你爸爸的朋

梅 我想嫁誰就嫁誰，姑婆，你的錢是

姑婆 張什麼窮的不得了，他也沒有有

友？他說些甚麼使你的臉紅的同關

你的，你高興給誰就給誰：我也管

錢的親戚，他有嗎？



梅 沒有，但他有很熱心的朋友。

姑婆 你能依靠朋友過日子嗎？試着看，你會看朋友的顏色的。他有正當的職業嗎？

梅 沒有，只在劉家教兩個鐘頭書，但劉先生答應帮他忙。

姑 那也不是常事。劉老頭子那個老混蛋嗎？靠他是不成的。你看，你現在要嫁這個人，又沒有錢，又沒有

事，將來的日子比現在還苦。假如你聽我的話，將來準可過舒服日子。孩子，你要多想一想。

梅 等他一輩子我也甘心。叔成人又好，又聰明，他有很好的學問，作事又認真，我想他終有發跡的一天。人人都喜歡他，敬重他。他愛我，我很高興的。我雖是窮，年輕，笨，那也沒關係。

姑婆 他知道你有有錢的親戚，孩子，我想他纔打算和你們結親；他簡直

是騙子！

梅 姑婆，你怎麼這樣講，叔成纔不會那樣沒出息。你再這樣說，我一句也不要聽！我的叔成不是爲錢纔要和我結婚：我也不要什麼錢！我們願作事。我們等一百年也沒關係！我不怕窮，我們家的日子不好，他也不見得不快活。我想早晚——他愛我，我也——

（姑婆大發脾氣）

姑婆 好，好，從此我再不問這件事！

你聰明！你能幹！哼，我還要說！

他知道你有有錢的親戚，纔——你使我傷心極了，我走了，我也不要見你爸爸媽媽。你出嫁以後，不要想我一點東西，你的張什麼的朋友會照管你們的！咱們從此完結！

（姑婆自右門下，用力關門，

梅兩手遮眼欲哭，叔成自後方

門出）

叔成 對不起，你們說的話我都聽見了

，謝謝你，梅，替我辯護，我還要謝謝你的姑婆，不是她怎能使你把心裏的事都說出來。

梅 我不知道爲什麼，他罵你，我不能不說兩句公平話。

叔成 我現在在用不着走了吧，梅？

梅 嗯。（伏叔成胸前）。

叔成 目前問題總算解決了，我告訴你我將來的計劃，我打算……

（兩人說話愈說愈低，台下全聽不見）（芬自左門出，剛出門即喊）

芬 姊姊，你把那個人趕走了嗎？（轉身見梅與叔成親密情形）啊！

叔成 （起身與芬握手）你應賀我成功，咱們現在是親戚了。

芬 （用力甩脫被叔成握着的手，跑至左門前）媽媽，快下來，你看——

（幕落）